

Марат Хисамов

Тайна черепахи

Как создавать миры



Марат Хисамов
Тайна черепахи.
Как создавать миры

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40941764
ISBN 9785449625281*

Аннотация

Где сшибаются бизнес, мифы и легенды и религия? Какие знания делают элиту элитой? Книга для бизнесменов и управленцев о том, как творить миры, в которых хочется жить: самая база – ключ, который хранит древняя черепаха. Вы не сможете смотреть на мир прежними глазами после прочтения «Тайны черепахи». Будьте осторожны! Читайте в день по одной главе, не больше. Перечитывайте. Многое открывается на повторном чтении, потому что черепаха не отдает тайну сразу.

Содержание

Царь-почта	5
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Тайна черепахи

Как создавать миры

Марат Хисамов

Иллюстратор Марат Хисамов

Фотограф Jude unsplash.com Infantini

© Марат Хисамов, 2019

© Марат Хисамов, иллюстрации, 2019

© Jude unsplash.com Infantini, фотографии, 2019

ISBN 978-5-4496-2528-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Царь-почта

В бизнесе нет живой магии, он технологичен. Бизнес-мастерство пропитано техниками, приемами и фишками. Технологичность требует, чтобы человек вел себя как биоробот-винтик системы и клиентов видел такими же.

Биоробота-клиента невозможно вдохновить работать с тобой, можно только заставить, приманить, вовлечь в ловушку своего бизнеса. Когда бизнесмен обнаруживает это, он отмораживается. Потому что больно осознавать себя в круговороте биороботов.

Живому хочется живого. Чтобы дело, которое стоит за бизнесом, привлекало живых людей, чтобы люди хотели прийти в твой мир. Потому что ты сумел такой мир построить.

Такой навык простирается далеко за пределы бизнеса. Ведь мы постоянно строим миры. С друзьями, в семье, на улице, на отдыхе, на работе.

Вопрос: где преподают науку по созданию миров? Где и как ты этому учишься? Ведь, если такую науку не осваиваешь, то какие миры вокруг себя строишь? Технологичные?

Скорее всего, у тебя нет сил сопротивляться технологичности мира.

Мы хотим душевного отклика, нас учат техникам общения. Мы хотим быть Купцами, а нас учат быть Торгашами.

Мы хотим Дело жизни, а получаем бизнес до гроба.

Возможен ли другой путь? В котором есть место человеку живому, есть место первобытной магии, духу, празднику, совместному творению.

Тайна Черепахи не ответит на все вопросы. Однако таит ключ, который отпирает дверь в магию создания миров.

Нам предстоит вернуть себе как можно больше человечности. Понять, что делает нас биороботами. Осознавание – это необходимое начало пути. Его не обойти.

Перед вами книга из 7 статей курса «Как создавать миры» и 2 статей урбекского Словаря. Они посвящены Тайне Черепахи. Не зная тайну, невозможно встать на путь магии создания миров.

В книге – часть курса для бизнесменов, которые хотят выйти из пределов скучного и технологичного мира торгашества. Для тех, кто хочет выстраивать свой бизнес как мир, в котором хочется жить.

Кто-то выбирает путь приемов, фишек и ритуалов бизнеса. Кто-то выбирает путь обретения Понятия. То бишь, становится Человеком с Понятием.

Прежде чем Тайна Черепахи овладеет вами, прочитайте одно письмо. Оно из мира урбечества.

Опыт показал, что письмо многих выбивает из колеи, поэтому читайте только дома, соберитесь с силами, отодвиньте дела на пару часов. Сила вам понадобится. Возможны слезы, поэтому позаботьтесь, чтобы вам никто не мешал, чтобы

дать волю чувствам и было время подумать-осмыслить.

Урбечество имеет свою электронную почту. Царь-почту.

Царь-почта работает как обычная емейл-почта, только без связи с внешним миром. В царь-почте высылаю письма, которые предназначены членам клуба «Царства». Вот оно:

Начало переадресованного сообщения:

Отправитель: Марат Хисамов <marat@tsarstva.ru>

Тема: Перст Первый

Дата: 6 октября 2018 г., 3:37:04 GMT+3

Доброго дня, царевичи, царевны!

Вечер пятницы обещает показать голосистое шоу 60+. В ожидании сидим с девчонками в теплой Крепости, за большим круглым столом.

Дочка осваивает японские иероглифы, жена читает книгу позапрошлого века по кройке и шитью.

Я тока-тока запостил первое задание курса «Как создавать миры».

И терь готов написать историю. Обещал в прошлом письме. В конце письма задам важный вопрос. Вопрос задам как бы инфобизнесменам. Инфобизоны, к вам обращаюсь.

Однако, всем просьба: вы примерьте вопрос на себя лично. Суть почуйте сердцем, не головой. История вполне светлая, однако не из легких.

Кого-то может унести в переживания. Давайте так, вы либо соберите силы, чтобы с переживаниями справиться. Либо отложите письмо.

Хотя пятница – подходящее время, ибо впереди есть запас выходных дней. Чтобы справиться – держите мой светлый маячок.

Помните о нем, когда читаете.

