

Ольга Род



# Время вспять не повернуть

*стихи и сказки для взрослых*



Ольга Роб

**Время вспять не повернуть.  
Стихи и сказки для взрослых**

«Издательские решения»

**Роб О.**

Время вспять не повернуть. Стихи и сказки для взрослых /  
О. Роб — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-743558-5

Порой судьба, перевернув страницу в жизни человека, предоставляет ему новые пути, неизведанные на той, прошлой странице жизни, и в результате этого создаётся история. Листая страницы этой истории времени, вы, уважаемый читатель, сможете побывать в волшебном мире юности, на севере и юге страны, пережить прекрасное чувство любви, ближе узнать о некоторых важных событиях России второй половины XX в. и первых десятилетий нового XXI в. Стихи, сказки, песни, афоризмы. Написанное в жизненных тупиках.

ISBN 978-5-44-743558-5

© Роб О.

© Издательские решения

## Содержание

I. Когда играет молодость, когда бушует кровь	6
Юности мгновенья	6
Я возьму губами веточку черемухи	6
Пробегу по траве	6
Волгаренок	7
Хоровод-веснянка1	7
Шумит листва деревьев	8
Вдыхая аромат цветов	8
Рыжеволосая девчонка	9
Спешу на побережье вновь	9
Общежитские девчонки	10
Студенческие годы	10
Беспризорные мальчишки	11
И тебе будет суженый	12
Я не буду другой	12
Где ты бродишь, моя половинка?	12
Венчанье с попом	13
Какое счастье рядом быть	13
Уведу на просторы степей	14
Меж нами	15
Ночной звонок	15
И тебе будет суженый	16
Не обласкана	16
Букет сирени	16
Не уходи	17
II. Из огня в полымя	18
Тот наш маленький мирок	18
Маленькой дочке	18
Снимок- связка	18
Тот наш маленький мирок	19
БАМ6	20
В молебный вечер	20
От тоски	21
Мне б две строчки письма	22
Время вспять не повернуть	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# Время вспять не повернуть Стихи и сказки для взрослых

**Ольга Роб**

*Время, как деньги, накопить нельзя*  
**Борис Крутиер**

*Каждый отрезок времени имеет свой аромат*  
**Ольга Роб**

*Время крылато, мудрость медлительна, смерть скорая, жизнь  
жалкая*  
**Луций Апулей**

*Корректор П. И. Петрова*  
*Помощник К. В. Ефремова*  
*Обложка Pixabay*

© Ольга Роб, 2021

ISBN 978-5-4474-3558-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **I. Когда играет молодость, когда бушует кровь**

### **Юности мгновенья**

#### **Я возьму губами веточку черемухи**

Я возьму губами веточку черемухи,  
Запрокину голову, смеясь.  
Как люблю я это время года:  
Все цветет и радует так глаз.

Разве может с этим чудом быть сравненье?  
Белым облаком цветут сады сейчас.  
А когда созреют ягоды, варенье  
Бабушка наварит на зиму для нас.

И спешат все на природу в мае:  
Кто на дачу, кто на озеро, кто в лес.  
Воздух сладковатый так дурманит,  
Не дает и на мгновение присесть.

И до самой осени глубокой  
Будет все цвести, благоухать.  
А зимой морозами суровыми  
Будем это время вспоминать.

### **Пробегу по траве**

Пробегу по траве, от росы серебристой,  
Соберу я в ладони росу.  
А ладонью взмахну и рассыплю:  
Стаи птиц закружат на ветру.

Из косы расплету атлас ленты,  
Подниму над собой и дуга  
Встанет в небе цветным коромыслом,  
Будто признак весеннего дня.

Конфетти разноцветные точки  
Разлетятся с ладони моей:  
Запестреют от разных цветочков  
Все луга, расцветив знойный день.

Сотворив флейту с веточки клена,  
Волшебством напою тишину.  
Я о рае земном всем напомню  
И о жизни прекрасной в раю.

## **Волгаренок**

Милая девчонка, образ нежный, тонкий,  
Розовые щечки, голосочек звонкий.  
Нарядись красиво, выйди прогуляйся.  
Ой, ты, Волга- Волга, шире разливайся.

