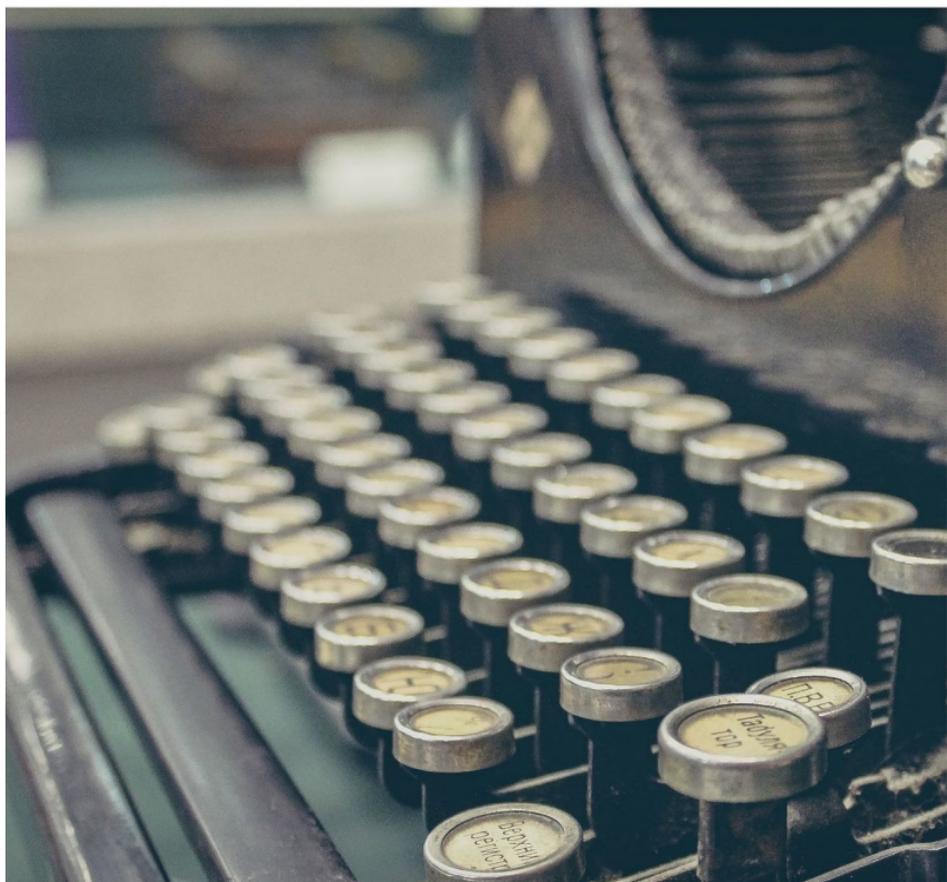


РОМАН ИГНАТОВ

---

# Криминальные очерки



# Роман Игнатов

# Криминальные очерки

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=36624265](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36624265)*

*ISBN 9785449331755*

## Аннотация

В книге представлены очерки, посвященные охоте за серийными убийцами, расследованию загадочных преступлений, таинственных исчезновений людей и других различных загадочных происшествий, вошедших в историю мировой криминалистики.

# Содержание

Загадочные исчезновения	5
Тайна пяти мужчин или куда исчез Гэри	5
Матиас	
Тихая майская ночь	32
Читая на ночь детектив	41
Серийные убийцы	60
Я нарисую ваш портрет	60
Мы – они	81
Поторопись, ублюдок! Я мог бы убить десять	103
человек, пока ты валяешь дурака!	
Конец ознакомительного фрагмента.	105

# Криминальные очерки

## Роман Игнатов

© Роман Игнатов, 2023

ISBN 978-5-4493-3175-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Загадочные исчезновения

## Тайна пяти мужчин или куда исчез Гэри Матиас

*Эта история по праву считается одной из самых загадочных, которые происходили в США. О ней много писали в США, да и продолжают до сих пор писать. У нас в стране, мало что известно об этом загадочном происшествии, хотя она опосредована перекликается с одной из самой загадочной историей нашей страны. Я говорю о тайне перевала Дятлова. Сейчас я не буду останавливаться о загадке перевала Дятлова, но всем кто незнаком с ней, отсылаю на сайт Алексея Ракитина – один из самых авторитетных сайтов о загадочных преступлений прошлого, где можно прочитать не только о перевале Дятлова, но и много чего другого! Так вот, история которую я хочу поведать, в американском сегменте интернета, так и называется «Американский перевал Дятлова» (American Dyatlov Pass). Итак, начнём рассказ.*

24 февраля 1978 года из города Юба в город Чико, штата Калифорния, на бирюзово—белом Mercury Montego

1969 года выпуска, выехали пять мужчин: Джек Хютт (Jack Huett), Гэри Матиас (Gary Mathias), Уильям Стерлинг (William Sterling), Джек Мадруга (Jack Madruga) и Теодор Вейхер (Theodore Weiher). Они собирались поддержать своих земляков из баскетбольной команды UC-Davis, которая должна была играть вечером этого же дня с командой Калифорнийского государственного университете из города Чико. Они тоже занимались баскетболом и играли за команду Gateway Gators, которая спонсировалась местной программой для умственно отсталых людей. Следует отметить, что на следующий день, 25 февраля, они должны были сыграть свою первую игру в недельном турнире, победители которого получают бесплатную неделю отдыха в Лос-Анджелесе.

Джек Хютт был самым молодым в компании, ему было 24 года. Уильяму Стерлингу было 29 лет. Он был глубоко религиозным человеком. Часами мог читать религиозную литературу, чтобы помочь верующим пациентам в психиатрических больницах. Теодор Вейхер был самым старшим из компании, 32 года. Тед Вейхер некоторое время работал в качестве дворника и клерка. Джеку Мадруги было 30 лет, а Гэри Матиасу – 25 лет.

Четверо из молодых людей были с задержкой умственного развития или как у нас говорят «тугодумы». В отличии от пятого участника поездки, официально диагнозы им не диагностировали.

А вот Гэри Матиас официально был признан шизофрени-

ком, которая у него проявилась примерно в возрасте 20 лет и он периодически проходил лечение у врача. Стоит отметить, что Гэри не был у врача последние два года.

Все они проживали со своими родителями. Это весьма не типично для США, где молодежь старается как можно раньше съехать из дома и наконец получить свободу. Но это еще раз подтверждает, что у всех была задержка умственного развития. Более подробно о жизни Гэри Матиаса и его умственном развитии мы поговорим в своём месте, а сейчас продолжим рассматривать хронологию произошедших событий.



*Слева направо: Джек Хютт, Уильям Стерлинг, Джек Мадруга, Теодор Вейхер и Гэри Матиас*

Расстояние между городами Юба и Чико составляет примерно 80 км. Хотя Мадруга и был «тугодумом», а Матиас так вообще был шизофреником, у обоих были водительские

права. И именно Мадруга был водителем в этой компании. И стоит сейчас обратить внимание, что Джек Мадруга служил в армии. Вечером 24 февраля 1978 года, они успешно добрались до Чико, посмотрели игру, в которой кстати победили гости. Игра закончилась примерно в 22 часа. После игры, пять молодых людей сели в своё бирюзово-белый Меркурий Монтего 1969 года и выехали с автостоянки университета. Было установлено, что они делали остановку у одного из магазинов, для покупки провизии в дорогу. Было куплено парочка пирогов, пара пепси и молоко. После этого живыми их больше никто не видел.

Когда следующий день, они не вернулись из Чико, их семья стали беспокоиться и вызвали полицию. Несколько дней не было никаких новостей. Во вторник, 28 февраля, один из рейнджеров прочитав ориентировку на пропавших людей вспомнил, что видел похожую машину Меркурий Монтего. Но в тот момент он не обратил внимание, на это т.к. многие жители часто ездили туда в Сьерра-Неваду в зимние выходные, чтобы покататься на лыжах, но после того, как он прочитал сводку о пропавших без вести, он узнал автомобиль и привел к нему полицию 28 февраля. Машина была на грунтовой дороге возле Оровилла, в районе лагеря Роджерс Коу, мимо Эльке Ретрит, на высоте примерно 1400 метров. Автомобиль Джека Мадруга располагался примерно в 2,5 часах езды от Чико, в противоположном направлении от дома, в горах Национального леса Плумас.

При обыске машины, полиция не обнаружила никаких признаков взлома авто, но он был открыт, а одно боковое окно было опущено. Ключей от зажигания нигде не было. Также были найдены пустые коробки из под молока и банки пепси, купленные в Чико, а также программка из баскетбольной игры, которую они смотрели. В бардочке нашли аккуратно свернутую дорожную карту Калифорнии. При внешнем осмотре автомобиля, не было обнаружено никакого очевидного ущерба для автомобиля, т.е. у машины были целы колеса, фары и несмотря на ухабистую тяжёлую дорогу, а все эти дни шёл сильный снег, он нигде не застрял. Водитель использовал либо удивительную осторожность и точность при езде или он знал дорогу достаточно хорошо, чтобы предвидеть каждую колею. Бак был заполнен на четверть и машина легко заводилась. Сам автомобиль застрял колесами в снегу, но довольно легко выбрался из снега при небольшой помощи.

Полиция продолжала поиски в течение пяти дней. Вскоре поисковую операцию пришлось прекратить, т.к. началась сильная метель, которая весьма затрудняла поиск, а также скрыла потенциальные следы пропавших людей. Всю оставшуюся зиму и всю весну, поиски пропавших пятерых мужчин ни к чему не привели.

4 июня, когда большая часть снега с гор растаяла, группа мотоциклистов отправилась на отдых в Национальный лес Плумас. Один из мотоциклистов, проезжая по лесу Плумас,

заметил разбитое окно в трейлере лесной службы. Не стоит удивляться трейлерам в лесу. Дело в том, что в Национальных парках и лесах США специальной лесной службой устанавливаются специальные трейлеры, в которых заблудившиеся туристы могут обогреться и пережить непогоду. Также в трейлерах есть запас провизии. Вот такой трейлер с разбитым окном и заметил мотоциклист. Внутри трейлера было найдено тело. Это был Тед Вейхер.

Первый из пяти пропавших мужчин был найден. Но обнаружение трейлера с телом Теда Вейхера, поставило больше вопросов, чем дало ответов. Дело в том, что трейлер был расположен примерно в 30 км от места, где был найден автомобиль. Передвигаться 30 км без снаряжения (лыж, снегоступов) по глубокому снегу довольно тяжело, а снега действительно было много, машина как мы знаем застряла.

Развернулась поисково-спасательная операция. На следующий день после обнаружения тела Теда Вейхера, поисковиками были найдены останки Джека Мадруги и Уильяма Стерлинга. Тело Мадруги было частично съедено животными. Он лежал лицом вверх. Часы Мадруги были на месте. От Стерлинга были найдены только костные останки. Останки Мадруги и Стерлинга были найдены на расстоянии 18 км от места обнаружения автомобиля.

Через два дня, отец Джеки Хютт, принимавший участие в поисках, нашёл останки, позвоночник и кости своего сына. По обуви и джинсам тело идентифицировали как Джека

Хютта. Тело было найдено в 3,5 км от трейлера, т.е. намного ближе к трейлеру, чем тела Мадруги и Стерлинга. На следующий день, после обнаружения останков Хютта, помощник шерифа из округа Плумас нашел череп примерно в 90 метрах от остальных костей. По зубам найденного черепа, дантист подтвердил личность найденного тела. Это действительно был Джек Хютт.

Примерно в трёхстах метрах от трейлера, были найдены три шерстяных одеяла из трейлера, также фонарик. Фонарь был ржавый и выключен.

Итак, были найдены четырёх из пяти мужчин. Хотя тело Мадруги сильно разложилось, результаты исследования позволили определить, что он вероятно умер от воздействия холода, гипотермии. Смерть Стерлинга и Хютта тоже посчитали в результате переохлаждения. А вот с телом Теда Вейхера было обнаружено много интересного!

Тед Вейхер по-видимому жил в трейлере от 8 до 13 недель после своего исчезновения. Это было установлено исходя из длины его бороды и потери веса. Вес Теда при жизни был примерно 90 кг, а на момент смерти, его вес составлял всего лишь 55 кг, т.е. он потерял за три месяца где-то 45 кг! Несколько простыней в виде савана, были плотно заправлены под его тело. Это указывало на то, что кто-то еще был с ним в трейлере, так как он не мог так себя «заправить». На столе, у кровати лежало его кольцо с выгравированным на нем именем «Тед», его кошелек с наличными деньгами.

Также на столе были найдены золотые часы, которые ему не принадлежали. Это было установлено при опросе его семьи. На столе была частично расплавленная свеча. На Теде была велюровая рубашка и легкие штаны, но его кожаные туфли отсутствовали. Ноги Теда были сильно отморожены. Началась развиваться гангрена. Вскрытие показало, что он умер от голодания и гипотермии.

Полицией было установлено, что в трейлере был достаточный запас продуктов и нагревательных приборов, чтобы пережить зиму. Трейлер не отапливался, несмотря на достаточный запас спичек и книг в мягкой обложке, которые можно было использовать в качестве розжига. Теплая одежда, которая хранилась в трейлере, оставалась там, где она хранилась. Было обнаружено, что было открыто десять канистр из хранилища для обогрева, но шкафчик в том же сарае, в котором был большой ассортимент продуктов, достаточных для того, чтобы все пятеро мужчин питались в течение долгого времени, не были открыты! Так же в другом сарае, рядом с трейлером, находился резервуар газом, который стоило только окрыть и трейлер начал бы отапливаться. Это всё оставалась и остается загадкой для полиции.



*Так мог выглядеть трейлер в Национальном лесу Плумас.*

Тело Гэри Матиаса так никогда и не было найдено.

Следствием было установлено, что Гэри Матиас по крайней мере какое-то время был в трейлере. Дело в том, как

уже было сказано выше, кожаные туфли Вейхера пропали, а вот обувь Матиаса, кроссовки для игры в теннис, как раз были найдена в трейлере. Также, находящийся в трейлере С-рацион (это специальный продовольственный паёк, наподобие нашего армейского) был открыт с помощью специальной открывалки Р-38, которой умел пользоваться Матиас, когда служил в армии США в Германии. Биографию Гэри Матиаса мы рассмотрим чуть позже. Сейчас лишь отметим, что пайки находящиеся в трейлере активно использовались. Всего было открыто 36 консерв, но стоит заметить, что большинство запасов были не тронуты.