=====

Лето 2017 года.

Мы семьей уезжаем в долгую поездку на машине и заехали попрощаться к моим родителям. Прощаемся, а чую, что мама прощается как-то особенно. Спокойно так, но будто навсегда.

Ей за 80. К тому моменту, она уже долго и тяжело болела. Устала болеть. И, видимо, чего-то решила для себя. Батя тоже как партизан загадочный. Ну я мысли плохие задвинул подальше и поехал.

Поездка долгая. Когда вернулись, узнал, что маму увезли на скорой. Мы прям с дороги в больницу. Лежит на кушетке в коридоре – мест в палатах нет. Белая как простыня, лицо будто помолодевшее. Значит сил мало.

Старость держит на лице постоянные напряжения, и много сил съедает. Поэтому, когда человек слабеет до края, когда сил с наперсток, то сил на скукоживание не остается – все уходит на борьбу за жизнь. И лицо как бы расправляется.

Очень рада была нас видеть. так сказать бонусом, перед уходом. Но я заметил сожаление, как будто почти сдалась, что жизнь пошла не так, но надежда и жажда жить искоркой пульсирует.

Только не видит зачем и как. Понимаешь? Чтобы жить, нужно иметь мечту. Знать зачем, как и где жить.

Мы обнялись. Она прильнула мне на плечо и я говорил шепотом, только для нее. Мама молча слушала. Шепотом рассказывал ей, что у нее дела еще есть, что для внуков и правнуков она посадит 365 орешков кедра в горшочках.

Что вырастут из них 365 кедров в огромную кедровую рощу. Как с радостью на Праздниках мы и потомки наши будем собирать урожай орехов и с благодарностью вспоминать ее, радоваться, что успела через века подарить нам свою рощу.

Рассказывал, как она сама возродится под этими кедрами, и снова встретится с моим отцом – молодыми и красивыми! Как будут они счастливы, будут бегать и играть. Что они снова будут вместе: Гульфира и Мансур.

Для этого надо еще пожить. Еще надо посадить орешки и подождать пока подрастут.

Десять лет мать ничего не хотела про это слушать. Все наши затеи про Родовое Поместье пропускала мимо ушей и махала рукой. Сейчас слушала. И молчала.

Я много говорил, понимал, что другой возможности уже не будет. Мы ушли. И вернулись вечером, когда впала в беспамятство и бред.

Постоянно звала мужа, почти час. Удивительно, что когда мой батя только появился в конце коридора – сразу успокоилась, будто увидела, что пришел.

Я выглаживал руками материковые напряжения. Лухтил

и заглаживал спину, чистил собь. Применял всё, что лезло в голову, что могло помочь.

Маму отвезли в реанимацию. В коме. Моя сестра всегда была рядом, помогала врачам. Мы всей семьей светили любовью, создавали мысленные образы. Каждый занимался той ненаучной ерундой, в которую верил.

В саду моей Крепости растут достаточно большие кедрь 15-летки. Даже к ним обращался за помощью. И когда попросил помочь – хвоя на всех кедриках поникла! В один день вся...

И произошло чудо. Так сказал Реаниматолог.

Как мне потом сказали, было сразу несколько очагов внутреннего кровотечения. С учетом нескольких упущенных дней и общего состояния, надежд не было никаких. Со всем никаких. Потому что конкретное местоположение очагов неизвестно.

Реаниматологи боролись как могли, всю ночь. Но говорили, что если чуда не произойдет, то шансов нет. Чудо произошло: за одну ночь все очаги кровотечения закрылись. Сами.

К утру была уже в себе. Очень быстро набиралась сил. Так не бывает!

Это не конец эпопеи, но большая победа. Каждый в семье считает, что именно его предрассудки и ненаучные причитания помогли реаниматологам совершить чудо :)

Реаниматолог сказал, что никогда не поверил бы, если бы

не произошло при нем. После этого случая, врачи и медсестры окрестили меня кто колдуном, кто экстрасенсом.

А я просто выглаживал с любовью и обращался к душе, разговаривал с ней напрямую. Показывал картины будущего. Ради чего и как жить. Рисовал мир, в котором хочется жить.

Это было неслабая проверка моих навыков. **Все инфобизовые представления** о способности увлекать и создавать охоту – **все рассыпалось на глазах!** И просыпалось сквозь пальцы..

Понятно, что мир создается не с одного разговора.

Десять лет назад я вдруг резко осознал, что родители уйдут. И к этому надо как-то готовиться. Что уходить надо светло.

Для этого надо что-то менять! Сразу появились силы прощать резкие слова и выходки, за которые раньше я был готов разбубенить всю мебель в округе. Появилась внимательность к их мыслям, поведению.

Стали больше общаться. Дочка пела с ними песни, записывала воспоминания. Мы вместе искали подходы к их душе, чтобы душа отозвалась и построила Тело Надежды.

Возможно, в теле Надежды человек путешествует из воплощения в воплощение по мостику Мечты.

Десять лет, вместо обычных ссор и ругачек, в семье росли мир и любовь. Сейчас в саду Крепости стоят ящички с молодыми проростками кедров. Еще нужно посадить много.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.