Разливайся- лейся песня на просторе,  
Соловей залетный, звонче пой на воле,  
Чтобы в поле чистом разносилась громко  
Песня с той девчонкой, песня волгаренка.

Выйди в поле чисто, голубь сизокрылый,  
С нежными словами, трепетом струны.  
Спой под звук гитары вместе с нею вволю,  
Нет прекрасней пары с русской душою!

## **Хоровод-веснянка<sup>1</sup>** ***Обрядовая***

Люли, люли, люли,  
Прилетели гули.  
Гули ворковали,  
Песни напевали.

Песни напевали,  
В праздник зазывали.  
Зазывали в поле,  
Чистое раздолье.

В том раздолье гули  
Хоровод водили.  
Хоровод водили,  
На стога садились.

На стога садились,  
Крыльями сходились.

---

<sup>1</sup> Хоровод- веснянка: 22 марта по народному календарю праздновался в старину День жаворонки с прилетом первых весенних птиц. Дети насаживали выпечных птиц на палки, пелись песни- заклички весны, водились хороводы- веснянки

Крыльями сходились,  
Танцы заводились.

Хлопцы там сгрудились,  
Девы нарядились.  
Нарядились пышно  
В сарафаны вышиты.

Вышиты руками  
Теми голубями.  
Пели и плясали,  
Праздник баловали.

## **Шумит листва деревьев** *Детям пограничных городов Благовещенска и Хэйхэ*

Шумит листва деревьев,  
Поет сверчок в ночной тишине.  
Русский и китайский город дремлет,  
Темно, поздняя ночь на дворе.

Спокойно спят малыши по домам:  
Их сон охраняют парни.  
Сон русских, китайских ребят и девочек  
Тех, что жизнь свою создадут заново.

Тех, что протянут дружбы мосты,  
Что небоскребы построят сами.  
И, болея душой за покой их и мир,  
Я желаю им всем чистого мирного зарева!

## **Вдыхая аромат цветов**

Вдыхая аромат цветов,  
Брожу и созерцаю апогеи.<sup>2</sup>  
Тревожит негу лепестков  
Вечерний воздух на аллеях.

Исходит тонкою струей  
Их запах цвета пьяный.  
И, как в дурмане, из цветов  
Собрал букет мальчишка рьяный.

---

<sup>2</sup> Апогей- наиболее удаленная от Земли точка небесного тела

Букет хотел он подарить  
Своей подружке милой.  
Хотел тем чувства пробудить,  
Но ей не угодил он.

Та девочка строга была  
И отругала парня  
За то, что он цветы сорвал  
На клумбе у фонтана.

## **Рыжеволосая девчонка**

Курносый нос, смешлива, с челкой  
И несерьезная совсем,  
Рыжеволосая девчонка  
В поселке забавляет всех.

Она любимица детишек,  
Для мамы с папой счастье, свет.  
Стихи и сказки своих книжек  
Всегда готова всем прочесть.

Как настоящая актриса  
Все может: станцевать и спеть.  
Подыгрывает ей Лариса:  
Как хорошо, что сцена есть.

Ее таланту удивляясь,  
На представление идут  
И там, начала дожидаясь,  
Автограф девочки берут.

На сцене образ оживает  
И переносит всех на век.  
Весь зал во времени летает,  
Девчонке сцена на успех!

## **Спешу на побережье вновь**

Вдохнуть все ароматы моря  
Спешу на побережье вновь,  
Сменив таежный запах сосен  
На шум прибоя, трепет волн.

А в их стихии столько тайны,

Что разгадать мне мудрено.  
И синь морская так бескрайня:  
С простором неба все слилось.

И в глубь морскую тянет очень  
Узнать, как мир иной живет.  
Но ветер кожу мне щекочет  
И солнце жаром обдает.

И, нежась так под солнцем южным,  
Стараясь отдохнуть от всех,  
Дельфинам я пою о дружбе  
И о кораллах в глубине.

### **Общежитские девчонки**

Подругу Оксану  
Мы любим, как маму.  
Ей свыше дано  
Собрать под крыло  
Девчонок дворовых,  
Сироток бездомных.

Оксана девчонок  
Нарядит красиво,  
Гороховым супом  
Накормит порой.

Девчонки Оксане  
Помогут делами  
И скажут «Спасибо  
За все» ей, как маме.

