

БЛОГ  
НА  
МИЛЛИОН  
ДОЛЛАРОВ

НАТАША КОРТНИ-СМИТ



# Наташа Кортни-Смит

## Блог на миллион долларов

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=33391824](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33391824)*

*Блог на миллион долларов / Наташа Кортни-Смит: Альпина*

*Паблишер; Москва; 2018*

*ISBN 978-5-9614-5284-6*

### **Аннотация**

Истории звездных блогеров кажутся нам фантастическими, а их успех – недостижимым. Но автор книги, сменившая работу в традиционных СМИ на карьеру блогера, уверяет, что создать блог на миллион долларов может каждый, у кого есть желание, фантазия и готовность заниматься этим всерьез. Наташа Кортни-Смит делится с читателями стратегией и тактикой, которые помогли ей прийти к успеху.

Если вы хотите создать блог, но не знаете, с чего начать; если вы уже блогер, но хотели бы выйти на другой уровень; если вы предприниматель и задаетесь вопросом, чем блогинг может помочь в развитии и продвижении вашего бизнеса – эта книга точно будет вам полезна. Вы узнаете, каким контентом лучше всего наполнить блог, как создать личный бренд, вести видеоблог, стать узнаваемым и популярным в соцсетях.

Книгу дополняют интервью с самыми успешными блогерами со всего мира.

# Содержание

Вступление	8
Часть I	15
Глава 1	17
Величайшая миграция человечества	17
Почему ВЫ взялись за эту книгу? (и 13 причин завести свой блог!)	19
Простой путь к созданию собственного бизнеса	20
Шанс улучшить свою жизнь	21
Импульс для профессионального развития	30
Возможность расширить свой уже существующий бизнес в реальном мире	33
Способ сделать мир лучше	36
Это приключение!	39
Блогинг в 2016 г. и далее	42
Конец ознакомительного фрагмента.	46

# **Наташа Кортни-Смит**

## **Блог на миллион долларов**

Наташа Кортни-Смит

**БЛОГ  
НА  
МИЛЛИОН  
ДОЛЛАРОВ**

*Перевод с английского*

Переводчик *К. Артамонова*  
Редактор *О. Улантикова*  
Главный редактор *С. Турко*  
Руководитель проекта *О. Равданис*  
Корректоры *О. Улантикова, С. Чупахина*  
Компьютерная верстка *А. Абрамов*

© Natasha Courtenay-Smith, 2016

© Издание на русском языке, перевод, оформление. ООО  
«Альпина Паблишер», 2018

*Все права защищены. Данная электронная книга предназначена исключительно для частного использования в личных (некоммерческих) целях. Электронная книга, ее части, фрагменты и элементы, включая текст, изображения и иное, не подлежат копированию и любому другому использованию без разрешения правообладателя. В частности, запрещено такое использование, в результате которого электронная книга, ее часть, фрагмент или элемент станут доступными ограниченному или неопределенному кругу лиц, в том числе посредством сети интернет, независимо от того, будет предоставляться доступ за плату или безвозмездно.*

*Копирование, воспроизведение и иное использование электронной книги, ее частей, фрагментов и элементов, выходя-*

*щие за пределы частного использования в личных (некоммерческих) целях, без согласия правообладателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.*

**\* \* \***

# Вступление

Место действия – Сохо, Лондон. Мероприятие – Лондонская неделя моды, но больше всего шума вокруг... скажем, не совсем того, что можно предположить: в центре внимания не подиум...

Знакомая сцена: сливки мировой индустрии моды прогуливаются по улицам, кочуют с показа на показ, попутно демонстрируя собственные сногшибательные наряды, и, не выпуская из рук iPhone, то и дело строчат что-то в социальных сетях.

Но нынче ветер переменился: все внимание приковано к новым «випам» мира моды. Если раньше первые ряды заполняли редакторы журналов и фотографы, главные модные авторитеты, которых дизайнеры всячески обхаживали, то теперь их место заняла совсем другая когорта влиятельных персон...

...Фэшн-блогеры – и у них даже появилась собственная звездная «зона».

«Апартаменты» – это рабочее пространство, которое создается на время недели моды исключительно ради удобства ста пятидесяти самых влиятельных блогеров мира. Лаконичный декор с преобладанием белого цвета, кафетерий с едой из французского ресторана Aubaine и полки, заставленные до потолка кокосовой водой и винными коктейлями, – акту-

альный сплав отеля класса люкс и дизайнерского офиса.

В главном зале под рукой есть все, что нужно для создания и обработки контента: от компьютеров с новейшими программами для редактирования материалов до самых навороченных смартфонов и планшетов, предоставленных компанией Three. На стены проецируется прямая трансляция с показов, и, презрев некомфортные условности обычных офисов, звездные блогеры следят за ними, уютно расположившись на широких кожаных диванах и в креслах-качалках от Eames.

Но это еще не все. В соседнем зале, «Студия красоты», их ждет Марк Хилл, один из самых известных парикмахеров Великобритании, – он и его команда готовы в любой момент предложить нашим ста пятидесяти первосортным блогерам свои элитные услуги по преображению. Тут же на подхвате и другие ведущие бренды: у них можно нарастить ресницы или сделать маникюр. В «Шоуруме» такие марки, как Urban Outfitters, Boden и Genevieve Sweeney, готовы предоставить напрокат одежду и аксессуары – этим блогерам не нужно объяснять, зачем стоит появиться на публике минимум в трех разных нарядах за день.

## **И это не только лондонский феномен...**

Подобные картины наблюдались и на Нью-Йоркской неделе моды, где влиятельные фэшн-блогеры вроде Вуанбой и

Леандры Медин занимали на показах привилегированные места в первом ряду по соседству с традиционными авторитетами вроде редактора Vogue Анны Винтур.

