

Сергей Степочкин

Как создать
СВОЮ
ВИДЕОКНИГУ

Пошаговое руководство

Сергей Степочкин

**Как создать свою видеокнигу.
Пошаговое руководство**

«Издательские решения»

Степочкин С. И.

Как создать свою видеокнигу. Пошаговое руководство /
С. И. Степочкин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-963124-4

Данное руководство создано в помощь авторам для саморекламы и продаж их произведений посредством видео со своего Ютуб-канала. Здесь наглядно показано и рассказано, как создать видеокнигу, а также рекламный видеоролик на нее. В рекламном ролике можно показать несколько глав из всего произведения с целью привлечь внимание читателей к книге. А после того, как читатель увлечется прочтением книги, сделать ему предложение на покупку. Так читатель быстрее превратится в покупателя.

ISBN 978-5-44-963124-4

© Степочкин С. И.
© Издательские решения

Содержание

Вступление	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Как создать свою видеокнигу

Пошаговое руководство

Сергей Иванович Степочкин

© Сергей Иванович Степочкин, 2019

ISBN 978-5-4496-3124-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Преимущества:

- На создание видеокниги не требуется вложений, все можно создать совершенно бесплатно.
- Потребуется малое количество времени, чтобы создать видеокнигу.
- Здесь прямой контакт автора со своим читателем.
- В видеокниге можно показать все то, что находится в рукописи: картинки, фото, схемы, графики и т. д.
- Не надо искать продавцов вашей книги, т. к. отправить покупателю свою книгу можно будет только со своего ютуб-канала, в виде ссылки по ограниченному доступу, или со своего компьютера, в виде файла MP 4, где хранятся ваше видео. Некоторые телефоны, смартфоны или планшеты показывают только одно из двух.
- Продавать свои книги можно будет на своих продающих сайтах, страницах, или в своих интернет-магазинах. Только автор может продавать свои видеокниги, и больше никто другой!

Недостатки:

– Автору самому придется заниматься рекламой и продвижением своих видеокниг.

– Автору самому придется заниматься рассылкой купленных у него видеокниг.

Но и читатели здесь охотнее пойдут на прямой контакт с автором, чем им покупать книги через посредников: издательства и интернет-магазины.

– Читателям придется собственноручно пролистывать страницы видеокниги путем нажатия на паузу и снятия с паузы. Ведь у каждого читателя своя скорость чтения книг.

Вступление

Я давно искал такие способы, от которых автор не являлся бы зависимым от кого бы то ни было. И я подумал, что если есть книжный вариант издания своих произведений, а так же есть электронный, и даже аудио, так почему же не создавать еще и видеокниги. Ведь и затрат на это не потребуется никаких! Написал автор произведение, проверил его на орфографию, проверил на антиплагиат, издал в издательстве, получил авторство на свое произведение, ISBN, создал свою видеокнигу, и жди покупок своих книг напрямую от читателей.

Думаю, что каждому автору будет интересно узнать об этой новинке, позволяющей, без всяких затрат, стать для себя и рекламщиком, и издательством, и интернет-магазином по продажам своих книг.

Видео можно сделать доступным для всех, а можно и ограничить доступ к просмотру. Вот это ограничение и есть ключ к данной проблеме. Ведь проблема здесь в том, чтобы автор мог отправлять свои видеокниги только тем читателям, которые оплатили покупку произведения автора. И этот вопрос хорошо решаем на своем Ютуб-канале. Поставил ограниченный доступ, и все дела!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.