### **Студенческие годы**

Центр города, общага старая,  
Абитура по ночам не спит.  
Песни поет под звуки гитары  
И под окошком всю ночь просидит.

Уж снова осень, листва пожелтела  
И раздаются звонки по утрам:  
Звонок на уроки, звонок у будильника.  
А годы бегут, пролетят, прошумят.

И вот уже выпуск из «крепости» старой,  
Последний звонок и дипломы в руках.  
Не верится маме, не верится маме,  
Что в ЖИЗНЬ ее дети сделали шаг!

## Беспризорные мальчишки

Однажды теплым вечером  
По улице шли четверо.  
Своей задорной песенкой  
Разбили тишину.

А песня та о юности  
Мальчишек всех приютовских.  
Мальчишек, что на мусорках  
Да чердаках живут.

Они полны энергии,  
Но беспризорны, ветрены.  
Бежать в края далекие  
Им, видно, суждено.

Мальчишки пели песенку,  
Присвистывая весело.  
Напомнили прохожим  
Дворовую шпану.

А, что ж они, прохожие?  
Вздыхают: «Как похожи вы,  
На лодырей похожи-  
Не избежать молвы!»<sup>3</sup>

На жизнь они не сетуют,  
Порой, бывает бедственной.  
Мораль отсюда следует:  
Что нужно быть ответственной.

Когда нет рядом взрослого,  
Пошефствуй над подростками,  
Добрым словом своим ободри,  
С состраданьем в глаза посмотри.

---

<sup>3</sup> Молва- это слухи, вести, толки в обществе о чемнибудь

## **И тебе будет суженый**

### **Я не буду другой**

Я не буду другой,  
Ты не будешь другим.  
Но тот мир, где живем-  
Он на свете один.

Этот мир нам с тобой  
Озарял все вокруг.  
Он дарил нам любовь  
И покой, и уют.

В этом мире был ты,  
Был союз двух сердец.  
И любовь охранял  
Наш великий творец.

Он хранил и берег  
Чувство то до поры.  
А теперь лишь на окнах  
Оставил цветы.

### **Где ты бродишь, моя половинка?**

Где ты бродишь, моя половинка,  
С кем целуешься еле дыша?  
От кого ты уйдешь, как в похмелье,  
От любви ты с кем сходишь с ума?

Или в час запоздалый, туманный,  
В беспроглядную снежную даль  
Ты спешишь к той любимой, желанной,  
От которой уйдешь не спеша.

От нее ты уйдешь на рассвете,  
Сохранив ее запах волос.  
С нетерпением ждать будешь встречи,  
Околдованный временем грез.

## **Венчанье с попом** *Шуточное*

На почту я иду и там  
Куплю конверт и марку. Вам  
Напишу письмо потом,  
Его отдаст вам почтальон.

И вы найдете в том письме  
Мое признание в стихе.  
В стихе признаюсь я в любви,  
Как сердцу больно от тоски.

Тоска сжигает все кругом:  
Горит весь двор, горит весь дом!  
От вас ответа нет и нет,  
Я сочиняю вновь куплет.

В куплете снова про любовь  
И попадаю в глаз, не в бровь:  
Ответ в стихах прислали вы,  
Свое признание мне в любви.

Я рада очень и спешу  
К портнихе: платье закажу,  
Чтоб сшили тотчас, поскорей.  
Спешу созвать к себе гостей.

Венчальный звон давно пробил  
И радость сердца погасил.  
Ах, гости в ожиданьи вас сидят,  
По сторонам они глядят.

Но вы, обманывая всех,  
Решились на душу свой грех  
Взложить и не прийти.  
Мне к алтарю уже идти.

И я, дыханье затаив,  
Вдруг вспоминаю краткий стих.  
Меня силком ведет толпа  
И я... с попом обручена!

**Какое счастье рядом быть**

Какое счастье рядом быть,  
Страсть чувства вволю отпустить.  
Лелеять, нежить и ласкать,  
И в одиночестве страдать.

Любимой быть, не охладить  
Порывы сердца, не сгубить  
И не сгореть. Но все ж любить  
И душу всю в стихах излить.