*На фото открывалка Р-38*



*На фото пример пайка С-рацион*

Полицию очень заинтересовал вопрос, куда пропали туфли Вейхера и почему остались кроссовки Матиаса. Как было сказано, ноги Вейхера были сильно обморожены, что уже начиналась развиваться гангрена. Следствие предположило, что туфлями воспользовался именно Матиас. Дело в том, что рост Матиаса был 178 см и вес 77 кг, а вес Вейхера 90 кг. Можно предположить, что Гэри Матиас тоже страдал от обморожения ног. И если у него начиналась влажная гангрена, то он мог воспользоваться туфлями Вейхера. Надо пояснить, что представляет собой гангрена, в частности влажная.

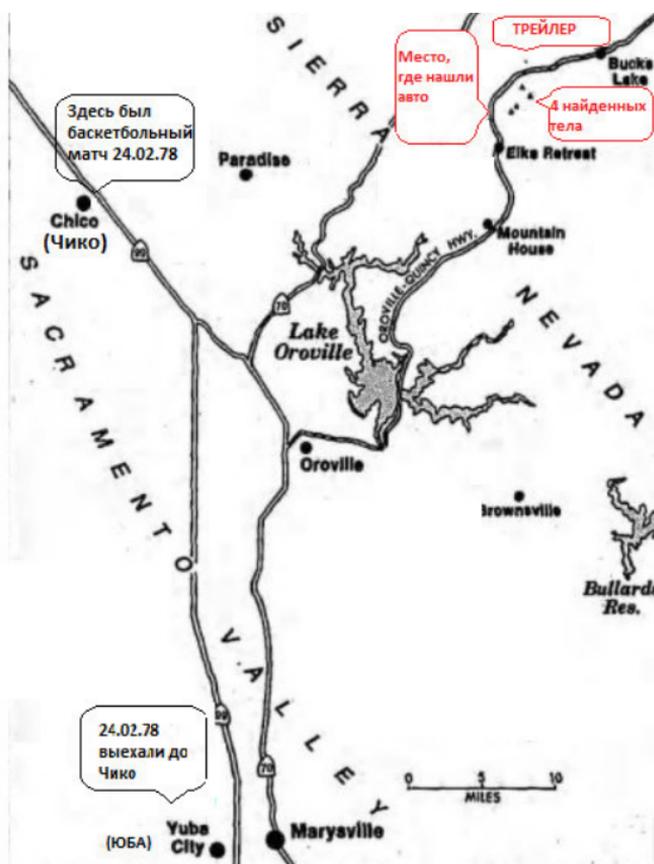
Гангрена – это некроз (омертвение) тканей живого организма чёрного или очень тёмного цвета, развивающийся в тканях органов, прямо или через анатомические каналы

связанных с внешней средой (кожа, лёгкие, кишечник и др.). Некроз или омертвление, выражается в местной гибели ткани в живом организме в результате какого-либо экзо- или эндогенного её повреждения. Некроз проявляется в набухании, денатурации и коагуляции цитоплазматических белков, разрушении клеточных органел и, наконец, всей клетки. Влажная гангрена развивается остро, вследствие быстрой закупорки сосудов (артерий) поражённого органа. Ключевым фактором в определении влажной гангрены является обязательное наличие инфекции. Первичное заболевание, которое её повлекло, намного более выражено (тяжёлые ожоги, обморожения, травмы, острая артериальная недостаточность конечности). Орган приобретает вид трупного разложения: увеличивается в объёме, приобретает сине-фиолетовый или зеленоватый цвет, при нажиме слышен специфический звук, издаёт неприятный гнилостный запах.

Мы сейчас не будем дальше вдаваться в медицинские термины, главное ясно. Что при некрозе тканей, а в частности при влажной гангрене, которая может быть обусловлена сильным обморожением ног, происходит набухание (отёк) конечностей. Из этого можно предположить, что Матиас воспользовался обувью Вейхера, т.к. его ноги начали опухать, а размер ноги Вейхера был попросту больше.

Прежде чем продолжить дальше рассказывать эту исто-

рию, давайте рассмотрим карту, где всё происходило. Это поможет легче воспринимать произошедшие события.



*Карта места событий. Красными подсказками выделены место обнаружения автомобиля, трейлера и тел Джек Хютт, Уильям Стерлинг, Джек Мадруга и Теодор Вейхер.*

Итак, что же было известно на тот момент.

Найдено четыре трупа. Три тела сильно разложившиеся и съедены животными. Одно тело, Теда Вейхера, было найдено в трейлере. Причём, судя по останкам, Вейхер прожил в нём около трёх месяцев!

Полиция начала поиск свидетелей. Была надежда, что может кто видел людей в ночь с 24 на 25 февраля. И полиция нашла такого человека. Джозеф Шонс (Joseph Schons) ехал по той же горной дороге и перенес сердечный приступ, пытаясь вытолкнуть свою машину на дорогу, когда она застряла в снегу. По одной из версий, а Джозеф Шонс рассказал таких версий две, но с незначительными отклонениями, сводились к следующему. Лёжа в машине и испытывая сильную боль, увидел две пары фар. Выглянув, он увидел две машины, припаркованные сзади, с группой людей вокруг них. Ему показалось, что среди них есть женщина с ребенком. Он позвал их на помощь, но они перестали говорить и выключили свои фары. Пересели в одну машину и уехали.

Во второй, более загадочной версии, он услышал «свистящие» шумы и увидел группу мужчин и женщину с ребенком. Шонс попросил о помощи, и свет погас, и свистящие звуки прекратились.

Позже он увидел позади своей машины ещё огни, и это были огни фонариков, которые также погасли, когда он позвал их. После того, как в утренние часы боль стихла, он прошёл 13 км назад до ближайших домов, где ему уже помогли добраться до дома. Когда, он шёл назад, Джозеф рас-

сказал, что видел заброшенный Меркурий Монтего. Но в тот момент он испытывал боль, поэтому не обратил внимание на заброшенную машину. Джозеф Шонс разъяснил полиции, что не может быть уверен в своих показаниях, поскольку сильно бредил от боли. Врачи позже подтвердили, что он действительно испытал сердечный приступ.

Мама Теда Вейхера рассказала, что игнорирование чьей-то просьбы о помощи не похоже на ее сына. Она вспомнила, как он и Стерлинг помогли какому-то знакомому попасть в больницу после передозировки валиумом.

Другие показания были от женщины, которая работала в магазине в Браунсвилл, в 48 км от места, где автомобиль был брошен. Она захотела, чтобы её имя никогда не разглашалось. Третьего марта она увидела листовки, которые были распространены вместе с фотографиями пропавших мужчин и информацию о вознаграждении в \$ 1,215 (\$ 4,600 в современных долларах), которое разместили семьи пропавших. На листовках она опознала пропавших мужчин. Женщина сказала, что она сразу же идентифицировала мужчин из-за их «больших глаз и мимики». Её рассказ сводился к следующему. Через два дня, после их исчезновения, что четверо из них остановились рядом с магазином в красном пикапе. Двое из мужчин, которых она идентифицировала как Хютт и Стерлинг, были в телефонной будке снаружи, а остальные двое вошли внутрь. Дополнительная информация поступала и от владельца магазина. Он рассказал сле-

дователям, что люди, которых он считал Вейехром и Хюттом, пришли и купили буррито, шоколадное молоко и безалкогольные напитки. Полиция заявила, что информация «заслуживает доверия», и они серьезно восприняли ее. Больше ценных свидетелей полиция не нашла.

Из пяти пропавших мужчин, так и не был никогда найден Матиас. Что же из себя представлял Гэри Матиас? Во время службы в армии в Германии в начале 1970-х годов Гэри Матиас, уроженец города Юба, имел проблемы с наркотиками. Так же, на фоне приёма наркотиков у него диагностировали параноидальную шизофрению. Он вернулся в родительский дом и начал лечение в местной психиатрической больнице. Хотя сначала лечение проходило трудно. Во время приступов, Гэри Матиас становился жестоким и был два раза арестован за нападение, но т.к. он страдал психическим заболеванием, он после задержания, оказывался в местной больнице администрации ветеранов. К 1978 году его лечили в амбулаторных условиях стелазинотом и когентином. Врачи рассматривали его как «одним из примеров успеха». К моменту исчезновения, его шизофрения была в состоянии ремиссии около двух лет. Матиас получал пенсию за инвалидность в армии, а также работал в садоводческом бизнесе своего отца. И был очень дружен с четырьмя героями этой истории. Матиас считается умершим, но по-прежнему является и пропавшим без вести.



*Фото с листовки о поиске Гэри Матиаса*

Так что же случилось той ночью? Давайте попытаемся разобраться

Итак, автомобиль Меркурий Монтего застрял в снегу в противоположной стороне от конечной цели движения. Он был брошен пятью молодыми людьми. Авто находилось в отличном рабочем состоянии, с более чем четвертью топлива в баке. Почему был брошен исправный автомобиль? Как уже говорилось, он не так сильно застрял, чтобы пять мужчин не могли его вытолкнуть из снега? Что подвигло их бросить машину? И как вообще они оказались в противоположной стороне от своей цели, в лесу национального парка Плумас?

Тед Вейхер был найден мертвым в трейлере на расстоянии 30 км от места, где был найден автомобиль. Передви-

гаться 30 км без снаряжения (лыж, снегоступов) по глубокому снегу довольно тяжело, а снега действительно было много, т.к. машина застряла. Смерть была обусловлена голодом и холодом. Тед был найден мертвым в трейлере, где было достаточно провизии для пропитания нескольких человек, а также окружен источником тепла, который не использовал для обогрева. Почему Тед не питался? Почему не использовал обогрев трейлера?

Останки тел Джека Хютта, Уильяма Стерлинга и Джека Мадруги были найденные разбросанными на значительном расстоянии друг от друга. Молодые мужчины, бросили свой автомобиль и отправились пешком ночью, в зимний незнакомый лес. Здесь тот же вопрос, почему они бросили свой автомобиль? Что их заставило его бросить? И один из этой необычной компании до сих пор не найден. Гэри Матиас официально считается мертвым. Что же с ним произошло и где Гэри Матиас?

Вся эта история довольно загадочна. Ответа, что произошло в феврале 1978 года в лесу Плумас до сих пор нет. Давайте всё же попытаемся ответить на поставленные вопросы и может мы сумеем разгадать загадку Американского перевала Дятлова.

Начнём по порядку. Почему они оказались там, где оказа-

лись? Мы знаем, что машина была найдена в противоположной стороне от их дома города Юбы. Можно выдвинуть предположение, что их кто-то преследовал. Но тогда зачем ехать в другую сторону, по неизвестной дороге, ночью (а как мы знаем баскетбольный матч закончился около 22 часов и молодые люди ещё заезжали в магазин за продуктами в дорогу), зимой? В различных рубежных статьях пишут, что полиция осматривая машину, пришла к выводу, что автомобиль по дороге вели аккуратно, старался объезжать ямки и колдобины на дороге или по крайней мере знал дорогу. Нет, насколько они были бы «не в себе», но это кажется маловероятным. Никто их не преследовал. Насколько мне кажется более правдоподобным развитием событий, водитель Джек Мадруга, он был за рулем, просто сбился с пути. Он ехал не спеша, стараясь объезжать ямки на дороге. И именно такой стиль вождения объясняет то, что они сбились с дороги. Ещё один факт в пользу этой теории то, что на следующий день, т.е. уже 25 февраля у ребят была своя баскетбольная игра. Они должны были сыграть свою первую игру в недельном турнире, победители которого получают бесплатную неделю отдыха в Лос-Анджелесе. И незачем было отправляться в ночные прогулки в зимний лес, зная что тебя ждёт на завтра игра, а также ждут дома родители. Как мы знаем, ребята были с задержкой психического развития и проживали вместе с родителями. Думаю, тут всё ясно. Наши герои просто сбились с пути и застряли.

Так почему же машина с топливом была брошена. Почему никто из них не стался в машине не включил обогрев и не стал ждать помощи? Или почему они не попробовали сами вытолкнуть машину из снега? Как уже писалось, машина была исправна и достаточно легко вытащена полицией из снежного плена. Не думаю, что для пятерых мужчин, вытолкнуть машину из снега слишком большая проблема. Куда больше вопросов возникает, почему её бросили. И на это, мне кажется, есть причины.

Дело в том, что за день до произошедших событий, лесная служба Snowcat отправилась к трейлеру, чтобы очистить снег с крыши. Возможно, по мнению полиции, группа решила следовать следам, которые оставил вездеход. Высота сугробов в лесу, по тем же данным полиции, составляла примерно 1,2—1,8 м. Молодые люди могли решить, что следы оставленные лесной службой, куда бы они ни вели, приведут у безопасному убежищу. И оно будет не слишком далеко. Но они ошиблись.



*На фото вездеход лесной службы Плумас. Современное фото.*

С одной стороны, это может объяснить причину, по которой пять физически здоровых мужчин покинули исправный автомобиль и пошли в незнакомый лес ночью, зимой. Но если вспомнить, что судя в каком состоянии был найдено тело Теда Вейхера (а мы помним, что он потерял около 40 кг веса и был с двух месячной бородой!), возникает другой вопрос. Что он делал в трейлере на протяжении такого времени? Почему он в конце концов умер от голода и обморожения при наличии достаточных запасов еды и обогрева? Может какая другая причина заставила их покинуть исправный автомобиль с топливом и отправиться в лес? Но прежде чем попытаться ответить на эти главные вопросы, необходимо разобраться, от чего умерли другие участники этой истории.

Наиболее вероятно, смерть Мадруги, Хютта и Стерлинга наступила в результате гипотермии по пути к трейлеру. Как мы помним, была зимняя ночь и заблудиться в незнакомом лесу довольно легко. А если учесть, что трейлер находился в 30 км от места, где был брошен автомобиль, то в этом как раз нет загадки. Также, по рассказам родственников известно, что все пять молодых людей были легко одеты. Лёгкие пальто, на ногах туфли и кроссовки. Эта не та форма одежды, которая позволяет успешно передвигаться по ночному зимнему лесу. Скорее всего трое ребят действительно заблудились и замерзли в лесу. А вот Вейхер и Матиас успешно добрались до трейлера. Вейхер мог уже тогда заработать обморожение ног. Он был в туфлях. И остался в трейлере. Также можно предположить, что Гэри Матиас выходил искать пропавших друзей. Дело в том, как было уже сказано, в трёхстах метрах от трейлера, были найдены три шерстяных одеяла из трейлера и фонарик. Матиас мог взять их, чтобы помочь согреться Мадруги, Хютту и Стерлингу, но не смог их найти в ночном лесу и бросил одеяла, где они впоследствии были найдены полицией. Так что, смерть троих из пятерых мужчин не представляет особой загадки.