Почему же? Дело не только в том, что их блоги имеют столь же гигантский охват, как и традиционные СМИ: печатные журналы, телевизионные шоу или газеты. Важнее то, что у них, ко всему прочему, самая *увлеченная* аудитория. Ведущие фэшн-блогеры красноречивы, симпатичны и оригинальны, их мнения непредвзяты, и они не играют по чужим правилам, а создают свои – поэтому их связь с аудиторией крепче, чем у любого обычного СМИ.

Неудивительно, что бренды это заметили. Им приходилось молча наблюдать, как люди все чаще и чаще пролистывают или напрочь игнорируют их рекламу в журналах, сколько бы денег они ни вываливали за лучших фотографов и моделей. Они быстро поняли, что к чему, – и захотели урвать долю того спроса, влияния и интереса, которыми располагают новоявленные звезды.

Бренды, ежегодно тратившие миллионы на рекламу на традиционных площадках, теперь готовы потратить их на блогеров и с каждым годом предлагают им все более заманчивые контракты. В 2016 г. планка поднялась до небывалых высот: фэшн-блогер Кристина Базан, чей блог Kayture ([kayture.com](http://kayture.com)) является самым популярным в Швейцарии и набирает все бóльшую известность в мире, заключила контракт с L'Oréal, который, по слухам, будет ежегодно прино-

свить ей семизначную сумму, и это всего в 21 год!

По словам Яна Джоффредо, вице-президента L'Oréal по продвижению на международном косметическом рынке: «Она перебросит мост между классической рекламой и потребителем. Кристина в полной мере отражает принципы нашего бренда». Конечно, не в последнюю очередь потому, что у нее без малого два с половиной миллиона подписчиков в Instagram, а в ее блог заглядывают более двух миллионов пользователей в месяц!

## **Это касается не только мира моды**

Из всей блогосферы самыми заметными и известными становятся, пожалуй, именно фэшн- и лайфстайл-блогеры (то есть те, кто пишет о моде и о стиле жизни). Это сетевой эквивалент голливудских звезд в традиционных СМИ – они ведут, кажется, самый классный образ жизни, занимаются самыми крутыми делами и, по видимости, уложили весь мир к своим ногам.

Это современная сказка о Золушке: счастливая история о тех, кто сумел пройти путь от безвестности к славе и успеху, которая так и осталась бы фантазией, не будь у них ноутбука и не умей они на нем печатать. Она показывает, что молодому человеку достаточно собственного мнения и оригинального контента, чтобы подняться на вершину такой, казалось бы, неприступной индустрии, как мода.

Но фэшн-блогинг – это лишь часть огромной и прибыльной блогосферы. Чем бы вы ни занимались, кем бы ни были, чем бы ни интересовались, какими бы знаниями ни обладали, какой бы бизнес ни вели, блогинг может пойти вам на пользу и изменить вашу жизнь.

## **Блогинг продолжает набирать силу**

Блогинг не нов. В главе 2 мы немного поговорим об истории – с чего все начиналось и как развивалось, – но сегодняшние фэшн-блогеры демонстрируют, до чего это все дошло. Это уже не просто способ высказаться в сети, как было 10 лет назад, – теперь это поле, где жесточайшую конкурентную борьбу за внимание ведут информационные агентства, бренды, знаменитости и ваша приятельница, которая пишет о проказах своих детей, и потому сейчас как никогда сложно добиться по-настоящему большого успеха среди бесчисленного множества цифровых рассказчиков.

Так чем же выделиться в мире, где все хотят вести блоги и где уже есть посты на любую возможную тему? Как прийти в интернет никем и заработать громкое имя? Как, будучи владельцем бизнеса, использовать веб-контент для продвижения своего бренда, укрепить свой статус и достичь успеха?

В этой книге я познакомлю вас с опытом лучших блогеров со всего мира, которые поделились с нами своими историями. Еще я осветю практические и теоретические аспек-

ты блогинга, но не стоит полагать, будто эта книга – пошаговое техническое руководство по созданию блога. Моя цель иная: я бы хотела дать вам всеобъемлющее представление о блогосфере и тех возможностях, которые она предлагает как частным лицам, так и бизнесменам. Вы узнаете о них на примере людей, которые благодаря своим блогам зажили такой жизнью, о какой не могли и мечтать.

Неважно, кто вы: мама-домохозяйка, начинающий фэшн-блогер или владелец малого бизнеса – вы увидите, какая философия, стратегии и общая картина стоят за успешным блогингом. Если вы хотите создать блог, но не знаете, с чего начать; если вы уже обзавелись блогом, но хотели бы подняться на другой уровень; если вы владеете бизнесом, большим или малым, и задаетесь вопросом, как веб-контент и блогинг могли бы помочь вам улучшить показатели, заполучить больше клиентов и завоевать лидерство в своей области, эта книга для вас.

Хотя в центре внимания книги будут находиться блоги с текстовым наполнением (которое, по моему убеждению, всегда лежит в основе успеха, будь это блог интернет-звезды, частный блог, блог эксперта или бизнес-блог), мы также поговорим о личном бренде, видеоблогинге и социальных сетях, потому что в современном мире, где все так тесно связаны друг с другом, где так важно уметь налаживать контакты и вести диалог, успех и статус вашего блога неразрывно связаны с вашим положением в веб-пространстве – получен-

ным не только за счет собственного сайта, НО И за счет присутствия на нынешних гигантских социальных платформах. В стремлении создать блог на миллион долларов невозможно выделить какую-либо составляющую успеха и стараться реализовать только ее одну. Напротив, нужно охватить все аспекты цифрового мира – вы убедитесь в этом сами и, вероятно, вскоре начнете придумывать контент разного типа для своего блога и страниц в социальных сетях.

Какую бы цель вы ни преследовали, вам предстоит узнать, как направить мощь сетевого контента на то, чтобы заявить о себе, создать новые возможности, заработать деньги и, наконец, стать суперзвездой.