Потом стихи помять, порвать,  
Рыдать и злиться, и ругать  
Себя за всплеск. Потом просить  
Меня утешить и простить.

И хочешь ты меня обнять  
И знак вниманья оказать.  
А я рукою жест подать  
И с губ твоих весь жар сорвать  
Уже готова, подчинясь,  
Порыву сердца покорясь.

В самозабвении, в забытьи:  
Так близко ты и любишь ты!  
И взглядом страсть свою подать,  
Обнять тебя, еще желать...  
Не надо сердца уж пытаться,  
Дай мне тебя поцеловать!

## Уведу на просторы степей

Охмурю,<sup>4</sup> напою, околдую,  
Уведу на просторы степей.  
Буду ждать я в погоду любую,  
Мой любимый, тебя все страстней.

Каждый шаг мой уверенней станет  
Потому, что ты рядом со мной.  
И с тобой все печали растают:  
Ты несешь мне любовь и покой.

Ты частицу души мне подаришь,  
Ты любви моей искру зажжешь.  
Лучшим другом мне в жизни  
ты станешь,

---

<sup>4</sup> Охмурить- обольстить, завлечь

Чувства лучшие так бережешь.

## Меж нами

Меж нами стены, двери, двор,  
Взгляд посторонних, разговор.  
Из разговора сплетен нить,  
Не знаем оба мы, как быть.

Кто нам подскажет? Сами мы  
Зажгли ту искорку любви,  
А с ней надежды и мечты,  
Сиянье звезд и блеск луны.

Так дай же мне тебя обнять,  
Тем неуверенность прогнать  
Прочь от себя, любовь моя.  
Нет силы ждать другого дня!

Момент и миг лови скорей  
И будь счастливым с этих дней.  
Не будь затворником: в судьбе  
Держи пари на высоте!

## Ночной звонок

Спешу набрать по телефону  
Твой номер я и в тишине  
Прохладной ночи очень скоро  
Вдруг слышу от тебя ответ:  
– Родная, милая не надо,  
Не плачь навзрыд и не грусти.  
Ты хочешь, чтобы я был рядом?  
– Нам нужно каждый миг спасти!  
Спасти от горечи, печали  
И от чужих недобрых глаз.  
Нас разделяют расстоянья,  
Люблю тебя и жду, как раз.

Тот диалог давно уж минул  
И нет счастливых тех уж дней.  
И по ночам теперь не спит он,  
Грустит и думает о ней.  
Мечтает все начать с начала,  
Как в годы те, когда она

Была любимой и желанной.  
Но он не видел в суете  
Дневных забот, своих забавах  
Ее, одну ее не замечал он  
И потерял ее теперь.  
И никого теперь нет рядом,  
Как горько от таких потерь!

### **И тебе будет суженый**

Если нервы растрепаны,  
Если сердце болит,  
То не вылечить этого  
И не пей «Ундевит».

Знай, за зимнею стужей  
Наступает весна:  
И тебе будет суженый,  
Для любви есть пора!

То не встреча на улице  
И не призрак в судьбе.  
Если верить, то сбудется:  
Звездный час, он в тебе!

Прочь уйдет горечь прошлого  
Или смоем капель.  
И, что было порошею,  
То исправит апрель.

### **Не обласкана**

Не обласкана, не обогрета,  
Душевного слова не встретила где-то.  
От боли ли слово, на счастье ли слово...  
Но где ж человека мне встретить такого,  
Друг другу тепло чтоб нести в каждом слове,  
Чтоб не было горя, чтоб не было боли.

### **Букет сирени**

Букет сирени мне принес  
Поклонник, друг или любимый.

Мне все равно, кто он, но он  
Хотел доставить миг счастливый.

Хотел, чтоб я была при нем,  
Как этот цвет, к себе манящий.  
Хотел зажечь меня огнем,  
Забыв про взгляд свой пепелящий.

И я под взглядом тем слегка  
Вдруг опьянела и забылась.  
Ушла куда- то вдруг тоска  
И я в объятьях очутилась.

В объятьях крепких рук его,  
Того, который приголубит.  
Обнимет нежно и легко,  
Шепча в тиши о том, что любит.