Куда таинственной смерть Теда Вейхера и исчезновение Гэри Матиаса. И у меня есть маленькое соображение по этой загадке. Но прежде чем начать рассказывать своё предположение, следует остановиться по подробней на психическом

здоровье Гэри Матиаса. Как мы знаем, Матиас был наркоманом и параноидальным шизофреником. Так что же такое параноидальная шизофрения?

Параноидная шизофрения – один из типов шизофрении, характеризующийся доминированием галлюцинаций и бреда, при этом разорванность речи, аффективное уплощение и кататонические симптомы могут присутствовать в лёгкой форме, но не являются основными в клинической картине. Параноидная шизофрения проявляется в основном через нарушение процессов мышления, которое выражается, главным образом, в искажённом восприятии или параноидном поведении и мышлении. Клиническая картина характеризуется относительно стабильным, обычно параноидным бредом. Чаще проявляется бредом преследования, величия, отношения, воздействия, иногда другими бредовыми идеями, например бредом ревности, эротическим или ипоходрическим бредом. Бредовые установки возникают либо остро, как озарение, либо постепенно в процессе перестройки личности. Слуховые галлюцинации наблюдаются чаще, чем тактильные, обонятельные и вкусовые галлюцинации. Кататонические симптомы, волевые и речевые нарушения, а также расстройства эмоциональной сферы обычно слабо выражены.

Гэри Матиас последние два года не наблюдался у врачей. По словам его отчима, он регулярно принимал лекарства.

И если забывал их принимать, то становился агрессивным. Как видно из картины заболевания параноидальной шизофрении, она характеризуется наличием бреда и галлюцинаций. А что если во время дороги домой, у Гэри Матиаса случился приступ? Мне кажется это может объяснить те странности, которые произошли. И я попробую это обосновать.

Гэри Матиас действительно был больным параноидальной шизофренией. Помимо этого, он был наркоманом. Это всё в совокупности даёт нам картину не очень надежного человека. И только острый приступ психоза Матиаса, может в какой-то мере объяснить те странные вещи, которые произошли с пятью молодыми людьми.

По дороге домой, а именно туда хотели вернуться ребята, они заблудились и их машина застряла в снегу. В том, что они направлялись именно домой не приходится сомневаться, т.к. мы знаем, что их уже на следующий день самих ожидал баскетбольный матч, а также ждали родители. И когда они не вернулись, уже в два часа ночи родители ребят забили тревогу. Они прекрасно понимали, что их «мальчишки», так кстати родители ласково называли своих взрослых детей, не совсем приспособлены ко взрослой жизни. По дороге домой, они перекусили купленными продуктами и можно судить о том, что до того момента как машина застряла в снегу, все пять человек чувствовали себя довольно хорошо. А вот дальше случилось такое, что заставило их покинуть машину.

И мне кажется, что тут мог принять участие, хоть и опосредовано, Джозеф Шонс. Он действительно скорее всего видел застрывшую машину ребят и как-то их позвал. Гэри Матиас или кто-то другой из компании, мог посчитать что за ними гонится преступник, полиция или даже НЛЮ или просто испугаться чего-то неизвестного. Именно испуг заставил их потушить фонарики и покинуть машину в надежде спастись. И у Гэри Матиаса начался приступ психоза. Он мог не принимать какое-то время свои лекарства и не взять их с собой в дорогу. Стоит также сразу отметить, что люди типа Джека Хютта, Уильяма Стерлинга, Джека Мадруги и Теодор Вейхер, т.е. с задержкой психического развития, сильно подвержены влиянию. И такой человек как Матиас, повлиял на их дальнейшие действия.

Есть такое понятие как индуцированное бредовое расстройство. Это бредовое расстройство, общее для двух или более лиц, находящихся в тесном эмоциональном контакте. Только один из них страдает истинным психотическим расстройством и бред передается путем индукции другому лицу (или другим лицам) и обычно исчезает при прекращении контакта с больным.

И у нас такой человек, с истинным психическим расстройством есть. Именно бред Матиаса заставил их покинуть машину и идти искать спасения. Следы от техники лесной службы могли послужить им дорогой. Трое из пяти мужчин замерзли по дороге. Матиас и Вейхер успешно дошли

до трейлера. Кто-то из них двоих взял одеяла из трейлера и пошел искать отставших, но не нашел и вернулся в трейлер. Мне кажется, что это был Матиас. Это чисто субъективно.

В трейлере была еда, которую частично использовали. Сейчас нельзя с точностью утверждать, почему они не использовали другую провизию и обогрев трейлера, но если опираться на то, что Матиас испытывал психоз, то много можно объяснить. Матиас мог сказать Вейхеру, что еда отравлена или закончился срок годности и её употреблять нельзя. Матиас, как мы помним служил в армии и был очень хорошо знаком с пайком, найденным в трейлере. Он был уверен в этой еде и только ею они и питались. Что в итоге и нашли спасатели, 36 открытых консервов. Что касается обогрева, то они могли действительно не суметь его включить или же боялись что произойдёт короткое замыкание и они сгорят. В данном случае это не столь важно. Важно то, что Матиас испытывал психоз и все его действия могли привести к такому печальному концу. Они питались и мерзли около пары месяцев. Об этом нам говорит состояние тела Вейхера. По мере наступления тепла, Матиас пошел искать помощь. Вейхер скорее всего уже не мог передвигаться из-за сильного истощения и обморожения и начинающийся гангрены. Матиас тоже был истощен и испытывал проблемы с ногами. Это ясно потому, что он воспользовался обувью Вейхера. Этот момент уже обсуждали. Как он погиб в лесу, от истощения или просто замерз, сейчас этого никто не скажет.

В этой истории нету криминала. Полиция еще тогда смогла разобраться в том, что произошло в лесу Плумас. С самого начала, зная психическое состояние пяти мужчин, полиция поняла, что все смерти были в результате несчастного случая.

Вот такая не придуманная история американского перевала Дятлова, хотя теперь уже ясно, что с настоящей историей перевала Дятлова, она не имеет ничего общего.

## Тихая майская ночь

В горах Джорджии, что находятся в 10 километрах от небольшого городка Гантерсвилль округа Маршалл, штата Алабама, в начале мая 1986 года уже установилась поистине летняя погода. Красота гор, живописные обрывы, леса покрывающие склоны гор и горное озеро. Всё это создаст неплохое место для отдыха. А если у тебя там ещё живут родственники, то провести уикенд или хотя бы один выходной в столь тихом месте, весьма заманчиво. Так и решили сделать родители молодой и красивой двадцатипятилетней девушки, Ванды Жан Мэйс. 11 мая 1986 года они остановились в доме тетушки и дяди Ванды, Тайруса и Бетти Дорманов-старших. Дом Дорманов как раз находился в очень живописном месте, рядом с озером Гантерсвилль, окруженном горами. После семейного ужина, чета Мейсов засобирались домой, а их дочь решила не ехать в свою городскую квартиру, а провести ночь у дяди и тётки и уже утром отправиться сразу на работу. В 22 часа 30 минут она отправилась спать. Это был последний раз, когда ее видели живой.



*Ванда Жан Мейс*

На следующее утро в 5 утра, тётя и дядя Дорманы пытались разбудить Ванду. Ей было необходимо с утра на работу, и они переживали, что она может пропасть. Тем более, что вечером она чувствовала себя не очень хорошо. Ванда испытывала некое волнение, на это обратили внимание все её родные, и поэтому решила остаться отдохнуть в доме тёти и дяди. Поутру, гостевая спальня оказалась закрытой и все просьбы открыть дверь, ответом была тишина. После того, как гостевую всё же открыли, окно спальни было разбито и Ванды нигде не было.

Полицией был проведен осмотр комнаты. Была обнаружена разбитая ваза. Также, были найдены следы крови на окне спальни с двойным венецианским стеклом. Окно было разбито изнутри дома. Кровать была застелена и Ванда на ней не спала. Её вещи аккуратно лежали на тумбочке. Больше ничего, что могло помочь установить следствию местонахождение Ванды Мэйс, в спальне не было обнаружено. При опросе, Дорманы утверждали, что не слышали ночью ни каких криков или другого какого-либо шума. По их словам, была обычная тихая майская ночь.

Начались поиски пропавшей, и буквально сразу же была обнаружена на лодочном причале озера Гантерсвилль порванная ночная рубашка Ванды Мэйс с пятнами крови. На середине озера плавало пустое каноэ. При его осмотре также были обнаружены многочисленные следы крови. По-

лиция выдвинула предположение, что Мэйс могла утонуть. Были вызваны водолазы, которые очень тщательно изучили озеро, но тела так и не нашли.

Нашлись свидетели, которые утверждали что видели Ванду. Утром 12 мая 1986 года один местный житель сообщил, что видел, как молодая женщина похожая на Ванду Мэйс, прогуливалась по автостраде маршрута «Алабама 62» возле города Гантерсвилла. Она была в джинсах, также свидетель утверждал, что волосы женщины были влажными, как будто она только плавала.

На следующий день, 13 мая, примерно в 48 км в Хантсвилле, штат Алабама, нашёлся ещё один свидетель, женщина. Она утверждала, что увидела женщину, также соответствующую описанию Ванды Мэйс, сидящую на заднее сиденье автомобиля с двумя неизвестными ей мужчинами. По словам свидетеля, женщина, похоже чего-то боялась. После тщательной проверки, полиция установила, что показания этих свидетелей являются ошибочными. Дальнейшие поиски тела так ни к чему и не привели. Ванды Мэйс нигде не было.

Эта история, так и могла бы затеряться среди множества других похожих историй, если бы не дальнейшие события, которые уже произошли в октябре 2003 года...

В США, как и в других странах, есть люди, которые можно сказать, почти профессионально заняты сбором корня женьшеня. Женьшень считается одним из чудодейственных рас-

тений, который если излечивает не от всех болезней, то почти от всех. Вот такой вот охотник за женьшенем, в октябре месяце 2003 года обнаружил человеческие кости у подножия скалы, высотой 46 метров. Костные останки были найдены примерно в трёх километрах от дома Дорманов.

Остатки оставались неопознанными вплоть до 2008 года, когда их отправили в лабораторию ДНК Федерального бюро расследований в Квантико, штат Вирджиния. И уже в январе 2008 года ФБР подтвердило, что останки совпадают с пропавшей Вандой Мэйс на 99%.

Итак, Ванда Мэйс была найдена. Но осталось не ясно, что же с ней произошло той майской ночью?

В официальном заявлении, сделанном полицией округа Маршалл, шерифом Скоттом Уоллсом, смерть Ванды Мэйс была объявлена как случайная, с утверждениями, что никакой криминальной подоплёки нет. Полиция полагает, что Ванда Мэйс непреднамеренно упала со скалы, где её останки со временем и обнаружили. В официальном заявлении он сказал: «Мы не нашли никаких доказательств какой-либо криминальной игры. Смерть Ванды Жан Мэйс была случайной. Мы пришли к выводу, что мисс Мэйс, страдавшая в то время от известного химического дисбаланса, покинула дом по своему усмотрению». (*«We have found no evidence whatsoever of any foul play. Wanda Jean Mays' death was accidental. We have concluded that Miss Mays, who was suffering at the time from a known chemical imbalance, left the home on*

*her own accord»)*

Один из братьев Ванды, Джон Мэйс, сделал публичное заявление уже после идентификации останков Мэйс. Он согласился с выводами полиции, сославшись на частые и неспровоцированные панические атаки его сестры, как на возможную причину ее смерти: «Вы знаете, что окно было сломано изнутри, что она вышла, у нее была атака, и это что-то напугало ее. Она просто испугалась, когда у нее были эти атаки, она просто пугалась всего». (*«You know the window was broken from the inside that she went out of, she had an attack and it was something that scared her. She would just get terrified when she had these attacks, she would just be terrified of everything»*).

Чтобы продолжить дальнейшее повествование, необходимо вначале разъяснить, что такое панические атаки?

Паническая атака – необъяснимый, мучительный для больного, приступ тяжёлой тревоги, сопровождаемый страхом, в сочетании с различными вегетативными (соматическими) симптомами. Паническая атака характеризуется приступом страха, паники или тревоги и ощущением внутреннего напряжения в сочетании с четырьмя или более из списка ассоциированных с паникой симптомов: сердцебиение, потливость, озноб, ощущение головокружения, неустойчивость, лёгкость в голове или наоборот предобморочное состояние. Также возникает ощущение дереализации и деперсонализации, страх сойти с ума или страх смерти и т. д. Интенсивность основного критерия панической атаки (при-

ступов тревоги) может варьировать в широких пределах: от выраженного состояния паники до ощущения внутреннего напряжения. Длительность приступов может варьироваться от нескольких минут до нескольких часов, составляя в среднем 15—30 мин. Частота приступов – от нескольких в день до 1—2 раз в месяц. Большинство пациентов говорят о спонтанности (неспровоцированности) атак. Однако активный расспрос позволяет выявить наряду со спонтанными атаками ещё и ситуационные приступы, возникающие в потенциально «угрожаемых» ситуациях. Такими ситуациями могут быть: пользование транспортом, пребывание в толпе или замкнутом пространстве, необходимость покинуть собственное жилище, проблемы на работе и т. д. Человек, впервые столкнувшийся с этим состоянием, сильно пугается, начинает думать о каком-либо тяжёлом заболевании сердца, эндокринной или нервной систем, пищеварения, может вызывать «скорую помощь». Относительно возрастных категорий, исследования показали, что панические атаки чаще всего встречаются у людей в возрасте 25—64 года. Но больше преобладают среди 25-44-летних.

Такое отступление в медицину было необходимо, чтобы понять на основе чего полиция трактует свои выводы. На этом, можно сказать, официальное расследование по случаю смерти Ванды Мэйс было закончено. А что же не вошло в официальную версию?

Итак, что же не вошло в официальную версию? О чём умолчали или могли умолчать официальные лица? Давайте немного рассмотрим биографию Ванды Жан Мэйс.