# Часть I

## Перед стартом

Вы решили стать звездным блогером или использовать блогинг, чтобы развить свой бизнес или укрепить статус. Возможно, у вас уже есть блог или личная страница, которые вы бы хотели сделать популярными. Замечательно! Если и есть в этом мире какое-то средство, которое помогло бы вам взять свою жизнь в собственные руки и проложить новый курс или сделать из маленькой идеи гигантский проект, так это создание сетевого контента и наращивание вашего присутствия в интернете.

И что же, нужно всего лишь сесть за компьютер и начать печатать, так? Ну, отчасти да, но все не так просто. Понимаете, успеха в сети нельзя достичь, если работаешь только в одном направлении или выполняешь одно-единственное действие. Это многогранная и многоуровневая конструкция, ее нужно рассмотреть под всеми возможными углами и как следует понять.

Первая часть этой книги целиком посвящена сборке того каркаса, на котором зиждется сетевой успех. У многих блогеров, пытающихся завоевать популярность в интернете, нет того 360-градусного обзора, который получите вы, а если и есть, они открыли его для себя методом проб, ошибок и слу-

чайных удач. Наслаждайтесь.

# Глава 1

## День из жизни звездного блогера (и 13 причин, почему ВАМ нужно завести блог)

### Величайшая миграция человечества

В современном мире блогинг, благодаря в первую очередь чрезвычайно приметным фэшн- и лайфстайл-блогерам, стал «работой мечты».

Недавний (2014 г.) опрос показал, что 25 % британцев моложе 25 лет хотели бы построить карьеру в блогинге (для сравнения: только 14 % выбрало спорт и лишь 9 % – политику). В рамках этого же опроса была сделана попытка выявить причины, по которым блогинг кажется столь привлекательным занятием:

- блогерам не приходится много работать (так считает 29 % респондентов);
- блогеры получают хорошие деньги (22 %);
- блогерами восхищаются другие люди (19 %);
- заниматься блогингом просто (16 %).

Статистика говорит о том же. В одной только Британии в Google ежемесячно вбивается 100 000 запросов на темы

вроде «Как вести блог» и «Как мне создать свой блог». А если обратиться к общемировым данным, то ежедневно на одной только платформе WordPress открывается 50 000 новых блогов. Да что там говорить, у каждого из нас найдется хотя бы один знакомый, который хочет вести блог, или считает, что ему следовало бы заняться блогингом, или уже пробовал делать это на полном серьезе.

За последние годы понятие «знаменитость» распространилось на новую категорию, «звездных блогеров» – людей, зарабатывающих на своих блогах миллионы и привлекающих не меньше внимания, чем уже привычные звезды шоу-бизнеса. Их высокий статус раз за разом подтверждают приглашения на мероприятия (с поистине звездными гонорарами), дизайнерские вещи, оплаченные перелеты и проживание в шикарном отелях – все это влиятельным блогерам предоставляют бренды, чью продукцию они упоминают в своих блогах.

Однако прибыльный блогинг существует не в одном лишь мире роскоши и популярности. В мире бизнеса сейчас все прибегают к помощи контент-маркетинга (он учит создавать качественный контент для бренда или бизнеса, чтобы привлечь потенциальных клиентов, укрепить лояльность к бренду и распространить информацию о вас – то есть это *блогинг ради бизнеса*), и этот рынок сейчас оценивается в немыслимые £4 МИЛЛИАРДА в одной только Британии.

Компании либо нанимают сторонние агентства, чтобы те

создавали им контент, либо, как делают настоящие лидеры отраслей вроде Burberry, открывают собственные контент-студии, которые неустанно обновляют сайты и страницы компании в социальных сетях, что подстегивает продажи и позволяет оставить далеко позади внесетевых конкурентов. У интернет-журнала Jougney компании Coca-Cola (созданного как раз в рамках такой контент-стратегии) 24 онлайн-версии по всему миру, его читают миллионы посетителей в месяц, и он пользуется неослабевающим вирусным успехом.

Кроме того, специалисты в разных сферах бизнеса, от совладельцев фирм до инструкторов по фитнесу и от консультантов по менеджменту до PR-специалистов, обращаются к блогингу, чтобы укрепить свою репутацию эксперта, повысить авторитет и привлечь к себе больше внимания в соответствующей индустрии.

## **Почему ВЫ взяли за эту книгу? (и 13 причин завести свой блог!)**

Что в сфере моды, что в сфере профессиональных услуг блогинг может принести колоссальную прибыль, поэтому, какими бы ни были ваши мотивы, меня несколько не удивляет то, что эта книга попала к вам в руки. Но, вероятно, вы все еще сомневаетесь в возможностях блогинга и не можете понять, как именно посты превращаются в деньги и в

чем же все-таки кроется секрет притягательности блогинга. Поэтому давайте рассмотрим 13 веских причин завести свой блог...

## **Простой путь к созданию собственного бизнеса**

### **1. Блогинг – это легко**

На протяжении большей части книги я буду рассказывать вам о том, как нелегко стать звездным блогером с большим доходом, – но сам процесс блогинга очень незамысловат, и, если рассматривать блогинг как малый бизнес, заняться им проще простого.

Чтобы начать свое дело, как правило, требуются деньги – на сырье, инструменты, аренду или покупку помещения. Но блог на WordPress можно создать бесплатно, и даже если вам захочется обзавестись собственным зарегистрированным доменным именем, оно обойдется вам менее чем в £100. Чтобы задать некоторые основные параметры своего блога, надо совсем немного времени, и сделать это можно, даже не имея собственного компьютера (хотя ваша жизнь будет намного проще, если вы его все-таки приобретете, – тем более компьютеры с каждым годом становятся все дешевле).

Итак, препятствий на пути в блогосферу почти нет, а ис-

тории о блогерских успехах столь восхитительны, что сложно найти хотя бы один повод не попробовать собственные силы.

## **Шанс улучшить свою жизнь**

### **2. Вы можете заработать деньги**

Я-то знаю – у меня это получилось!

В 2008 г. я занялась блогингом в поддержку бизнеса, которым тогда владела, – это было одно из ведущих информационных интернет-агентств Британии под названием Talk to the Press. Если вкратце, наша компания давала обычным людям возможность выйти на СМИ и поделиться своими историями в крупнейших газетах, журналах и на телевидении.