## **Не уходи**

Не уходи, побудь со мной,  
Ты охраняешь мой покой.  
Ты мне даешь его собой,  
Мне хорошо с тобой, родной.  
И я тебе готова дать  
Всю прелесть жизни, чтоб понять  
Ты мог, что мной любим,  
Что мною ты боготворим.  
В руках весь мир несу тебе,  
Слова волшебные судьбе  
Произнесу я в тишине.  
Придет ко мне ответ из вне,  
Ответишь ты на чувство мне.  
Весь звездный мир так при луне  
Преподнесешь наедине.

## II. Из огня в полымя

### Тот наш маленький мирок

#### Маленькой дочке

Спит маленький зайчик под крылышком мамы,  
Уткнувшись в подушку, проспит до утра.  
А маме не спится, а маме не спится,  
Согрев дочку телом, мечтает она.

Мечтает о море, мечтает о небе,  
Мечтает о прошлом, где все не сбылось.  
И, между тем, у окошка присела  
И вспомнила, что пережить ей пришлось.

Что было хорошего или плохого-  
Все помнит память, все...  
Душу согрев воспоминаниями о хорошем,  
Взглянула на дочь, перед иконой присев.

«Дай, господи, доченьке только хорошее,  
Пусть ветры разгонят печали мои.  
Печали мои пусть останутся в прошлом» —  
Я буду молить, чтоб невзгоды прошли.

Я буду молить, что есть силы, у бога  
Здоровья и счастья ей в жизни, родной.  
Чтоб не дал ей бог окутаться горем,  
Чтоб солнышко ей светило, порой.

Чтоб дети ее все любили и взрослые,  
И пусть она в этой жизни парит!  
И пусть в своей старости будет помнить  
Только счастливые, только хорошие дни!

#### Снимок- связка

Эти волосы с рыжинкой,  
Эти серые глаза-  
Снова я смотрю на снимок,  
По щеке бежит слеза.  
Эта девочка из сказки,

Нет похожих на нее.  
В этом мире снимок- связка  
Мамы с дочкой, двух миров.  
Мы два мира с ней огромных,  
Две планеты в вышине.  
Без нее я, как в оковах,  
Без нее родных мне нет!  
Нет родней ее на свете  
И дороже красоты.  
Пусть всегда ей солнце светит  
И цветут всегда цветы!

### **Тот наш маленький мирок** *Любимому, ушедшему в миры иные*

Тот наш маленький мирок,  
Где тревога в ожиданьях,  
Я ждала твоих шагов,  
Пылких слов в любви признанья.

Нес с собою запах сосен  
И брусничного листа,  
Возвратившись с дальних просек  
В глухоманные места.

Что за жизнь была без Связи:  
Тишина и пустота.  
Мог ты быть без дела разве?  
Делом тем душа полна!

Ты души своей твореньем  
Оживлял и зажигал  
Потому, что стройке века  
Связь на БАМе ты давал!<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> О супруге автора, Романенко С. Д., бывшего гражданским специалистом отрасли Электросвязи. Его трудовая деятельность в отрасли Электросвязи начиналась с периода юности (от начала 1970х г.г.) в Закавказье. После этого, он работал на севере Дальнего Востока (с 1984 г.) и в других дальневосточных районах (по 1994 г.) на строительстве и эксплуатации АТС (телефонных станций, а также телекоммуникаций). Непрерывный трудовой стаж имел более двадцати лет. Им был сделан немалый профессиональный вклад в развитие не только электросвязи, но и в развитие телевидения в том регионе, были организованы специалисты- телевизионщики и проведены работы по внедрению спутникового телевидения во всех поселках западного участка БАМа. Кроме этого, им был учрежден и создан один из первых дальневосточных производственных кооперативов- кооператив связи «Промсвязь». Умер и похоронен на Дальнем Востоке РФ в 1990х г.г.

## БАМ<sup>6</sup>

### *О всесоюзной молодёжной «стройке XX века»*

Кризис начался снова!  
Кризисы- это судьба!  
Кризис- значит время настало новое,  
А раньше был в моей жизни БАМ.

БАМ- это время нелегкое,  
БАМ- это гул поездов, это шквал.  
Шквальным ветром обрушился здорово,  
Разметал мне он в жизни все, как ураган!

БАМ- это стройка таежная, новая:  
Он гремел на весь мир, он народы собрал  
Там, где сопки все окольцованы  
Узкой лентой дорог,  
Там, где дети играют на льдах.