Она родилась 19 августа 1959 года в городе Панама одноименного государства, в семье Джима и Дороти Мэйс. Её отец, Джим Мэйс, был военным и в это время проходил службу в Панаме. Ванда в детстве много переезжала в связи с военной службой отца. Арканзас, Алабама и Техас, все эти штаты можно считать родными для Ванды. Когда она жила с родителями в штате Алабама, то она посещала арабскую среднюю школу. Не стоит думать, что это какая-то специальная школа, где учатся арабы, это обыкновенная американская школа. Просто вот такое интересное географическое название. По окончании школы, Ванда окончила Уоллесский государственный колледж. В период, когда Ванда Мэйс исчезла, она работала секретарём в офисе Редстоунского Арсенала (Redstone Arsenal) армии США.

Именно служба в армии США даёт нам пищу для размышлений относительно гибели Ванды. Не было ли это спланированное убийство спецслужбами? Прежде чем перейти на зыбкую почву догадок и откровенных конспирологических версий, необходимо сделать ещё одно отступление от сюжета.

Дело в том, что синдром панической атаки у Ванды Мэйс не вяжется с её службой в армии. При поступлении на службу в армию, особенно в то место, где работала Ванда, каж-

дый проходит медицинское обследование. И оно весьма тщательное. Маловероятно, что специалисты не смогли диагностировать синдром панической атаки у Ванды. Можно сказать с уверенностью, что у Ванды диагностировали бы её заболевание и она бы ни при каких вариантах не поступила на службу в армию США, особенно в офисе Редстоунского Арсенала.

Так могли ли спецслужбы США убить Ванду Мэйс? Давайте рассмотрим эту теорию.

Ванда во время службы, могла получить несанкционированный доступ к какой-либо секретной информации. Случайно или специально, сейчас это не имеет никакого значения. Владение секретной информацией, могло предрешить её судьбу. Разбить беззвучно в доме стекло, не представляет для специалиста никакого труда. Ванду вполне могли убить ещё в доме. Кровь, которую обнаружила полиция в доме и в каноэ, могла быть специально оставлена, чтобы ввести полицию в заблуждение. Труп Ванды могли сбросить со скалы, где впоследствии он и был найден. Ну, а дальше, когда обнаружили останки, можно подкупить или просто запугать брата Ванды, чтобы он подтвердил озвученный диагноз.

Всё вышеизложенное относится к так называемым теориям заговора. Я не склонен ей верить, но считаю, что её рассмотреть, хоть и кратко, стоило. Вот такая история Ванды Мэйс.

## Читая на ночь детектив

Джоан Риш была обычной домохозяйкой. Она очень любила читать книги. Нельзя было сказать, что она была заядлой читательницей, но читала действительно много. А читала Джоан, не любовные романы, как можно подумать, а детективы и вообще любила, где всё пропитано тайной и неизвестностью. И вот надо же было такому случиться, но именно такая таинственная история произошла с ней самой.

Джоан Каролин Бард родилась 12 мая 1930 года в Бруклине, Нью-Йорк. В 1939 году, в возрасте девяти лет, она с родителями переехала в Нью-Джерси. А через год, Джоан постигло несчастье. В пожаре погибли её родители. После пожара, Джоан забрали родные дядя и тетя, удочерили её и дали свою фамилию – Наттрасс.

В 1952 году Джоан Наттрасс окончила колледж Уилсона в Чамберсбурге, штат Пенсильвания, со степенью по английской литературе. Джоан нашла работу в издательстве «Harcourt Brace and World». Она начала как секретарь, но постепенно росла по служебной лестнице и в конечном итоге стала редактором издательства. Дальше было покорение книжного издательства «Томасом У. Crowell Co». И покорение было выполнено с большим успехом. В 1956 году она вышла замуж за одного из руководителей компании Марти-

на Риша. В этом же году, в поисках лучшей жизни, молодая семья переехала в Риджфилд, штат Коннектикут. А через год, у них родилась девочка, которую назвали Лилиан. Джоан бросила работу и стала домохозяйкой, чтобы полностью сосредоточиться на воспитании дочери. В 1959 году Джоан снова родила, на этот раз мальчика – Дэвида. Продолжая искать лучшую жизнь, супруги Риш переехали в Линкольн, штат Массачусетс. Это произошло в апреле 1961 года. И последнее местожительство, как казалось, было тем что они искали.

Мартин Риш стал руководителем компании «Fitchburg Paper Company» и часто выезжал из города в различные командировки. Джоан, хотя и была домохозяйкой, но активно участвовала в общественной жизни. Она состояла Лиге женщин-избирательниц, в организации, которая помогала женщинам быть на ведущих ролях в общественных делах.



*Джоан Риш, молодая мама и домохозяйка*

Помимо общественных дел, Джоан пробовала писать книги, предавалась изучению птиц, и конечно же чтению книг. Жизнь для пары тихо текла, не было больших потрясений, но все изменилось 24 октября 1961 года. Произошедшие события настолько необычны, что постараюсь их описывать

как можно точнее.

Итак, утром 24 октября 1961 года, Мартин Риш ушел из дома раньше обычного, примерно в 6.50 утра. У Мартина был рейс на 8:00 утра в Нью-Йорк. Это была обычная командировка. Муж Джоан, успешно улетел и занялся своими служебными делами. А чем же стала заниматься Джоан и что в итоге произошло?

Вскоре после отъезда в аэропорт Мартина Риша, Джоан разбудила детей и подала им завтрак. Завтракать Джоан с детьми закончила примерно 9:15 утра. Джоан позвонила своей подруге по колледжу Сабре Мортон. Темой разговора был предстоящая поездка к дантисту Полу Голдштейну, которого рекомендовала Сабра. Телефонный разговор был коротким и состоялся в 9 часов 20 минут. Затем Джоан отвела двухлетнего Дэвида соседке Барбаре Баркер. Дом Барбары Баркер находился через дорогу от дома Ришей. Джоан попросила соседку присмотреть за малышом, пока она с четырехлетней Лилиан съездит по делам, и в том числе заедет к дантисту. Оставив Дэвида соседке, Джоан уехала на своём синем шевроле 1951 года примерно в полдесятого утра.



*Шевроле 1951 года. Очень напоминает советскую «Победу» и ГАЗ-21...*

У дантиста Джоан Риш пробыла не долго. Пол Голдштейн сделал рентген полости рта и назначил ей приём на 31 октября. В 10 часов 15 минут Джоан уже делала покупки в магазине. Всего на поход по магазину ушло полчаса. Примерно в одиннадцать часов, в дом четы Ришей была доставлена почта, а молочник Джозеф Паскевич доставил в это время молоко. Т.к. дома никого не было, то почта и молоко были оставлены на пороге. И молочник, и почтальон сообщили, что не заметили ничего необычного в доме Ришей, когда их допрашивали позже. После того, как Джоан забрала Дэвида у соседки, она и дети вернулись домой примерно в 11:15. Вскоре к дому подъехала служба из химчистки, чтобы за-

брать несколько костюмов Мартина. Водитель службы химчистки позже вспоминал, что не увидел ничего необычного в поведении Джоан и в доме было всё в порядке. После его визита, Джоан переоделась, покормила детей и отправила Дэвида в свою комнату для дневного сна.

В 13 часов, Барбара Баркер привела своего сына, четырехлетнего Дугласа, во двор Ришей, чтобы он поиграл с дочерью Джоан, Лилиан. В то время, когда Барбара была ещё во дворе Ришей, она заметила, что Джоан вышла и срезала несколько растений у дома и вернула ножницы, которые она использовала для обрезки растений, обратно в гараж.

Около 14 часов, проснулся Дэвид и Джоан отвела его, Дугласа и Лилиан обратно в дом Баркеров. Она сказала детям, что скоро вернется. Дети стали качаться на качелях, установленных во дворе Баркеров. Соседи постоянно оставляли играть детей во дворах друг друга, так что здесь нет ничего необычного.

Примерно в 14:15 Барбара Баркер увидела Джоан, одетую в то, что она посчитала как пальто. Джоан, быстро двигалась, практически бежала по подъездной дорожке, держа в руках что-то красное. Она перенесла неустановленный предмет из своей машины в гараж. Поскольку Барбара не знала, что дети вернулись к ней домой, она просто предположила, что Джоан играет и гоняется за детьми. Это было последнее подтвержденное время, когда кто-либо видел Джоан Риш.

Примерно в 15:30 – 15:40, Барбара Баркер решила поехать по магазинам или как говорят, устроить себе шоппинг. Она отвела Лилиан домой. Барбара не встретила с Джоан, но думая, что она находится дома, оставила Лилиан и ушла.

Когда она вернулась домой, это было примерно в 16:15, дочь Лиллиан зашла к ним и сказала: «Мама ушла, и кухня покрыта красной краской» («Mommy is gone and the kitchen is covered with red paint»). Барбара пришла в дом Ришей и обнаружила, что «красная краска» была кровью. Маленький Дывид, проснулся и плакал в своей кроватке, потому что его подгузник нужно было сменить. Барбара Баркер позвонила в полицию в полпятого вечера.

Что же удалось обнаружить полиции?

На полу кухни была кровь, и кто-то пытался очистить пол от неё, используя бумажные полотенца и пару комбинезон Дэвида.



*На фото прекрасно видна размазанная кровь и бумажное полотенце, которым пытались очистить пол кухни от крови.*

Трубка телефона была вырвана из стены и помещена в корзину для мусора. Телефонная книга была открыта в разделе номеров экстренных служб. Небольшой кухонный столик был перевернут.



*Тут мы видим телефонную трубку в корзине для мусора. Стоит обратить внимание, что корзина стоит практически посередине кухни.*

В комнате Дэвида также были обнаружены небольшие следы крови. Кровь была найдена в спальне Джоан и Мартина, а также на лестнице.



*Здесь мы видим перевернутый столик, а также телефонный аппарат на стене с вырванной трубкой. На стене видны кровавые следы.*

След крови привел полицию от кухни к подъездной дорожке. На машине Джоан, также были обнаружены капли крови, а также вешалка для одежды, лежащая на крыше автомобиля.

Позднее было установлено, что найденная кровь соответствовала типу I (O) и соответствовала типу крови Джо-

ан. Также было обнаружено несколько кровавых отпечатков пальцев на телефоне. Ни один из этих отпечатков не соответствовал Джоан, и они никогда не были идентифицированы. Но не это было самым главным открытием полиции!

Так что же удивило полицию? Как видно из представленных фотографий, место преступления кажется очень кровавым. Но только кажется! Дело в том, что судмедэксперты полиции определили объем крови на данном месте преступления. Всего около 250мл крови! Это ничтожно мало для той картины, которая предстала перед полицией.

Чтобы было понятно, но такая кровопотеря не является смертельно опасной. Существует классификация кровопотерь: малая, средняя, большая, массивная и смертельная. Сейчас мы не будем останавливаться на всех видах кровопотерь, а остановимся на средней (хотя честно говоря, в данном случае можно было говорить о малой кровопотери – это примерно 200мл, но рассмотрим «более тяжелый случай») Средняя кровопотеря характеризуется потерей от 200мл до полулитра крови, а также умеренной тахикардией, бледностью кожных покровов, похолоданием конечностей, тошнотой, головокружением, возможны обмороки. Следует заметить, что все эти клинические симптомы при данном типе кровопотери, вовсе необязательны. Человек может вообще не ощущать никаких неприятных ощущений и быть весьма бодрым и активным. Также можно в данном контексте

упомянуть о донорской сдаче крови, где – стандартный объем заготовки крови 450 мл  $\pm$  10% от этого объема без учета количества крови, взятой для анализа (до 40 мл) и максимальный объем одной донации плазмы не должен превышать 600 мл. Таким образом, если вес тела донора 50 кг и более, максимально допустимая доза крови – от 405 до 495 мл; максимально допустимая доза плазмы – 600 мл. Как мы видим, найденное количество крови на месте преступления поставило определенные вопросы. Постараемся на них ответить чуть позже.

Также при обыске квартиры, в мусорном ведре были найдены бутылки из под пива. Позднее, следствие посчитало найденные пустые бутылки из под пива важными уликами. Следствие установила, что в доме не было никакого пива, и оно не было куплено Джоан в утренние часы в магазине с дочерью.

Полиция проверила все больницы, чтобы выяснить, была ли доставлена женщина, соответствующая физическому описанию Джоан, с ножевыми ранениями. Результат оказался отрицательный.

Полиция также опросила соседей Джоан Риш. Несколько человек утверждали, что видели сине-серый седан Ford, припаркованный на подъездной дорожке Джоан, примерно около 15 часов.

Другие свидетели сообщили, что водитель этого автомо-

бия, выходил из своей машины, чтобы срезать несколько веток деревьев и затем поместил их внутрь автомобиля.

Однако полиция отклонила их заявления, заявив, что автомобиль, который был замечен, скорее всего, был немаркированным полицейской машиной, прибывшей после телефонного звонка Барбары (что случилось в 16:30).

Другие свидетели заявили, что видели женщину, которая была очень похожа Джоан. Она была замечена около строительной площадки, где строилось новое шоссе. Свидетели утверждали, что женщина сжимала живот, а по её ногам текла кровь. Некоторые из свидетелей, говорили обратное, утверждая что на ногах неизвестной женщины была грязь, а не кровь.

Что касается подозреваемых, полиция допросила мужа Джоан, который быстро очистился от какой-либо причастности к исчезновению его жены. Так же признаны непричастными к данному событию соседи, почтальон и молочник, а также водителя доставки, который забрал деловые костюмы Мартина Риша для химической чистки.

Итак, на основании полученных данных, полиция посчитала что Джоан Риш была похищена. Но эта история так бы и осталась незамеченной, ибо похищение человека хоть и страшно само по себе и требует больших сил в расследовании, но все же не является чем-то необычным, если бы...

Если бы сами полицейские криминалисты не поставили в тупик своих коллег следователей. Они выдали ещё одну, если не ошеломляющую новость, то довольно любопытную. Как уже было сказано, объем найденной крови был весьма не велик (около 250мл), так эксперты заметили ещё одну странность. Несмотря на кровавые мазки на полу кухни и очевидную активность похитителей или жертвы, в других местах дома, кровавых отпечатков ног не было! Тот, кто ходил по месту преступления, был либо очень осторожен, либо очень удачлив. Также криминалисты отметили... отсутствие следов борьбы. Из следов борьбы только перевернутый столик и оборванная телефонная трубка.