На протяжении многих лет мы помогали тысячам обычных людей привлечь к себе внимание прессы и наладить с ней контакт, добиться публикаций в женских журналах или национальных газетах, увидеть, как события их жизни ложатся в основу книг, освещаются в телепрограммах и документальных фильмах. Мы вывели десятки историй на первые полосы газет, и некоторые наши клиенты сумели открыть путь для серьезных перемен – например, изменения законов, касающихся таких проблем, как жестокое обращение с детьми. Наше агентство также выиграло множество на-

град и позволило мне оказаться в престижном списке «Тридцать пять самых успешных женщин Британии моложе тридцати пяти лет» журнала *Management Today* и победить в категории «Женщины в бизнесе» на Startups Awards.

Как же мы всего этого добились? Очень просто – благодаря блогингу. Дважды в неделю мы публиковали записи о своей деятельности, выкладывали истории успеха и фотографии из «закулисья», рассказывали, показывали и демонстрировали на примерах, чем мы можем помочь людям и как нам уже удалось изменить чье-то положение, – и вскоре с нами начали происходить всякие замечательные события.

Наши позиции в Google поднимались все выше, пока мы не заняли верхнюю строчку по всем ключевым словам, из-за чего на нашу страницу стало выходить все больше потенциальных клиентов. Когда посетитель заглядывал на сайт, у него создавалось общее впечатление, что наша компания заслуживает доверия и работает по-честному (и это в то время, когда журналистам вообще никто не доверял!), а внутри самой индустрии наша компания была признана лучшей в своем секторе – мы стали получать награды. За несколько лет моя интернет-стратегия позволила компании вырастить общий объем продаж до нескольких миллионов долларов и стать бесспорным лидером в отрасли. В 2014 г. я смогла продать ее (вместе с блогом) целиком в неизменном виде.

Но, поверьте, моя история успеха – пустяк по сравнению с другими! Некоторые люди продают свои раскрученные бло-

ги за миллионы, некоторые зарабатывают на блогинге сотни тысяч или даже миллионы ежегодно, а еще более обширная категория людей хоть и не становятся миллионерами, но имеют со своих блогов вполне удовлетворительную прибыль, что позволяет им подправить соотношение между работой и личной жизнью (см. пункт 3) или просто больше тратить на всякие приятные вещи.

### **3. Вы можете оставить «крысиные бега»**

Мы с вами уже знаем, что в некоторых сферах наличие ноутбука, электронной почты и доступа в интернет позволяет работать где угодно: в кафе, в номере отеля или за кухонным столом. Но некоторым удастся пойти еще дальше. Блоги зачастую становятся популярными на международном уровне, и их читают люди со всего мира. Эта работа никак не привязана к конкретной точке на карте, и все больше блогеров присоединяется к растущему племени своеобразных цифровых кочевников: по хештегам вроде #workfromwherever<sup>1</sup> вы уже не найдете видов дождливых и промозглых британских городов – их сменили бамбуковые рощи и пляжи Бали и Таиланда.

Стать цифровым кочевником мечтают многие, и успешный блогинг – это как раз тот идеальный род занятий, кото-

---

<sup>1</sup> «Работаю отовсюду». – Прим. пер.

рый позволит вам без преувеличения «работать отовсюду». Но больше всего радует то, что ради достижения этой цели вам не придется жертвовать социальным статусом или отказываться от карьерных чаяний. Вы продолжаете строить карьеру и повышать статус в сети, но при этом ведете такой образ жизни, о котором лезущие по корпоративной лестнице офисные работники могут только мечтать.

Только представьте: цифровой кочевник просыпается в прибрежном бунгало, в семь утра занимается йогой на пляже, а затем приступает к своим обычным делам в бюджетном жилище с Wi-Fi и видом на море, потягивая свежую кокосовую водичку. Переезжая с места на место, они умудряются дать образование своим детям, и, хотя многие из них ведут блоги о путешествиях (тревел-блоги) или лайфстайл-блоги, среди них есть и те, кто предлагает всевозможные дистанционные услуги: консультирование, копирайтинг или веб-дизайн, – и они используют блогинг для привлечения клиентов. И если вы считаете, что это просто какие-то хиппи, то глубоко заблуждаетесь. В Убуде на Бали есть общественное рабочее пространство (представьте себе здание из бамбука, экаофе и обезьянок, играющих в саду) с супербыстрой широкополосной сетью, где находят приют 200 местных и заезжих цифровых кочевников, в том числе предприниматели в области информационных технологий, удаленно работающие совладельцы компаний, модные дизайнеры и фотографы.

Впрочем, вас никто не заставляет бросаться в такие крайности! Если вы мама, которая хотела бы организовать свою работу так, чтобы не оставлять детей без присмотра, или городской житель, мечтающий уехать в деревню и начать новую жизнь, не потеряв при этом сегодняшних возможностей и положения в своей индустрии, блогинг может стать вашей палочкой-выручалочкой.

Я хочу познакомить вас с двумя сестрами из США, создавшими блог «A Beautiful Mess» («Прекрасный хаос»). Бренды выстраиваются в очередь, чтобы посотрудничать с ними, а многообразию их источников доходов остается только позавидовать. Блогинг позволил им выбраться из долгов, посвятить свою жизнь любимому делу и превратиться в самостоятельный медиабренд, известный во всем мире.