Нет различия там в народностях,  
А отличия есть по делам  
Потому, что в той северной стройке  
Часть души и себя добровольцы  
оставили там.

## В молебный вечер

В молебный вечер в храме я  
Стою, от горя сгорбившись.  
За что горит свеча моя  
Так быстро, покоробившись?

За то ли, что семьи беда  
Переступила заповедь?  
И жизнь ребенка так горька,  
Как в тине или заводи<sup>7</sup>

В болотной тине, где ведьмят  
Тринадцать духов бесовских.  
Втянуть меня во все хотят,

---

<sup>6</sup> БАМ- всесоюзная молодежная ударная стройка 20 века, для участия в которой созывалась молодежь с 1970-х гг. со всех регионов СССР российским правительством на Север Дальнего Востока. В том регионе строились новая железная дорога, жилые и производственные объекты

<sup>7</sup> Написано на тяжелую, вынужденную разлуку с дочкой, под одновременным стечением нескольких неблагоприятных обстоятельств в семье и стране

Но скроюсь перелеском я.

И круг за кругом в жизни той  
Распутывать приходится.  
И вот теперь, нет, не домой,  
А в церковь тропка сводится.

И там, вкушая аромат  
И дым ладана медленно,  
Шепчу молитву я, порой,  
Под взгляд с икон приветливый.

Шепну молитву я надежд,  
Поставлю свечи здравия.  
Так отпустить грехи всех бед  
Молю у бога в храме я.

### **От тоски**

Все идут на базары и в стужу,  
А я тихо к камину домой.  
Если б знал только,  
Как ты мне нужен,  
То вернулся бы сразу, родной.

В доме тихо, уныло и пусто,  
От тоски я журналы взяла.  
Телевизор смотрю с тихой грустью,  
Вот и дочка из школы пришла.

Поделившись секретами снова,  
Она вышла к подружкам гулять.  
Я украдкой люблюсь походкой,  
А захлопнется дверь, я- в тетрадь.

Посмотрела оценки: успешно,  
Что ж, ответственна дочь, молодец.  
Только, вот, хладнокровна немного,  
Есть в кого: хладнокровен отец.

Но так лучше, наверное, в жизни:  
Видит цель и ясна голова,  
И не смотрит на все через призму.  
Только я вся эмоций полна.

## **Мне б две строчки письма**

Не хочу иностранного платья  
И не надо заморских духов.  
Мне б две строчки письма-  
Каплей счастья из далеких краев.

Мне бы ручек родных прикоснуться,  
Заглянуть бы в родные глаза:  
В те, что с искоркой жгучей  
И в которых чуть- чуть бирюза.

Сколько будем в разлуке- не знаю,  
Только сердце ночами болит.  
На востоке рассвет уж мерцает,  
А на западе дитяtko спит.

Разметала судьба нас по свету:  
Друг от друга мы так далеки.  
Только также, как в прежние годы,  
С дочкой обе по духу близки.

Открываю конверт- и в письме том  
Между строчек: «Соскучилась,... жду».  
«Боги, сжальтесь над девочкой этой»-  
Я шепчу,... и лечу,... и бегу.

Я бегу к ней навстречу, все бросив,  
Только б к доченьке мне поскорей!  
Только б снова родную обнять мне,  
Чтоб счастливою быть рядом с ней!

## **Время вспять не повернуть**

Время вспять не повернуть  
И река не побежит обратно.  
Но так хочется вернуть,  
Хоть на миг, хотя б обманом  
Небыль дней далеких и с ней быль,  
Годы молодые, где когда- то  
Ты лобзаньем губ к себе манил  
И цветы мне подносил в подарок.

Время то вернуть я запоздала,  
Жизнь прошла в дороге, в суете.

И пролетом я живу в вокзалах:  
В разные концы Земли с тобой летим.

Встретимся ль с тобой мы на Востоке  
Или не дано уж больше встреч?  
Не были разлуки нам уроком,  
Разве узы дочкой те сберечь?!

И мы оба виноваты перед нею,  
Что не полностью отдали ей себя.  
Как хотелось дать ей впечатленья  
Детских лет, что не увидела она!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.