И действительно, вся картина довольно странна. Вроде место преступления кажется кровавым, но по сути крови-то немного. Кровавые мазки на стене кухни, капли крови ведущие к машине, чуток кровавых помарок на самой машине, всё это не является кровавым местом преступления, которым кажется на первый взгляд. Только на кухне мы видим маленькую лужицу крови и перевернутый столик. И что же получается? Преступник или сама Джоан, пытаются убрать кровь бумажными полотенцами и вещами Дэвида. Также не забываем про телефонный справочник на столе, раскрытый на телефонах служб спасения и мусорное ведро в центре кухни. Всё это поставило полицию в тупик. Но полиция

не готова была отказаться от версии с похищением, ведь были ещё найдены неустановленные отпечатки пальцев на оборванной телефонной трубке. Но полицию ждал ещё один сюрприз. Теперь уже от репортёров.

После исчезновения Джоан Риш, репортер Сарин Герсон, местной газеты «The Fence Viewer», отправилась в библиотеку города, чтобы исследовать подобные случаи. Сарин хотела их использовать для своей статьи, посвященной данному событию. В одной из книг, Сарин Герсон прочитала об исчезновении 27-й жены некоего Бригама Янга. В другой книге, шло повествование о женщине, которая, как и Джоан Риш, оставила после своего исчезновения, множество мазков крови и полотенце. На карточке книги была подпись Джоан Риш, датированная 16 сентября. Т.е. эту книгу брала Джоан незадолго до своего исчезновения! А пропала она 24 октября, т.е. книги брали из библиотеки фактически за месяц до описываемых событий! Сарин Герсон сообщила о своих находках и подозрениях руководству газеты. Группа добровольцев из штата библиотеки, начали просматривать картотеку и обнаружили, что Джоан Риш являлась постоянным читателем и периодически брала книги из библиотеки домой, для чтения. Также было установлено, что она взяла книг в количестве 25 штук летом 1961 года, многие из которых также имели отношение к убийствам и загадочным делам пропавших людей без вести. Через некоторое время полиции

нашла подозреваемого а исчезновении Джоан Риш.

Это был некий Роберт Фостер. Полиция установила, что он посетил дом Ришей 25 сентября, т.е. за месяц до исчезновения Джоан. Дело в том, что в 1959 году Конгресс США обозначил район, который включал и дом семь Ришей, в качестве исторического парка Минут Ман (Minute Man National Historical Park). Историческое значение района проживания семьи Джоан Риш относится ко времени 1775 года, начала войны за независимость США. Планы Конгресса призывали к приобретению и удалению всех сооружений, построенных после 1775 года, чтобы таким образом, восстановить область до ее исторического облика. Фостер работал агентом по закупкам в Службе национальных парков и посещал дома в этом районе, чтобы обсудить этот проект. Но причастность Роберта Фостера к исчезновению Джоан Риш, полиция установить не смогла. Дальше полиция никуда не продвинулась. Джоан Риш до сих пор не найдена и числится в списке пропавших.

Так что же случилось 24 октября 1961 года?

Прежде чем продолжить, необходимо сделать ещё одно отступление и рассказать вот о чём. Дело в том, что по некоторым сообщениям, Джоан Риш жаловалась, что в детстве подвергалась сексуальному насилию со стороны родителей. Можно предположить, что это был её отец. Также нам известно, что родители Джоан погибли в пожаре. И теперь, ко-

гда Джоан Риш исчезла, поднимается вопрос о её причастности к гибели родителей. Подтверждению этих слов в различных официальных документах, мне найти не удалось, но написать об этом считаю было необходимым. Насколько это может быть правдой, предлагаю выводы сделать самим.

Одним из наиболее бросающимся в глаза вариантом развития событий кажется похищение. Небольшое количество крови на полу кухни, перевернутый стол, оборванная телефонная трубка, справочник с телефонами экстренных служб на столе... Но и тут же попытки убрать кровь, мусорная корзина посередине кухни, всё это вызывает недоумение. За чем преступнику или преступникам убирать кровь? Почему никто не слышал шум борьбы? Ведь наверху был ребенок и он мог проснуться и закричать. А это лишний шум, зачем он преступникам? Шум мог привлечь внимание соседей. Да и полиция сказала, что не видит следов борьбы.

Более вероятным вариантом, всё-таки кажется, что исчезновение Джоан Риш было инсценировано. Не будем долго останавливаться на причинах, побудивших сделать это, сейчас это не столь важно. Это могла быть и новая, яркая любовь и усталость от семейной жизни. Выбор сделайте сами, а я попытаюсь разгадать, как всё могло быть.

Еще за несколько месяцев Джоан стала брать стопки книги из библиотеки домой. И ладно бы если это были романтические романы вперемешку с детективами, но когда человек берет читать двадцать пять книг сплошь одних детективов,

да с сюжетом, где происходит загадочное исчезновение, это если и не вызывает подозрения, то наводит на определенные мысли.

Могла ли Джоан Риш искать в книгах ответ на вопрос, как устроить загадочное исчезновение? Вполне могла. И такие книги, как мы знаем, были найдены! Взяв за основу сюжет из одной или нескольких книг, Джоан вязалась за его исполнение. Было выбрано подходящее время и игра началась. Крови на месте события очень мало, это подтверждается данными полиции, а если мы вспомним, что свидетельница Барбара Баркер видела, как Джоан несла в руках что-то красное, то можно предположить, что это вполне могла быть какая-нибудь емкость с кровью для инсценировки сцены на кухне. Следы будто бы кровь убирали, Джоан могла специально смазать с целью инсценировки борьбы. Для этого и открыли справочник на столе. Если бы была борьба по-настоящему, то не было бы времени у неё открывать справочник. Преступник бы ей этого просто не дал. А тут мы видим полную противоположную картину. Телефонная трубка оборвана и лежит в мусорном ведре. Преступник оказался такой заботливый, что положил трубку в мусорное ведро. Дальше, следы капель крови на дорожке к машине и немного пятен крови на машине говорят будто её увезли. Но машина на осталась на месте. А если предположить что, кровь как раз

Джоан принесла из машины и кровь могла пролиться при переноски, то всё становится понятным.

Возникает вопрос, был ли у неё сообщник? Нельзя сказать это со сто процентной уверенностью, но скорее всего да. Отпечатки пальцев на оборванной телефонной трубке это подтверждают. Да и странный сине-серый седан Ford со странным водителем, который описывали свидетели, вполне мог быть сообщником Джоан Риш.

На этом думаю можно и остановиться. Узнаем мы ли когда-нибудь, что случилось с Джоан Риш? Думаю это не исключено. Жизнь полна сюрпризов! Главное, не читайте на ночь детектив!

# Серийные убийцы

## Я нарисую ваш портрет

Бывают такие преступления, которые спустя много лет после свершения, продолжают будоражить сознание обывателей. Вот, например, Зодиак. И фильмы сняты, и книги написаны, а уж сколько про него написано в интернете... В общем много. А ведь практически одновременно с Зодиаком, примерно в тех же местах, действовал преступник куда более жестокий и изощренный Зодиака. О нём нет книг, нет фильмов, о нём не любят писать на криминалистических форумах. Он был забыт. Может, пришло время вспомнить о нём?

Как пелось в одной песне: «Это Сан-Франциско – город, полный риска». И если окунуться в середину 70-х годов, то эти простые слова незамысловатой песенки, полностью найдут своё подтверждение.

Январь 1974 года в Сан-Франциско выдался довольно тёплым. Днём в январе температура воздуха поднималась до  $+19^{\circ}\text{C}$ , а ночью не опускалась ниже  $10^{\circ}\text{C}$ . Но хоть погода и стояла благоприятная, знаменитый пляж Ocean Beach в это время года довольно пуст. Пляж расположен на берегу Тихого океана и является крайней западной точкой городского парка «Золотые ворота». Длина пляжа довольно

внушительна, около 4,7 километра! А максимальная ширина в некоторых местах достигает около 180 метров! Вдоль пляжа, на всём его протяжении проходит Великое шоссе (Great Highway). На пляже часто бывают туманы, а вода достаточно прохладна из-за процесса подъём глубинных вод океана к поверхности. И на этом пляже произошло убийство, положившее начало целой серии убийств.



*Пляж Ocean Beach. На фото видна автомобильная трасса «Великое шоссе», проходящая вдоль пляжа.*

Итак, 24 января (в некоторых источниках упоминается дата 27 января), в два часа ночи, на пляже Ocean Beach был найден труп мужчины. Он имел рост 173 см и весил примерно 100кг. Труп был обнаружен у края воды, в положении лёжа на спине. Левая рука принимала оборонительную позу. Ножевые ранения были нанесены и спереди, и сзади. Также были обнаружены множественные ножевые раны причинённые во время самообороны от колющего-режущего предмета. Смерть мужчины наступила от ран несовместимых с жизнью за 2—3 часа до обнаружения трупа.

Судмедэксперты установили, что неопознанный мужчина находился в сознании во время нападения неизвестного. Преступник напал на жертву именно на том месте, где впоследствии было найдено тело. Он не переносил его, не пытался каким-то образом замаскировать.

На трупе было нижнее бельё, обувь, носки, брюки, рубашка и куртка. В кармане куртки были найдены 21 доллар и 12 центов, на запястье часы фирмы Timex. Первоначально труп оставался неопознанным и был временно назван как «Джон Доу №7». В правоохранительной системе США под этим псевдонимом подразумевают неопознанное тело. Но тело непознанным оставалось не долго. Труп был идентифицирован как Джеральд Эрл Кавано (Gerald Earl Cavanaugh), 49 лет. Что о нём было известно?



*Джеральд Эрл Кавано, первая жертва неизвестного убийцы.*

А известно о Кавано было очень мало. Родился Геральд Кавано 2 марта 1923 года в Канаде. Вёл затворнический образ жизни. Последние годы жизни проживал в Сан-Франциско и работал на матрасной фабрике. Джеральд Кавано был католиком. Полицейским коронером было особо подчеркнут тот факт, что Кавано никогда не был женат. Впоследствии, полиция установила, что Кавано был нетрадиционной ориентации. Он посещал бары, где обычно встречается подобный контингент, знакомился и проводил время с новым знакомым. Полиция установила, что в одном таком гей-баре, Кавано познакомился с неким молодым человеком. У полиции получила описание неизвестного молодого

го человека. Это был белый мужчина, в возрасте 20—25 лет, со светло-коричневыми волосами. Запомните это описание, впоследствии мы к нему вернемся! Полиция продолжала поиски, допрашивала постоянных посетителей различных гей-баров, но больше ничего нового не узнала. На этом дело застопорилось, да и полиция постепенно потеряла интерес к нему интерес.

Чтобы понять дальнейшее развитие событий и то, почему полиция потеряла интерес к убийству Кавано, необходимо рассказать о криминальной обстановке в те годы в Сан-Франциско. Особенно, что касается смертности среди гомосексуалистов. В 70-х годах двадцатого столетия, в Сан-Франциско смертность среди гомосексуалистов была довольно высока. Если в начале 70-х годов, уровень убийств геев стал падать с 112 в 1970 году, 97 убийств в 1971 году, до 79 в 1972 году, то после того, как гей-иммиграция в город усилилась – цифры начали расти: 95 в 1973 году, 129 в 1974 году и 131 в 1975 году. Из этого видно, что убийства были практически каждую неделю и смерть Кавано была лишь одной из многих. Так что, тот факт, что полиция отнеслась поначалу к убийству Кавано не столь серьезно, легко объясняется чередой похожих убийств гомосексуалистов. Но был один момент, который не позволил полиции забыть именно убийство Кавано, а позволил в будущем идентифицировать Кавано как первую жертву серийного убийцы. Сейчас не будем забегать вперед, а продолжим излагать события

хронологически.

25 июня 1974 года, в кустах, рядом с пешеходной дорожкой озера Спрекелс, что находится в парке «Золотые ворота», было обнаружен труп. Мёртвое тело обнаружила женщина, пожелавшая в дальнейшем остаться неизвестной. Убитым оказался 27-летний Джозеф Стивенс.



*На карте прекрасно видно, что первые два тела жертв связаны со знаменитым «Золотым парком» «Сан-Франциско».*

Джозеф «Дже» Стивенс (Joseph «Jae» Stevens) родился в Техасе и был довольно известным женским имитатором и комиком. Он выступал в различных гей-барах, в частности в «Finocchio's». «Finocchio's» был старым и известным ночным клубом, который существовал с ещё начала тридцатых годов. В этом клубе он был признан новой звездой шоу.



*На фото ночной клуб «Finocchio's» в 1958 году.*

В последний раз Стивенса видели в ночь на 25 июня в клубе «Кабаре», расположенного на улице Монтгомери, в районе Северного пляжа. Полиция предположила, что сам жертва вместе с убийцей вместе покинули клуб и Стивенс сам привел убийцу в парк. Следует заметить, что улица Монтгомери находится довольно далеко от места убийства и не понятно как жертва и убийца добирались до конечной точки? У Стивенса был автомобиль, типа пикап. Был ли в ту ночь он на своей машине или нет, увы узнать не удалось. По отдельным отчётам, автомобиль был найден рядом, по другим нет. Здесь нет полной ясности. Но можно с уверенностью сказать, что жертва и преступник добрались до места на машине и будем считать, что на машине Джозефа Стивенса.



*На фото Джозеф Стивенс в образе*

Свидетелей преступления полиции обнаружить не удалось. Следующий удар убийца нанёс уже через двенадцать дней. Очевидно, что нападения становились все более частыми.

Ранним утром 7 июля 1974 года, 40-летняя Тауба Вейс (Tauba Weiss) выгуливала свою собаку на пляже Ocean Beach, рядом с бульваром Линкольн-Уэй и обнаружила труп неизвестного мужчины. Тауба вернулась домой и позвонила в полицию. Тело мужчины, как и предыдущие два трупа, было полностью одетым. На трупе была кожаная коричневая куртка, черные ботинки с застежкой на молнии с коричневыми кубинскими каблуками, белая итальянская рубашка,

оранжевые трусы типа бикини. На руках были: одно кольцо с лунным камнем, одно кольцо с камеей и золотой браслет. В кармане брюк была найдена губная помада, в связи с этим полиция посчитала, что убитый мужчина имел нетрадиционную ориентацию. Это убийство более жестоким, чем предыдущие два убийства. Горло мужчины было перерезано по меньшей мере три раза (попытка отделить голову?), также было нанесено значительно больше ударов ножом, чем Кавано и Стивенсу. Полиция насчитала порядка 15 ударов ножом. Следует отметить, что участие в расследовании этого убийства принял инспектор Дэвид Тоши, хорошо известный любителям криминальных историй по делу о знаменитом Зодиаке. О жестокости, с которым был убит мужчина, можно судить по словам Дэвида Тоши, что это самое ужасное убийство, которое он видел.