Сестры Элси Ларсон и Эмма Чапман из Миссури ведут «A Beautiful Mess» ([abeautifulmess.com](http://abeautifulmess.com)), блог о рукоделии и еде, который приносит им более \$1,5 миллиона ежегодно. В 2010 г., когда все только начиналось, у Элси и Эммы не было ничего, кроме долгов, а сейчас у них целая компания, где работают пять постоянных сотрудников и несколько фрилансеров. В их блог заходят около 1,5 миллиона посетителей в месяц. Чтобы он приносил доход, сестры размещают в нем платную рекламу и сотрудничают с брендами, в том числе Canon, Adobe, H&M и Valspar. Они также продают онлайн-курсы для любителей рукоделия, например по скрапбукингу или

шитью, и дают уроки блогинга, работы в Photoshop и разработки стратегии для Instagram. Плюс они предлагают множество канцелярских товаров, книги, блокноты, инструменты для скрапбукинга, чехлы для iPhone, карточки, декоративные принты и приложения для цифровой техники – их популярное приложение для обработки фото было скачано более миллиона раз.

### **Как возникла идея создать «A Beautiful Mess»?**

В июле 2007 г. я [Элси] завела «A Beautiful Mess» просто как личный блог для развлечения. Тогда я выкладывала по большей части странички из скрапбуков и личные фотографии. И я в жизни не поверила бы, что блогинг когда-то может стать моей второй работой, а уж тем более основным моим делом.

### **Можно ли назвать блогинг отдельной индустрией?**

Я знаю, что не все согласятся признать его индустрией, но это, безусловно, так и есть. Это стремительно развивающаяся форма СМИ. Для тысяч людей он стал полноценной работой. Для компаний (от гигантских корпораций до крошечных стартапов) это законный и разумный способ рекламировать свои товары и услуги. Блогинг – это не только средство, чтобы ускорить свой профессиональный рост, это сама по себе профессия. И неплохая! И знаете, что еще? Я уверена, что он пока даже не подобрался к своему пику. Как индустрия, блогинг еще совсем дитя.

## **Так можно ли строить в нем карьеру?**

Если вы стали частью юной индустрии, вам предстоит закладывать ее основы и задавать собственные правила. Здесь нет профессиональных норм, которым нужно следовать, так что каждый из нас волен строить свою карьеру в том направлении, которое определит для себя сам. Блогинг открывает массу возможностей. Все знают, что можно заработать на рекламе, но есть множество других способов. Можно создать свой бренд, заняться дизайном, выпустить книгу, ТВ-шоу, линейку продуктов и т. д. – варианты бесконечны. Какой бы ни была ваша задумка, есть шанс, что вам удастся ее воплотить.

## **Вы определенно не ограничиваетесь одним источником дохода – расскажете о самом новом своем проекте?**

Да, каждый год мы стараемся добавлять как минимум по одному новому источнику дохода. Некоторые проекты имеют успех, а некоторые не приживаются, поэтому мы, как правило, в качестве эксперимента запускаем сразу несколько. В 2016 г. мы выпустили уже третье приложение – этот наш проект успел перерасти в отдельный бизнес. Оно называется A Color Story и позволяет накладывать фильтры и редактировать фото.

## **Дадите совет начинающим блогерам?**

Если в этом году вы сходите на конференцию по блогингу и выслушаете «все, что необходимо знать», то через год эти советы могут оказаться уже совсем иными. Если вы регистрируетесь на 10 уроков от 10 экспертов по блогингу, то рискуете получить массу противоречащих друг другу сведений. Будьте готовы к этим переменам и нестыковкам. Смотрите на вещи шире. Нет одного-единственного верного способа вести блог, и никогда не будет. Перемены идут вам только на пользу, не забывайте это и сохраняйте собственный взгляд на мир.

### **Каким своим достижением вы гордитесь больше всего?**

Мы многому учились на горьком опыте, и нам пришлось пережить много неудач. Но, думаю, больше всего я горжусь двумя вещами: 1) тем, что мне удалось найти работу, которую я ОБОЖАЮ, и 2) своей финансовой свободой. Мы с сестрой знаем, каково это – быть в долгах и жить от зарплаты до зарплаты. Счастье не определяется суммой дохода, но финансовая свобода определенно делает жизнь немного проще и дает больше возможностей, чтобы творить и наслаждаться всем тем хорошим, что встречается вам на пути.

## 4. Вам будут доставаться бесплатные вещи!

Мы все любим дармовщину, правда?

Когда в свои двадцать с небольшим я работала на глянце-вые журналы, то несказанно радовалась всем дармовым штуковинам, которые приносила моя работа, и тому, сколько денег они мне сэкономили: кажется, мне вообще не приходилось покупать косметику, шампуни, туалетные принадлежности, заколки и украшения для волос и подарки для подруг. Все это, и еще многое другое, присылалось в редакции журналов, чтобы убедить нас упомянуть производителей. Мне даже дарили чудесные каникулы: поездки на горнолыжные курорты, отдых в спа-отелях, перелет в Мексику первым классом и пребывание на частном острове рядышком с Барбадосом. Если суммировать стоимость всех этих бесплатных радостей, получилась бы прибавка к зарплате в несколько тысяч фунтов!

В наши дни компании ведут себя всё так же, только теперь первым классом летают не журналисты, а блогеры. Расстановка сил в мире СМИ изменилась, и бренды все чаще осознают влияние блогеров.

# Импульс для профессионального развития

## 5. Вы можете повысить свой статус

В современном нестабильном мире такое понятие, как пожизненная гарантия трудовой занятости, ушло в прошлое – поэтому каждый специалист постоянно ищет способы повысить собственный статус в индустрии и занять такое положение, которое бы обеспечило его работой. Чем бы вы ни занимались, создание личного бренда и повышение статуса *обязательно* поможет вашему бизнесу – и это верно для всех, будь вы владельцем кофейни или парикмахерской, ветеринарной или стоматологической клиники, визажистом, телеведущим, спикером, светской персоной, актером или поп-звездой.

Если только вы не безликая организация, ваш успех напрямую зависит от вашего личного бренда и статуса, хотя, честно говоря, даже безликим организациям пошло бы на пользу, если бы их ключевые фигуры разработали личный бренд и тем самым придали больше значимости тому, чем занимаются, – вспомните, как важен личный бренд Стива Джобса для Apple, Ричарда Брэнсона для Virgin или Джеймса Дэйсона для Dyson.