*Дэвид Тоши. По этой фотографии прекрасно видно, что у Дэвида итальянские корни. Он принимал участие действительно в громких делах, чего только один Зодиак стоит! Тоши также принимал участие и в расследовании убийств банды «Зебра», которые происходили с 1973 по 1974 года в Сан-Франциско. К банде «Зебра» нам ещё придётся вернуться в рамках этого очерка. Умер 6 января 2018 года в возрасте 86 лет в Сан-Франциско.*

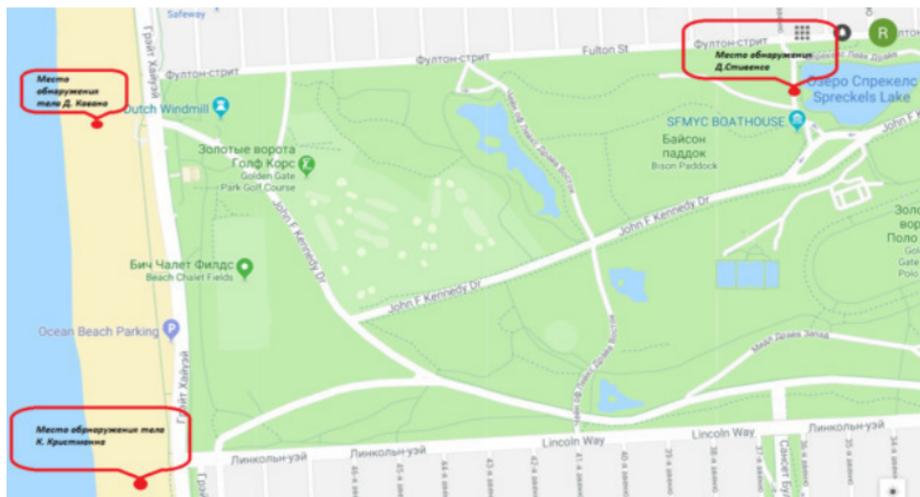
Хоть документы личности не были найдены при трупe, неизвестный мужчина был быстро идентифицирован как Клаус Кристманн (Klaus Christmann).



*Немец Клаус Кристманн, уехал за лучшей жизнью, а по-*

лучил...

На момент смерти, Клаусу Кристманну был 31 год. Он родился в Германии и имел там жену и двоих детей. Некоторое время, он бросил семью и в поисках лучшей жизни иммигрировал в США. Здесь, в Сан-Франциско он устроился работать в компанию Мишлен. После всех полицейских процедур, тело Клауса Кристманна, было отправлено на родину в город Бамберг, Германия.



*Если обратиться к карте и попробовать оценить уже известные убийства с точки зрения теории «географического профилирования», то можно утверждать, что места криминальной активности неизвестного убийцы неким образом связаны местом его проживания. Убийца в силу вполне оче-*

*видных причин планирует преступления в знакомых ему местах. С ростом активности и главное уверенности в себе, диапазон мест преступления может расширяться.*

Полиция предположила, что по всей видимости, Кристманн встретил кого-то, кто предложил поехать в отдаленный район, такие как пляж или парк «Золотые ворота» и заняться сексом и там был убит. Полиция не давала какие-либо, комментарии, в том числе был ли секс между убийцей и жертвой, или не был.

Уже на этом этапе расследования, полиция подтвердит, что убийства Кавано, Стивенса и Кристманна очень похожи. Все трое были жестоко убиты ножом, раны располагались преимущественно спереди и сзади тела. Все трое были лишены документов. Можно предположить, что был ещё один фактор, по которым полиция решила, что все эти убийства совершены одним и тем же человеком. Пока полиция об этом молчала.

Следующее убийство произошло практически через год после убийства Клауса Кристманна. Но есть большие сомнения, что неизвестный убийца не выходил на охоту. Сейчас не будем разбирать, почему не было убийств целый год. Скорее всего убийства были, и полиция об этом знала и вела поиск убийцы, но предпочитала сохранять молчание. И думается, что на это были причины. Но пока продолжим наш рассказ.

12 мая 1975 года между улицей Висенте и Уллоа, за песчаной дюной был найден труп мужчины. Труп обнаружил один из путешественников, которые приехали посмотреть достопримечательности Сан-Франциско. Тело было сдвинуто в сторону примерно на 6 метров. Это было видно по оставленным следам на песке. Коронер определил, что причиной смерти были «ножевые раны аорты и сердца».

На трупе была синяя вельветовая куртка, разноцветная рубашка «Пикассо», синие джинсы, коричневые носки, коричневые туфли. Пиджак и рубашка были пропитаны кровью. Это убийство совершил тот же неизвестный, что и предыдущие в прошлом году, определила полиция.

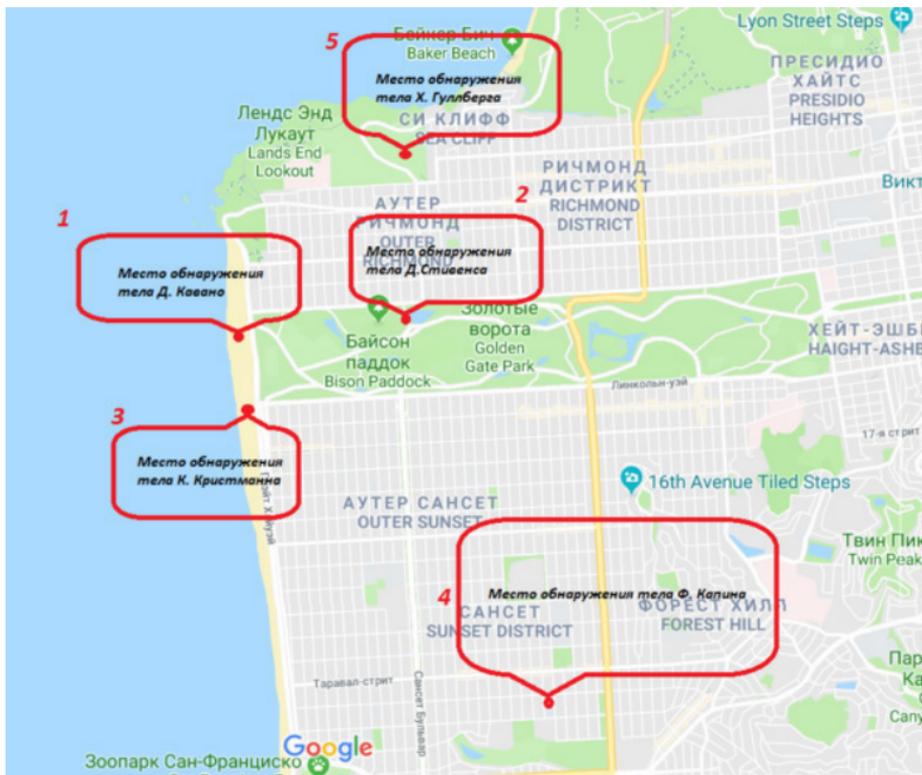
Хоть документов снова не было, личность неизвестного быстро определили по отпечаткам пальцев. Им оказался 32-летний Фредерик Элмер Капин. Капин имел рост больше 1 м 80см и вес 68 кг. Не смотря на высокий рост и малый вес, нельзя говорить о том, что Фредерик Капин был слабаком. Он служил в ВМС США в медслужбе. Имел четыре боевые награды за время войны во Вьетнаме. Также имел медаль за спасение человека из огня. По различным сообщениям, Фредерик обладал хорошей гибкостью. И всё же он был убит.

О чем на это говорит? То, что убийца уже имеет опыт убийства и не боится того, что его жертва будет сильнее его. Он уверен в своих силах. Также убийца похищал личные документы жертв, чтобы затруднить опознание. Капин был убит уже другом районе, нежели первые три жертвы. Это

и подтверждает «географическое профилирование». По мере накопления опыта, серийный убийца будет расширять диапазон поиска жертвы. Все жертвы имеют схожие ножевые ранения и убиты ножом. Следов удушения на жертвах нет. Убийца явно набирался опыта и следовало ждать новый удар.

4 июня 1975 года в Линкольн-парке рядом с полем для гольфа, в 9 метрах от тропы, обнаружен труп неизвестного мужчины. У трупа имелись ножевые ранения. Горло мужчины было перерезано. Смерть наступила примерно 2 недели назад. Брюки были спущены, нижнее бельё отсутствовало. Неопознанный мужчина был назван как «Джон Доу №81». Вскоре он был опознан как 66-летний Харальд Гуллберг.

Харальд Гуллберг был шведским иммигрантом и матросом по профессии. У него были татуировки на обеих руках. Согласно иммиграционным записям, с июня 1930 по июль 1940 года он остановился в многочисленных портах, включая Бостон, Пуэрто-Виту, Кубу, Шанхай, Мельбурн, Сан-Луис-Обиспо, Йокогаму и Ливерпуль. 15 августа 1955 года Харальд Гуллберг получил гражданство США.



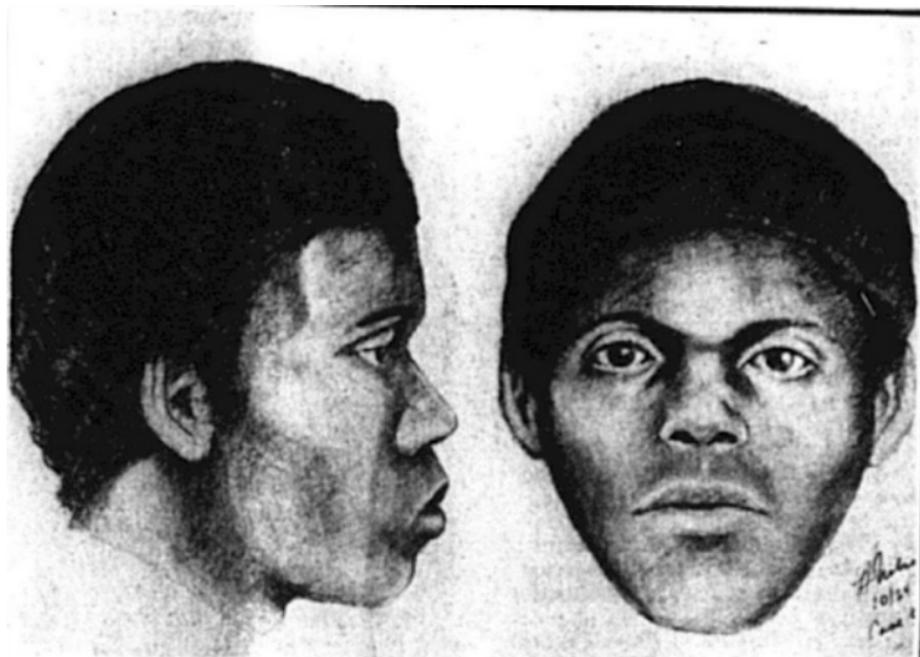
*Все места убийств пяти классических жертв неизвестного убийцы. О точности «географического профилирования», предлагаю судим самим.*

Немногочисленные исследователи преступлений неизвестного убийцы обращают внимание, что Харальд Гуллберг не соответствовал возрасту предыдущих жертв. Он был явно старше остальных, причем в 2 раза! Но если вспомнить первую жертву, то Джеральду Кавано было на момент смер-

ти почти 50 лет. Значит можно предположить, что возраст жертвы не имел особого значения.

А что же было дальше?

К концу 1975 года убийства прекратились так же загадочно, как и начались. А шесть месяцев спустя, 19 июня 1976 года, газета «Хроника Сан-Франциско», наконец, упомянула об этих и других подобных случаях убийств мужчин. А на следующий день, в истории под названием «The Gay Killers», «Хроника» опубликовала полицейский эскиз подозреваемого и его прозвище «Дудлер» (Doodler) или как иногда пишут «Черный Дудлер».



*Дудлер, черный Дудлер, 19-22-летний афро-американский мужчина, роста около 180 см. Приблизительный перевод с английского – человек, который что-то произвольно и бесцельно рисует, в то время как его мысли заняты совершенно другим.*

На тот момент, полиция приписывала Дудлеру 14! убийств мужчин-гомосексуалов в Сан-Франциско между январем 1974 и сентябрем 1975 г. Также полиция признала, что три попытки убийства оказались для преступника неудачными – жертвам удалось спастись.

Полиция также объяснила, почему он проходит под прозвищем Дудлер. Убийца знакомился со своими будущими жертвами в различных барах и рисовал портреты мужчин на салфетках для коктейлей. Оставшиеся в живых мужчины, это подтвердили. Перед сексом, он предлагал нарисовать их портрет. Очарованные рисунками, жертвы уходили с Дудлером. Их мертвые тела позже будут найдены с колотыми ранами, сбрасываемыми на пляже или в общественных парках. Убийца рисовал портрет, а после нападал на жертву.

Между 1976 и 1977 годами полицейские сообщили, что у них был подозреваемый и они уверены в его виновности. Молодой человек охотно сотрудничал со следствием, виновным в убийствах не признавался. Он был опознан двумя из трёх оставшимися в живых жертвах. Но по словам полиции, потерпевшие отказались от показаний в суде всвязи

со своей известностью, один был знаменитый артист, другой был адвокат. Все эти подробности, если такую скудную информацию можно назвать «подробностями», появились уже намного позже, в середине 1977 года.

А пока произошли следующие события, важные для понимания криминальной обстановки в Сан-Франциско.

Итак, дальше необходимо упомянуть о задержании убийц группы «Зебра». Четверо молодых людей, а именно Мануэль Мур (Manuel Moore), Ларри Грин (Larry Green), Джесси Ли Кукс (Jessie Lee Cooks) и Я. К. Х. Саймон (J.C.H. Simon) с октября 1973 года по апрель 1974 года совершили по меньшей мере 15 убийств мужчин.



*Слева направо: Мануэль Мур (Manuel Moore), Ларри Грин (Larry Green), Джесси Ли Кукс (Jessie Lee Cooks) и Я. К. Х. Саймон (J.C.H. Simon).*

Данные молодые люди, афроамериканцы-мусульмане, со-

вершали убийства белых мужчин по религиозным соображениям. Все были приговорены к пожизненному заключению. Сейчас нет надобности вдаваться в подробности этого дела, стоит только отметить, что полиция отвергла их причастие к убийствам неизвестного убийцы.

Также стоит отметить задержание серийного убийцы, на счету которого 21 жертва (а возможно и больше!). В этом очерке не будем подробно касаться темы задержания этого монстра (*история этого убийцы вполне заслуживает того, чтобы о ней рассказать. Очерк будет размещен в «Забывтых историях»*), а сейчас лишь скажем, что арест был проведен в марте 1977 года. Полиция признала, что он не связан с убийствами, которые были уже описаны в этом очерке.

Как мы видим, мужчин в Сан-Франциско в те года убивали много мужчин, в том числе и геев, но полиция прекрасно понимала, что в городе действует ещё один серийный убийца.

И вот уже после этих событий, полиция снова подтвердила, что Дудлер совершил 14 убийств мужчин-гомосексуалистов. Полиция считала, что у убийцы есть высшее образование, интеллект выше среднего, гомосексуалист. Вполне возможно, он был студентом по изобразительному искусству. Увы, нельзя судить о качестве работ Дудлера – его эскизы никогда не показывались в прессе.

Позже появились заявления, что одному психиатру боль-

ной признался в убийстве 14 человек. Он хорошо рисовал и вполне подходил под описание Дудлера. Насколько известно, он никогда не был арестован. Было ли опознание выжившими, точных данных нет.

На этом, можно сказать история Дудлера заканчивается. Имя убийцы не было названо. Но закончилась ли история и всё ли было сказано?

Первое, на что хочется обратить внимание, что вначале поисков искали не черного мужчину, а белого мужчину, в возрасте 20—25 лет, со светло-коричневыми волосами. Вспоминаем убийство Джеральда Кавано! В других отчетах также упоминается белый мужчина, который рисовал портреты в барах! Но почему со временем он трансформировался в афро-американца?

Следующий вопрос, который очень интересен, почему мы знаем только о пяти жертвах Дудлера? Ведь полиция признавала 14 жертв! И число жертв полиция никогда не меняла. Полиция никогда прямо это не признавала, но всегда чётко разделяла эти убийства с другими, например такими как убийства мужчин бандой Зебра. Дудлер всегда убивал ножом, наносил схожие раны, никогда не душил и не применял огнестрельное оружие. Есть ещё одна мысль. На месте преступления находили рисунки жертв. Полиция никогда прямо не подтверждала, но анализируя ситуацию, это кажется правдой.

Все станет ясно, если предположить, что большинство

жертв Дудлера были весьма знаменитыми. Мы уже знаем про двух выживших артиста и адвоката. И они не изъявили желание быть опознанными и поэтому есть большое сомнение в их искренности в части того, что убийца был негром. Следует помнить, что в те времена в США толерантности к лицам нетрадиционной ориентации не было. И каминг-аут реально грозил потерей всего! Вот поэтому имена жертв никогда не были оглашены.

Необходимо отметить, что при подготовке очерка, удалось найти петицию по открытию всех материалов дела Дудлера. В результате дело Дудлера до сих пор открыто и материалы следствия закрыты.

Убийства мужчин в середине 70-х годов в Сан-Франциско оказались забытыми. Дудлер был забыт. Хочется надеяться, что этим очерком удалось приоткрыть занавес тайны, который сложился вокруг Дудлера и его жертв.

## Мы – они

13 апреля 1975 года, на автостраде ведущей к маленькому городку Сан-Хуана Капистрано, был обнаружен труп неизвестного мужчины. Так началось одно из самых кровавых и массовых убийств гомосексуалистов и детей в середине 70-х годов в Лос-Анжелесе и его окрестностях. В прошлом очерке, была рассказана история непойманного серийного убийцы по прозвищу Дудлер (Doodler), сейчас же стоит поведать о розысках другого маньяка-гомосексуалиста и педофила.

Итак, убитым мужчиной оказался двадцатиоднолетний испанец Альберт Ривера. То, каким нашли тело молодого испанца, повергло в шок даже опытных и повидавших всякого, полицейских. Тело было разрезано на куски и помещено в мешки для мусора. Альберт Ривера был убит выстрелом в затылок из пистолета калибра 22. Также судмедэксперты заявили, что жертва была изнасилована анально уже после своей смерти. Ни свидетелей, ни подозреваемого полиция установить не смогла. Зато было ясно, что убийца является гомосексуалистом и некрофилом. И ещё одну немаловажную деталь нужно отметить. Для того, чтобы расчленить тело, убийце было необходимо укромное место. Это мог быть сарай или дом. Больше никакими сведениями по-

лиция не располагала. Ривера не был первой жертвой неизвестного преступника. Как станет известно уже после поимки убийцы, он был восьмым!

Осенью того же 75-го года пропал 20-летний Ларри Жин Уолтерс (Larry Gene Walters). Последний раз его видели в окрестностях прибрежного городка Редондо-Бич, что в округе Лос-Анджелеса. Тело Ларри найдено не было.

В начале нового 1976 года пропал 17-летний Роберт «Билли» Беннифел (Robert «Billy» Benniefiel). Он также был последний раз замечен в Редондо-Бич.



*Роберт «Билли» Беннифел. Его тело так и никогда не было найдено. Позже убийца признается в убийстве Роберта*

*Беннифела и Ларри Уолтерса. У Роберта ломается велосипед и убийца ему предложит ему свою помощь и впоследствии убьёт.*

А уже 7 апреля 1976 года было найдено расчленённое тело белого молодого мужчины в мусорных мешках. Тело найдено в окрестностях Редондо-Бич. Неизвестный мужчина был убит выстрелом в затылок из неустановленного оружия и установлен факт посмертного анального секса. Это очень напоминало убийство Альберта Риверы, что полиция предположила, что это дело рук одного и того же убийцы. Убитым оказался 17-летний Кеннет Е. Бучанан (Kenneth E. Buchanan). Было установлено, что Кеннет пропал 1 марта 1976 года.



*Редондо-Бич – маленький прибрежный город в округе Лос-Анджелес, штат Калифорния. По данным переписи за 2010 год число жителей города составляло 66 748 человек.*

А уже 21 марта 1976 года пропал 13-летний Оливер Питер Молитор (Oliver Peter Molitor). 19 апреля пропал Ларри Арменданис (Larry Armedariz), 15 лет. Тела Оливера Молитор и Ларри Арменданис так никогда найдены не были. Но стоит отметить, что полиция всю вела поиски неизвестного серийного убийцы. Опрашивались родные и друзья пропавших, но результата не было.

4 июня 1976 года ушёл из дома 8-летний Мерле «Хондо» Шанс (Merle «Hondo» Chance). Его расчленённое тело было найдено в нескольких мусорных мешках автострады Angeles Crest Highway.



*Автострада Angeles Crest Highway, длина 106 км. Именно где-то здесь было найдено расчленённое тело восьмилетнего Мерле Шанса.*

Как и другие жертвы маньяка, Мерле был убит выстрелом в затылок и изнасилован. Тело после этого было разрезано на куски и помещено в мусорные мешки. Останки убийца в этот раз раскидал по дороге Angeles Crest Highway.

Следующей жертвой стал 13-летний Майкл Крейг МакГи (Michael Craig McGhee). Майкл в последний раз был замечен 11 июня, в уже знакомом нам городе Редондо-Бич Больше его никогда не видели. Вообще, о Майкле стоит сказать несколько слов. Он был очень беспокойным ребёнком. Один только факт того, что учиться в школу он пошёл с 12 лет, говорит о многом. Его подозревали в ряде местных преступлений, включая кражу автомобилей, кражу со взломом и сексу-

альные преступления. Когда его сестра сообщила об его исчезновении, полиция изначально предполагала, что он просто убежал из дома, что делал и раньше. Как станет известно позже, Майкл стал очередной жертвой маньяка.



*Майкл Крейг МакГи (Michael Craig McGhee).*

А дальше больше. С лета 1976 года по весну 1977 года пропало больше десяти человек. В основном это были белые молодые люди в возрасте от 16 до 28 лет. Тела молодых людей, как можно уже догадаться, находили расчлененными в мусорных мешках. Казалось, что этот кошмар никогда не кончится. Но прорыв в поисках маньяка-педофила произошёл именно тогда, когда его уже и не ждали.

В воскресенье 13 марта 1977 года пропал 17-летний Джон Отис Ламэй (John Otis LaMay). Ламэй был известным гомосексуалистом, и полиция считала, что он стал о очередной

жертвой серийного убийцы уже получившего прозвище «Fag in the Bag» («Пальцы в сумке»), а также убийца с мусорным мешком.



*Джон Ламэй оказался последней жертвой маньяка.*

Полиция начала поиск свидетелей. Удалось установить, что Джон собирался зайти в гости к некому «Дэйву». Начались поиски Дэйва. Удалось установить, что Джон с ним познакомился в местном спортзале, и Дэйв пригласил его к себе домой. Оставалось только выяснить, кто этот загадочный Дэйв. Друзья жертвы идентифицировали Дэйва как Дэвида Хилла (David Hill). 34-летний безработный Дэвид Хилл проживал в Редондо-Бич, доме своего любовника, 37-лет-

него Патрика Кирни (Patrick Kearney), инженера электроника компании Hughes Aircraft Co. 19 марта полиция наведлась в гости к голубкам. Кирни и Хилл тепло приветствовали полицию. Они выразили своё глубокое потрясение в связи с убийством Джона Ламэя и были согласны оказать полиции полную поддержку. На этом поиски Джона Ламэя приостановились.

Останки Ламэя были найдены 18 мая 1977 года. Убийца потратил время, чтобы расчленить и вымыть тело, чтобы не осталось никаких улик, прежде чем аккуратно упаковать в пять промышленных мешков. Все мешки были завязаны лентой из нейлоновой нити. Две сумки были выброшены в различных местах в кусты, а вот три других были выброшены в нефтяные баки в Риверсайде. Голова жертвы пропала. Смерть Джона Ламэя наступила в результате выстрела из пистолета 22 калибра, в затылок. Жертва посмертно была изнасилована.

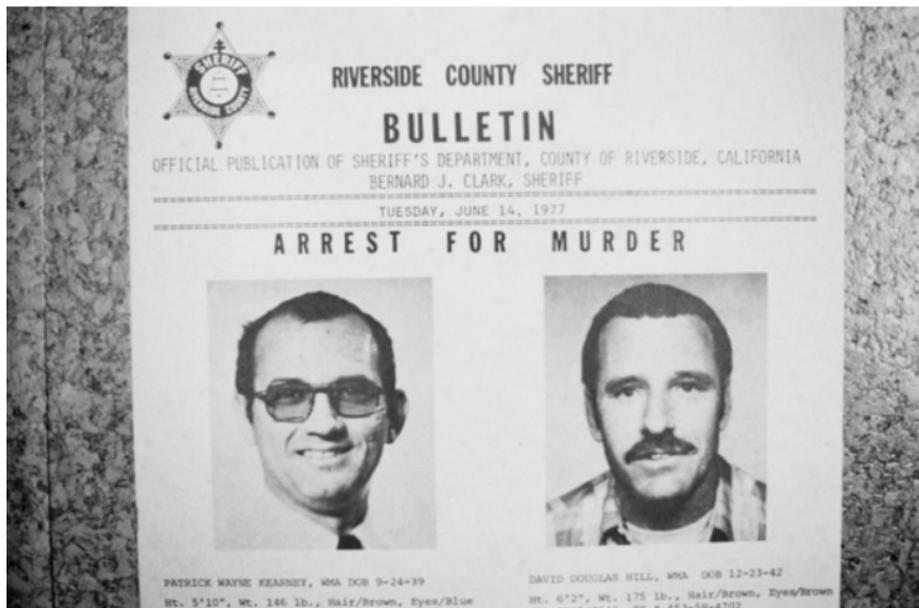
На следующий день, после обнаружения останков Джона Ламэя, полиция снова решила навеститься в гости к Кирни и Хиллу.



*Патрик Кирни.*

Полиция взяла образец волокна ковра из дома Кирни. Судебно-медицинские эксперты смогли сопоставить эти волокна ковра с волокнами, найденными на трупе Джона Ламэя. Воодушевлённые этим открытием, полиция вернулась во второй раз в квартиру Кирни. На этот раз они попросили образцы их лобковых волос и образцы шерсти с их пу-

дела. И Кирни, и Хилл выполнили их просьбу. Когда полиция пришла с третьим уже по счёту обыском к Кирни и Хиллу, то как оказалось их след простыл! Они бросились в бега. В этот же день, 3 июня 1977 года, был выписан ордер на арест Патрика Кирни и Дэвида Хилла. Полиция теперь связала их с минимум двадцатью убийствами. Плакаты с их фотографиями, были напечатаны и отправлены во все полицейские участки западного побережья Калифорнии. Поимка преступников теперь была лишь делом времени.



*Плакат с информацией о поиске Патрика Кирни и Дэвида Хилла.*

А пока полиция продолжила обыск. Была обнаружена ножовка с засохшей кровью в углах; кровь, не видимая невооружённым глазом, в ванной; лента из нейлоновой нити того же типа, которая использовалась для герметизации мешков, в которых был найден Ламэй. Обнаруженная кровь соответствовала группе крови Джона Ламэя. Дальнейший обыск в офисе Кирни показал, что расчленённое тело Ламэя было найдено в том же самом типе промышленного мусорного мешка, что использовались в его офисе.

В мае, по мере продолжения расследования, было установлено, что Патрик Кирни уволился с работы и отправился вместе с Дэвидом Хиллом в Эль-Пасо, штат Техас, где они и скрылись.

Пара скрывалась от полиции до 1 июля 1977 года. В 13 часов 30 минут, Патрик Кирни и Джон Хилл вошли в офис шерифа округа Риверсайд, указали на свои плакаты на стене и с улыбкой объявили: «Мы – они». Сразу после праздника дня независимости, 4 июля Кирни и Хилл были привлечены к ответственности за убийства так называемого «мусорного мешка» («trash bag»), а залог был установлен в размере 500 000 долларов США на каждого.