Блогинг привлекает к вам внимание – это факт. А хороший блогинг добавляет веса вашей профессиональной репутации, и это значит, что...

## **6. Перед вами откроется больше возможностей**

Популярность означает возможности. Вы можете быть самым лучшим и талантливым в своей профессии, или таким страстным фанатом чего бы то ни было, какого во всем свете не сыщешь, или невероятно изобретательно вязать свитера из шерсти прямо со спины овцы – НО если об этом никто не знает, вы не получите тех возможностей, которые заслуживаете.

На протяжении всей этой книги я буду раз за разом повторять, что человеку свойственно сидеть и ждать, когда ему подвернутся возможности, вместо того чтобы идти искать их. Такие уж мы скромные создания – нам бы хотелось, чтобы кто-то другой ткнул в нас пальцем и сказал: «Ты чудо!» Однако с появлением интернета все изменилось: теперь у нас есть инструмент, при помощи которого мы можем сами создавать для себя возможности. Когда столько людей уже используют его для того, чтобы высказываться, общаться, вести блоги, создавать и распространять замечательный контент, просто глупо *не* делать того же самого – особенно если вы тоже хотите открыть для себя возможность добиться успеха.

## 7. Вы приобретете новые технические навыки

Может, на первый взгляд это не самый мощный стимул, но задумайтесь: в скольких профессиях сейчас требуются хорошие компьютерные навыки и умение работать в интернете? Я знаю не понаслышке, что в мире есть куча потенциально феерических блогеров, которые не решаются взяться за дело и быстро сдаются, потому что чувствуют себя динозаврами в техническом плане и не могут даже поменять размер цифрового фото.

Даже если вы ведете блог просто в качестве хобби, параллельно с основной работой, вы быстро освоите массу технических и цифровых трюков: научитесь выкладывать материалы на веб-сайт, обрабатывать изображения, редактировать видео – потому что все это на самом деле *несложно*. Нужно только иметь мотивацию – и кто знает, вдруг это поможет вам найти новую, в 100 раз более классную работу?

# **Возможность расширить свой уже существующий бизнес в реальном мире**

## **8. Вы можете заняться блоггингом в поддержку своего веб-сайта**

Текстовые посты в блогах – это основная составляющая контент-маркетинга, и если вы владеете бизнесом, то не можете не знать, что контент-маркетинг – это ваш самый действенный инструмент, который нельзя оставлять без внимания.

Вам необходимо укреплять свой бренд и не сдавать позиции на сетевом рынке. Блоггинг может помочь в этом: прозорливая контент-стратегия, включающая текстовые посты, видеоблоггинг и мультимедийный контент, привлечет трафик на ваш сайт, пополнив им воронку продаж, и тем самым поддержит вашу конкурентоспособность.

И хотя блоггинг отнимет у вас некоторое время, он окупится еще кое в чем...

## 9. Он придаст вашему бизнесу душевность и индивидуальность

Смартфоны, планшеты и интернет открыли дверь в ранее запретную зону: за строго контролируемый официальный фасад бизнеса. Сейчас люди хотят знать, что творится *за кулисами*: мы любопытны от природы и с трудом сдерживаемся от соблазна заглянуть в чужую тумбочку! Мы хотим увидеть реального человека за тщательно отлакированным фасадом.

Поэтому, даже если у вас самая красиво оформленная компания в мире, с вращающейся стеклянной дверью на входе и симпатичными девушками на ресепшен, готовыми радостно встретить клиентов, вы заслужите *еще больше* доверия, показав немного души. Выложите фото, как ваша команда развлекается за стенами офиса или отмечает большую продажу, или расскажите свою историю как владельца бизнеса: почему вы решили учредить эту компанию и какие у вас основные цели. Когда я руководила информационным агентством, мы часто выкладывали закулисные фотографии, на которых мы с кем-нибудь из наших клиентов стоим рядом с телеведущими Холли и Филом в день съемок передачи «This Morning» («Сегодня утром») – и могу сказать, новые клиенты были в восторге! Ведь они тоже *хотели бы* прийти на «This Morning» и рассказать о своей ситуации, а тут

они видели, что на этой неделе мы как раз отправили туда кого-то из своих клиентов – да не просто «отправили»: вот мы все вместе, с клиентом, Холли и Филом<sup>2</sup> в студии «This Morning». Такие закулисные фотографии убеждали посетителей сайта в том, что их интересы тоже должно представлять именно наше агентство.

В современном мире очень важно быть искренним и настоящим, и блогинг поможет вам стать ближе своим клиентам, показав им свою человеческую сторону – и вызвав у них улыбку.

## **10. Он послужит для поисковой оптимизации вашего сайта**

Контент – это часть современного исходящего маркетинга, но для вашего бизнеса также необходимо, что люди могли найти вас в сети просто «погуглив», – а потому вам нужно добиться того, чтобы ваш веб-сайт выдавался в верхних строчках поисковых систем. Этот процесс известен как «поисковая оптимизация», он увеличит ваш трафик и торговый потенциал.

Блогинг с использованием тщательно подобранных ключевых слов, которые люди чаще всего вводят в строку поиска, абсолютно необходим для высокого рейтинга в поиско-

---

<sup>2</sup> Ведущие программы This Morning Холли Уиллоби и Филлип Скофилд. – *Прим. ред.*

вых системах – при этом наличие правильных ключевых слов имеет двойной эффект. Если вы будете выкладывать все новые и новые записи, соответствующие этим ключевым словам, вы будете не только снабжать поисковые системы свежим контентом, но и наращивать новые и новые слои ключевых слов, а поисковая система сможет точнее определиться с тематикой вашего сайта.

Физический объем вашего сайта также будет расти с каждым новым постом, а один из показателей, по которым Google оценивает авторитетность ресурса, – это его размер. Это лишь один из множества параметров, но все-таки сайт, который растет за счет регулярных обновлений, – это явное доказательство того, что ваш бизнес в добром здравии.