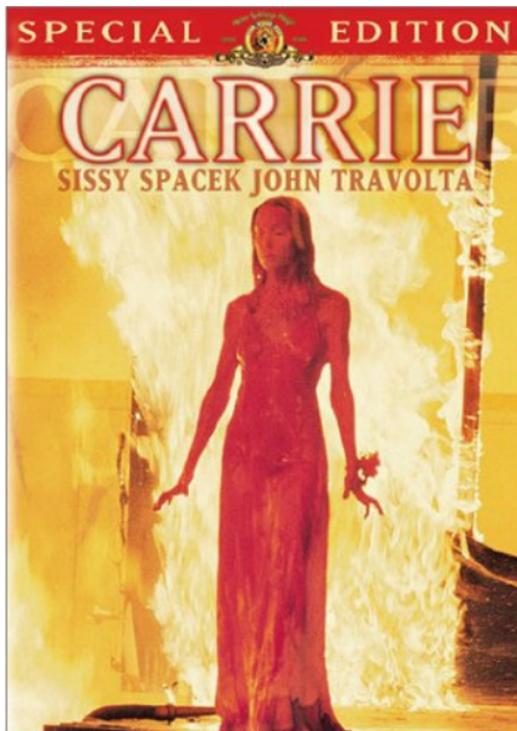
14 июля 1977 года Патрику Кирни официально было предъявлено обвинение по трем пунктам убийства, Алберта Риверы, с него начинался этот очерк, Артуро Маркеса (Atruro Marquez) и Джона Ламэя. Дэвид Хилл был выпущен

на свободу в тот же день. Все обвинения с него были сняты, поскольку Кирни взял на себя полную ответственность. На следующий день Кирни делает признание в убийстве ещё 28 человек. Полиция наконец-то узнала имя монстра, убивающего и насилующего мужчин и детей.

Так каким же был Патрик Кирни?

Патрик Уэйн Кирни родился 24 сентября 1949 года в Ист-Лос-Анджелесе у Джорджа и Юнис Кирни. Патрик был самым младшим в семье. Помимо него, было ещё старших два брата, Майкл и Честер. Его отец, был офицером полиции. Юнис была домохозяйкой. Джордж был строгим отцом, но не жестоким. Он любил своего сына. Патрик рос тихим, женственным и застенчивым маленьким мальчиком в очках с толстой оправой (Стоит заметить, рост Патрика Кирни был 165 см, явно не великан. Об его умственных способностях, скажем ниже).

С пяти лет он учился в начальной школе в Монтебелло. В возрасте десяти лет, его семья переехала на улицу Рунни-мид, на окраину Реседа, недалеко от долины Сан-Фернандо. В школе, он часто подвергался издевательствам своих школьных товарищей. В школе его дразнили «девочка-мальчик», «странный мальчик» и «педик». Позднее он сравнил свою жалкую школьную жизнь с вымышленным персонажем Кэрри Уайт из фильма «Кэрри» в 1976 года.



*«Кэрри» (Carrie) – американский фильм ужасов 1976 года рассказывающей о старшекласснице Кэрри Уайт, которая страдает и в школе, и дома. В школе – от насмешек и издевательств одноклассников, дома – от строгостей и фанатизма матери, набожной пуританки. Фильм снят по первому одноимённому роману Стивена Кинга.*

Когда Патрику было всего тринадцать лет, отец купил ему охотничью винтовку калибра 0,22. Также, отец научил Патрика убивать животных, в частности свиней. Он рассказал

сыну, что лучший способ для умерщвления свиньи, это выстрел в голову, за левое ухо. Такой способ позволял умертвить животное менее кроваво. И хотя Патрик убивал и мучил животных, он фантазировал о том, как убить людей. Примерно в это же время, в возрасте 13 лет, Патрик Кирни утверждал, что имел свой первый сексуальный опыт с домашней собакой. Его отец решил бросить работу в полиции и стал продавцом туристического агентства. Это потребовало, чтобы семья переехала в Уилкоккс в Аризоне. В середине седьмого класса Патрик снова сменил школу. Вообще, Патрику приходилось несколько раз менять места обучения и везде над ним издевались.

Патрик любил иностранные языки. Он изучал и мог говорить на испанском, японском и китайском языках. Вообще, если говорить об умственных способностях, то его IQ равно 180! (IQ – количественная оценка уровня интеллекта человека, коэффициент умственного развития. Считается, что IQ обычного, среднего человека близок к значению 100 баллов. Результат более 160 баллов может говорить о гениальности человека! Например, IQ Шэрон Стоун равно 154, Харрисона Форда – 140, IQ известных физиков Альберта Эйнштейна и Стивена Хокинга оценивается в 160 баллов. Знаменитый серийный убийца Эдмунд Кемпер, он же убийца с интеллектом гения – 153!).

Вскоре семья переехала в район Южного залива, в Редондо. В возрасте девятнадцати лет, Кирни присоединился

к ВВС США. Патрик надеялся увидеть мир с армией США, но его остановили служить в Техасе. После того, как Кирни демобилизовался, он встретил своего будущего любовника, Дэвида Хилла.

Немного слов о Хилле. Он родился в 1945 году в Лаббоке, штат Техас. У Хилла было тяжёлое детство. Он был одним из 9 детей. Его отец J.W. Хилл-старший, повесился в конце 1948 года. Хилл не заканчивал среднюю школу и редко работал. Он был очень крепким мужчиной.

Вообще, пара Кирни и Хилл была довольно смешна: маленький, в массивных очках Кирни и высокий (рост Дэвида 188 см), мускулистый Хилл. Пара будет поддерживать гомосексуальные отношения в течение следующих пятнадцати лет. В этот период Хилл расстанется с Кирни, чтобы жениться на Линде Гейл и родить ребёнка, и снова вернуться в Кирни, а потом снова уйти и снова вернуться, итак до бесконечности. Именно во время одного из этих расставаний, а именно весной 1962 года, Кирни начал свои убийства. Его первой жертвой был какой-то девятнадцатилетний паренёк из Луизианы или Оклахомы. Больше о нём Кирни ничего не помнил. Он встретил его на шоссе и предложил подвезти на своём мотоцикле. Кирни выбрал момент и выстрелил парню в затылок, изнасиловал, расчленил тело, и выбросил на одной из дорог. Позднее, Кирни остался верным выбранной один раз тактике. Далее последовали ещё два убийства. Вскоре после этого Хилл вернулся, оставив жену, и Керни

принял его с распростёртыми объятиями. Кирни с Хиллом жили в квартире на Золотой Авеню в Лонг-Бич, и у него была хорошая работа. К августу 1963 года Кирни зарабатывал колоссальные для тех лет 20 000 долларов в год, в качестве старшего научного помощника в Hughes Aircraft в городе Калвер. Это так же хорошо, потому что у Хилл был безработным. Вообще, Хилл никогда не стремился работать. На жизнь хватало денег Кирни, и это вызывало трения между ними. Они переехали в Калвер-Сити, и отношения в очередной раз охладились.

В декабре 1969 года, Керни снова возвращается в Редондо-Бич и покупает за 20750\$ большой дом – Robinson residence. Именно в этом доме и произошло множество убийств. Сюда он привозил юношей и убивал. Весь этот период Кирни совершал частые поездки в Тихуану в Мексике, где, как считается, он совершил тоже несколько убийств. Иногда Хилл сопровождал его в этих поездках. Кирни редко отклонялся от своего *modus operandi* (образ действия; в криминологии это один из методов составления психологического профиля преступника; и таковое составление может способствовать в идентификации и поимке подозреваемого в совершении того или иного преступления), что является одной из причин, по которым полиция Мексики считает, что он несёт ответственность за ряд убийств в Тихуане.

К 1974 году Кирни убивал своих жертв по одному в месяц. Он либо совершил круиз по гей-барам, либо подбирал мо-

лодых людей, путешествовавших автостопом, на своей машине или грузовике. Кирни стрелял в жертву иногда прямо в машине, во время вождения. Выстрел делал в голову из пистолета Derringer 22. Он перекладывал тела на заднее пассажирское сиденье, и отправился в уединённую зону.

Кирни часто привозил своих будущих жертв к себе домой. Убивал, клал в ванну, чтобы слить кровь. Часто он избивал уже мёртвую жертву. Затем, используя ножовку, он расчленил тело, помещал части тел в промышленные пластиковые мешки для мусора и сваливал их либо вдоль автострад, либо в пустыне или в каньонах.



*Одна из моделей пистолета Derringer 22. У Кирни скорее всего была другая модель, но на фото прекрасно видно, что такой пистолет можно легко достать незаметно и убить жертву.*

После ареста, Кирни утверждал, что все его жертвы напоминают людей, которые издевались над ним в детстве, и что, убив их и избив их тела, он мог выразить свой гнев. Однако, Кирни был также педофилом и убил нескольких детей, о чём поведал следователям.

Например, 26 июня 1971 года Кирни подвёз тринадцатилетнего Джона Демчика (John Demichik). Он пообещал под-

везти его домой, но когда Демчик сел в грузовик, Кирни выстрелил ему в голову. Затем он поехал в уединённый район в пятнадцать миль к юго-востоку от Калексико, где он вытащил бессознательного кровоточащего мальчика из грузовика. Затем он раздел его, и изнасиловал умирающего мальчика. Он оставил его умирать голым в овраге. Останки Джона Демчика были найдены только 9 февраля 1973 года.

24 августа 1974 года, Кирни похитил пятилетнего Рональда Дин Смита (Ronald Dean Smith Jr.) из Леннокса в Калифорнии и сексуально пытал ребёнка в течение двух дней, прежде чем удушить его и сбросить его обнажённое тело в округе Риверсайд, где он был найден спустя сорок девять дней.

О Мерле Шансе, уже упоминалось в очерке. 6 апреля 1977 года он заманил восьмилетнего Мерле в свою машину. Мальчик ехал на своём велосипеде и Кирни пообещал подвезти его до дома. Он привёз мальчика к себе домой, где и проделал тот ужас, что творил уже неоднократно. Останки убийца в этот раз раскидал по дороге Angeles Crest Highway.

О Майкле Крейге МакГи тоже упоминали выше. 16 июня 1976 года Майкл отправился автостопом из Редондо-Бич в Торранс, когда Кирни встретил его, он предложил его подвезти, а дальше... Тело Майкла МакГи так и не было найдено. На этом этапе жизни, Кирни стал одержим серийны-

ми убийцами и, в частности, Дином Корллом. Он читал и собирал всю информацию о нём. Фактически, в те года, в 1960-х и 1970-х годах было несколько серийных убийц: Хиллсайдские душители, Зодиак и Рэнди Крафт. Кирни был в восторге от них. Он также собирал газетные вырезки своих преступлений.

Но убийство Джона Ламэя, наконец, позволило поймать этого монстра. Джон Ламэй сказал соседу, в воскресенье 13 марта 1977 года, что он встречается с парнем по имени Дейв. Он познакомился с Дейвом в местном спортзале, и Дейв пригласил его в дом Кирни. Когда он приехал туда через 6 часов вечера, Дейва, т. е. Хилла, не было, но Кирни пригласил подростка подождать его. Пока он сидел и ждал Хилла и смотрел телевизор, Кирни вытащил свой дерринджер и выстрелил ему в затылок. Кирни потратил время, чтобы расчленить тело, слить кровь, прежде чем аккуратно упаковать останки бедного Ламэя в пять промышленных мусорных мешков. Все мешки были завязаны лентой из нейлоновой нити. Дальше, уже известно, что это убийство и привело в конечном итоге к аресту Патрика Кирни. Вообще, Кирни предпринимал значительные меры по скрытию улик. Иногда он извлекал пули из голов жертв, а затем раскидывал части тел в каньонах и пустынях, свалках и вдоль автострад, но чаще оставлял расчленинные тела в мусорных мешках, заставляя этим оправдывать своё прозвище.

К 15 июля 1977 году, Кирни подписал признание в отношении 28 убийств, причём двенадцать случаев были подтверждены полицией. 21 декабря того же года, он признал себя виновным по трём пунктам обвинения в убийствах первой степени, получив пожизненное заключение. Новый 1978 год, начался для Кирни с обвинения ещё в восемнадцати убийствах. 21 февраля Кирни признал себя виновным по всем пунктам, получив ещё один пожизненный срок.



*Патрик Уэйн Керни, прибывает в здание уголовного суда, 21 февраля 1978.*

Что можно сказать в заключении. Кирни безусловно был глубоко патологической личностью. Сам факт некрофилии

уже говорит о тяжёлых девиантных нарушениях, а если вспомнить, что большинство своих жертв он расчленил, то стоит утверждать, что Кирни не был психически здоровым человеком. Сейчас можно говорить о том, что преследование и унижения, которые Кирни пережил в детстве во время учёбы в различных школах, повлияли на его становление, но делать акцент и все злодеяния объяснять этим, будет неправильно. У многих детей было тяжёлое детство, но не все становятся убийцами. Удивительно ещё то, что при этом преступник имел очень высокие умственные способности: высокий IQ, знание нескольких иностранных языков, всё это сочеталось в безумном мире Патрика Кирни.

Стоит упомянуть о Дэвиде Хилле. Как говорится, в этой истории он вышел сухим из воды. Но есть большие сомнения в его невиновности. Он долго жил с Кирни, и крайне маловероятно, что он не знал о проделках своего любовника. Возможно, когда-нибудь Кирни захочет рассказать всю историю убийц с мусорными мешками, и тогда мы узнаем наконец правду...

# **Поторопись, ублюдок! Я мог бы убить десять человек, пока ты валяешь дурака!**

Эта цитата приписывается серийному убийце Карлу Панцраму. Это были якобы последние слова Панцрама, перед тем как его повесили. Данная цитата серийного убийцы, насильника и педофила выбрана в качестве заголовка не случайно. Этот очерк будет не совсем обычным, он посвящён такому неординарному преступлению как массовое убийство.

Читатель может сразу упрекнуть автора, мол какой же из Карла Панцрама массовый убийца? Дескать, убийства в школе «Колумбайн» или Андерс Брейвик – это да, это массовые убийцы! Буквально на днях в США бывший морпех застрелил 12 человек в баре. А тут – бац! – автор ставит в название очерка, высказывание признанного насильника и педофила. Но не торопитесь с выводами. Автор постарается доказать, что он не так уж был и не прав, называя Карла Панцрама массовым убийцей.

Итак, что такое массовое убийство и кто такие массовые убийцы? Вот какое определение приводится в книге «Руководство по классификации преступлений» Джона Дугласа и соавторов:

**Массовое убийство определяется как убийство четырёх или более жертв в одном месте преступления.**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.