## **Способ сделать мир лучше**

### **11. Вы можете получить (и оказать) помощь в решении проблем**

Многие заводят блоги с психотерапевтической целью: чтобы использовать их как сетевые «дневники», где можно в художественной форме пожаловаться на повседневные неприятности и излить негативные эмоции. Но проблемы некоторых людей – это не просто мелкие неурядицы в отношениях с окружающими. Блоггинг может помочь вам и в бо-

лее серьезных случаях – и не только вам, но и другим людям.

Когда Джон Сервант начал писать в своем блоге «A Diary of a Depressed Student» («Дневник студента в депрессии»), он не только нашел отдушину, которая помогла ему бороться с собственной депрессией, – он заставил других заговорить о том клейме, которое ложится на людей, страдающих психологическим расстройством. А Роузи Килберн завела блог после того, как у нее диагностировали рак печени, и использовала его как платформу для продажи футболок собственного дизайна, вдохновляя людей на борьбу за жизнь и собирая деньги для благотворительных организаций, помогающих раковым больным. ВВС даже сделали документальную передачу, в которой отследили весь путь Роузи до того дня, когда она, к сожалению, умерла в 2011 г. в возрасте всего лишь 19 лет. После ее смерти полмиллиона подписчиков заполнили страницы ее блога словами благодарности за тот вдохновляющий пример, который она всем подала.

Блогинг можно использовать и для того, чтобы просто создать онлайн-сообщество, в котором люди, оказавшиеся в схожих ситуациях, могут прийти друг другу на помощь, – для этого нужно лишь, чтобы кто-то начал первым.

## **12. Вы можете изменить мир**

Люди все чаще и чаще направляют свои усилия в цифровом мире на то, чтобы изменить мир реальный. То воздей-

ствие, которое некоторые блоги оказали на глобальное положение дел, доказывает, что эту силу нельзя недооценивать. Даже дети могут добиться перемен при помощи блогинга!

В возрасте всего девяти лет Ханна Алпер завела блог «Call Me Hannah» («Зовите меня Ханна»), чтобы рассказывать в нем о своей любви к животным и говорить о проблемах окружающей среды. Спустя три года она участвовала в организации уборки прибрежной полосы в своих родных местах, стала капитаном команды «Час Земли» при фонде World Wildlife Fund (WWF) и проехала по всей Канаде в качестве одного из спикеров программы «We Create Change» («Мы создаем перемены»).

История девятилетней Марты Пэйн началась с учебного проекта, для которого она стала фотографировать и рецензировать свои школьные обеды, – вскоре он перерос в блог о еде (или фуд-блог) с тремя миллионами посетителей и поднял бучу в ее родном городе Лохгилпхеде в Шотландии. После того как школа подверглась нападкам в местных газетах, Марте, которая оценивала каждое блюдо с точки зрения «съедобности» и полезности, было запрещено снимать еду. Но к тому моменту ее блог заметил знаменитый повар Джейми Оливер. Джейми вступился за девочку, запрет был снят, а Марта продолжила свою кампанию за здоровое школьное питание и сбор денег для благотворительной организации Mary's Meals. Число пожертвований взлетело вверх, Марта собрала более £130 000 на пропитание детям в Малави и вы-

играла награду «Гордость Британии».

Давайте не будем забывать и о взрослых. В марте 2016 г. блогер Констанс Холл из Австралии написала трогательное обращение к своей аудитории после того, как ее попросила о помощи Rafiki Mwema, благотворительная организация, которая обеспечивает безопасный приют кенийским девочкам, подвергшимся сексуальному насилию. Только за первый день люди, которые просто прочитали запись Констанс, перевели на счет этого проекта на платформе GoFundMe \$150 000.

И это лишь малая доля множества необыкновенных историй о людях, которые действительно смогли изменить что-то в этом мире только благодаря своему блогу...

## **Это приключение!**

### **13. Вы понятия не имеете, к чему все может привести**

В конце концов, собственный блог может стать для вас первым шагом навстречу приключению, которое заведет вас в самые невероятные и совершенно неожиданные места. Идеальным примером тому может стать наш следующий герой – Энди Вейер.

Энди Вейер – бывший программист, который вел

блог о космосе и науке. В своем блоге он начал писать историю о пилотируемом полете на Марс, за развитием которой беспрестанно следили тысячи фанатов. Потом он собрал свои записи из блога в электронную книгу, ею вскоре заинтересовалось издательство, а затем и Голливуд. Да, вы угадали, блог Энди лег в основу голливудского фильма «Марсианин» (за право на экранизацию Энди, по слухам, получил около полумиллиона).

### **Как и почему вы заинтересовались Марсом?**

Я всегда был помешан на космосе. Марс привлекал меня с самого раннего детства. Честно, я даже не помню того времени, когда я им не интересовался.

### **Когда вы начинали вести блог в 2009 г., вы предполагали, что его будут читать?**

До этого я десять лет делал веб-комиксы, писал рассказы, фанфики и другие истории с продолжением и приобрел постоянную аудиторию примерно 3000 человек. Поэтому я знал, что хотя бы кто-то будет его читать. Но я не подозревал, что он станет таким популярным. Я купил адрес [andyweirauthor.com](http://andyweirauthor.com) только после выхода печатной версии книги<sup>3</sup>.

### **Какой у вас был план для этого блога?**

У меня не было никакого плана. Писательство было всего лишь моим хобби. Когда аудитория начала

---

<sup>3</sup> Вейер Э. Марсианин. – М.: АСТ, Neoclassic, 2015.

расти и люди стали реагировать на мою историю, я пришел в восторг. Читатели присылали мне на почту свои замечания по поводу математических и научных ошибок в тексте. Но даже тогда я не предполагал, что меня ждет такой успех.

### **Как же блог, который создавался без плана, превратился в голливудский фильм?**

Когда история была дописана, люди стали просить меня собрать ее в единый файл, который можно было бы читать не только в веб-браузере. Я так и сделал и выложил его на свой сайт. Затем другие посетители написали мне на почту, что тоже хотели бы прочитать такой вариант текста, но не очень разбираются в технике и не знают, как скачать файл из интернета и загрузить его в электронную книгу. Они попросили сделать версию для Kindle, которую можно было бы взять прямо с Amazon. Я выполнил и эту просьбу. И поставил минимальную цену, какую позволяет Amazon, – \$0,99. На Amazon книгу купило больше людей, чем скачало бесплатно с моего сайта. Это привлекло внимание Джулиана Пэвии из Crown, части издательского конгломерата Random House. Он рассказал обо мне своему коллеге Дэвиду Фьюгейту, литературному агенту. Дэвид в итоге стал моим агентом, а Джулиан предложил мне контракт на выпуск книги. А потом все закрутилось, потому что 20th Century Fox предложили купить права на экранизацию на той же неделе.

**Вы принимали какое-то участие в работе над фильмом?**

По сути, моя главная задача свелась просто к пересчитыванию денег. Хотя мне все же прислали сценарий на одобрение. В итоге фильм получился очень близким к книге, поэтому я им доволен. Ну а я получил единовременную оплату – и все. Но после выхода фильма продажи книги взлетели, и я заработал больше денег, чем получил за права на экранизацию.

**Если бы в NASA запланировали первый пилотируемый полет на Марс и позвали вас, вы бы полетели?**

Нет! Я пишу об отважных людях. Но сам я не такой.

## **Блогинг в 2016 г. и далее**

Поговорив с очень многими людьми, я выяснила, что единственная причина, по которой некоторые из них не решаются завести свой блог, – это пугающая мысль: «Все было сделано раньше – интернет уже набит битком. И у меня все равно не получится так здорово, как у остальных».

Ничего подобного! И еще как получится!

Да, есть много людей – и некоторые из них стали героями этой книги, – кто завел блоги много лет назад как хобби или способ рассказать о своем увлечении и медленно при-

шел к осознанию, что на них можно сделать деньги. Сейчас они прекрасно живут на свои шестизначные гонорары или руководят прибыльными медиаресурсами, ставшими своего рода сетевыми брендами, и рекламодатели платят им за место на странице, а бренды – за упоминание.

Да, взглянув на них, легко сказать: «Я опоздал». Но вы страшно заблуждаетесь...

## **Кто успел, тот и съел**

В любом бизнесе или индустрии есть те, кто был первым, кто обладает, как говорится, «преимуществом первопроходца» – конкурентным преимуществом, которое получает та компания, которая первой освоила конкретный рынок или сферу деятельности.

Ранний старт, безусловно, может принести бренду-пионеру признание и большее число клиентов, выиграть ему время на дальнейшую проработку продукта или услуги, пока остальные еще даже не поняли, что происходит. Конечно, если сравнивать себя с человеком, который ведет свой блог уже несколько лет, набрал огромный объем контента, имеет внушительную базу подписчиков и гигантскую аудиторию, можно растерять всю веру в себя.

Но не надо себя недооценивать! Я хочу указать вам на некоторые важные моменты, развенчав для этого ряд расхожих мифов...

**Миф № 1: рынок блогов уже полон.** Неправда. Блоггинг теперь стал индустрией, так что хорошие блогеры всегда отыщут для себя богатые возможности. Новая волна перспектив поднялась сейчас благодаря тому, что мы узнали, как сделать на блоге деньги: теперь уже не надо годами вести его исключительно в качестве хобби, прежде чем начнешь получать с него доход. Как говорит Мартин Лоуренс в «Плохих парнях 2»: «А вот теперь-то все по серьезу»<sup>4</sup>. Раньше у нас было ТВ и печатные СМИ. Теперь у нас есть ТВ, печатные и *сетевые* СМИ. Возможностей больше, чем когда-либо.

**Миф № 2: рынок блогов рухнет.** Нет, не рухнет. Мы вступаем в эпоху, когда любой человек, желающий выделиться, получить новые возможности и изменить мир, не может не заниматься блоггингом. Если вы владеете бизнесом, вы не можете не завести веб-сайт и не взять на вооружение блоггинг и контент-стратегию. По сведениям консалтинговой фирмы McKinsey, почти три четверти всех покупок предметов роскоши – пусть даже в обычных магазинах – продиктованы тем, что клиент увидел в сети. McKinsey полагают, что в будущем этот показатель поднимется до 99 %. Похожее исследование, проведенное исследовательским институтом компании Hinge, выявило, что большинство людей, нужда-

---

<sup>4</sup> Перевод этой фразы в русскоязычной официальной версии более контекстуальный: «Это засада... Реальная». – Прим. ред.

ющихся в помощи эксперта или профессиональной услуге, начинают свой поиск с запроса в интернете. То же исследование показало, что для проверки этих экспертов на пригодность 80 % пользователей заходят на их веб-сайты. Поэтому нужно спрашивать себя не «зачем мне вести блог», а «чем я рискую, отказавшись от блогинга».

**Миф № 3: уже прославившиеся блогеры всегда будут иметь преимущество.** Ничего подобного. Есть одна очевидная причина, по которой быть первопроходцем не так уж здорово: на долю ранней пташки выпадают все тяготы, все экономические трудности развития нового рынка. Первым блогерам, начинавшим десять лет назад, пришлось пройти через часы неоплачиваемого труда, пробы и ошибки, чтобы наконец сообразить, как превратить свой блог в прибыльное дело. Однако сейчас стратегии успешного блогинга хорошо известны и описаны в множестве источников, как и разные способы монетизации. Вам не придется тратить годы на поиски решений – просто идите проверенной дорогой, и все. Вы можете поучиться на ошибках первых блогеров и избежать их, тем самым ускорив свой прогресс. И в конце концов, успех приходит обычно не к тем, кто во всем подражает другим, а к тем, кто умудряется сделать все лучше и по-своему. Google тому отличный пример: они не были первыми на рынке поисковых систем, но стали лучшими.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.