

Екатерина Мармилова

**Grant skills:
учимся
выигрывать
гранты**



Екатерина Мармилова

Grant skills: учимся

выигрывать гранты

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42309901

ISBN 9785449662200

Аннотация

Автор систематизирует свой опыт участия в конкурсах-грантах, проводит обзор программ для участия, рассказывает о конкурсах, в которых сама стала победителем, приводит свои tips в области конкурсов-грантов. Книга включает также 6 практикумов, которые помогут попрактиковаться всем желающим в написании заявок на конкурсы-гранты. Автор рекомендует сделать участие в конкурсах-грантах своим хобби каждому.

Содержание

Отзывы о книге	6
Информация об авторе	9
Победитель конкурсов-грантов и участник российских и международных программ	9
Об опыте участия в конкурсах-грантах	12
Мармиловой Е. П. имеются публикации на интернет-порталах СМИ	
Введение	14
Глава 1. Фандрайзинг и его разновидности	18
Фандрайзинг	18
Корпоративный фандрайзинг	22
Социальное предпринимательство	23
Бизнес-акселеатор	25
Краудфандинг	26
Глава 2. Для чего необходимо участвовать в конкурсах?	28
Глава 3. Как работать с информацией о конкурсе/гранте?	31
Глава 4. Какие расходы покрывают гранты?	32
Глава 5. Возможно, ли выиграть грант?	34
Глава 6. Виды «грантов»	36
Гранты о науке	37
Волонтерские гранты	38

Программа «Старт»	40
Профессиональные конкурсы грантов	42
Конкурсы для будущих инженеров	43
конкурсы об истории своего рода и семьи, о вкладе семьи в летопись своего города или страны	44
Командные конкурсы	47
Конкурсы на участие в экспедиции Российского Географического Общества	49
Участие в конкурсах моделистов	50
Конкурсы анализа данных	51
Конкурсы для библиотек	52
Конкурсы научных статей	53
Диктанты	54
Конкурсы среди просветителей	55
Конкурс сочинений или эссе	57
Конкурсы Союзного государства России и Белоруссии	59
Программа грантов Сколково МВА	60
Конец ознакомительного фрагмента.	61

Grant skills: учимся выигрывать гранты

Екатерина Мармилова

© Екатерина Мармилова, 2021

ISBN 978-5-4496-6220-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ОТЗЫВЫ О КНИГЕ

Современный фандрайзинг является сложной и многогранной сферой, которая требует практических пособий, с помощью которых можно разобраться в многообразии способов привлечения спонсорских средств (грантов). Подготовленная книга представляет собой хорошую методическую разработку, грамотно структурированную и удобную для самостоятельной работы, поскольку материал изложен четко, написан понятным, доступным для восприятия языком.

Книга ориентирована на поиск спонсоров, изучение основных молодежных грантов, разработку и написание заявки на финансирование. Считаю, что при помощи книги «Об опыте участия в конкурсах-грантах» читатели увидят в общих чертах, что такое фандрайзинг, приобретут базовые знания по поиску грантодающих организаций и научатся конструктивно составлять заявки.

Книга включает не только теоретический материал, но и живые примеры из личного опыта Е. П. Мармиловой по привлечению денежных средств. Этот ценный путеводитель поможет читателю решать стандартные проблемы фандрайзинга и добиваться высоких результатов.

Екатерина Юрьевна Запорожец, начальник

**отдела фандрайзинга и молодежной науки
Управления науки АГТУ, председатель Совета
молодых ученых, победитель конкурса «СТАРТ»
Фонда содействия инновациям и обладатель
гранта АВЦП «Мероприятие 1»**

Екатерина Мармилова – яркий, талантливый и очень разносторонний человек. Сфера ее интересов безгранична: право, иностранные языки, история, видеоблогинг и многое другое. Неудивительно, что с такой любовью к новому, к знаниям, она неоднократно становилась победителем конкурсов – научных и творческих. Весь свой опыт Екатерина решила систематизировать и передать в этой работе, которая будет полезна всем, кто решит принять участие в конкурсе или гранте.

**Миталева Марина, победитель конкурса EF
Education First и газеты «Комсомольская правда»
на лучшее эссе «Россия и Великобритания: что
общего в истории и культуре?» в 2015 году,
финалист Фонда Премии им. Вали Зельдиной
(2019), участник Летней школы Бориса
Немцова в 2019 году, педагог-организатор
отдела «Кванториум» Регионального школьного
технопарка в г. Астрахани**

Путь длинной в тысячу миль начинается с первого шага... Для многих студентов и аспирантов становится сложным сделать свой первый шаг

на пути к подготовке заявки участника в конкурсах-грантах. Книга Екатерины Мармиловой помогает уверенно шагнуть навстречу профессиональному, научному развитию и совершенствованию. Автор в доступной форме излагает ключевую информацию о видах грантов, особенностях написания заявок и самопрезентации кандидатов в их содержании. Достоинством данного издания является то, что автор не просто сформулировал рекомендации, но и систематизировал имеющуюся информацию, опираясь на личный опыт участия в отечественных и зарубежных конкурсах стипендий и грантов. Безусловно, отдельные главы книги мотивируют к участию в программах академической мобильности, а в целом она обеспечивает навигацию в мире конкурсов и требований к участию в них.

Елена Витальевна Крысова

Кандидат философских наук, доцент

Марийский государственный университет

Йошкар-Ола, Марий Эл, Победитель Bilateral scholarship (Словакия) в 2010-2011 уч. год, в 2018 году.

Информация об авторе

Мармилова Екатерина Петровна – кандидат исторических наук, доцент, образование высшее юридическое (специалист) и управленческое (магистр), магистрант НИУ Высшая школа экономики «ДН»

Победитель конкурсов-грантов и участник российских и международных программ

Победитель конкурса на лучшую научную фотографию MAXQDA 2021 в Берлине, Германия,

победитель конкурса стипендий Тартуского университета и Посольства Германии в Эстонии для участия в осенней школе «Governance, Leadership, Resilience: German and Estonian Experiences in the European Context» в Нарве (Эстония) в ноябре 2021 года;

победитель конкурса стипендий в 2021 году для участия в летней школе Transparency International summer school on Integrity Lithuania (Вильнюс, Литва),

победитель конкурса на лучшие научные проекты фундаментальных исследований в сфере общественно-полити-

ческих наук, проводимого совместно с РФФИ и ЭИСИ в 2020 году (№ поддержанного проекта №20-011-31247),

стипендиат Национальной стипендиальной программы Словацкой Республики в 2018 году (прошла научную стажировку в Словацкой Академии наук),

победитель VII Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ молодых ученых по сравнительному праву юридического факультета Московского государственного института международных отношений (МГИМО) в 2017 году,

исполнитель проектов грантов РГНФ в 2013 году (№ заявки 13-03-00252) и в 2015—2017 годах (№ заявки 15-03-00153),

приглашенный спикер семинара Астраханского государственного университета на «От Заявки до Гранта» в 2015 году,

участник Международного студенческого фестиваля GrIStuF e. V. в г. Грейсфальд (Германия) в 2014 году,

стипендиат Национальной стипендиальной программы Словацкой Республики в 2014 году (прошла научную стажировку на базе правового факультета Университета Коменского в г. Братислава),

дипломат конкурса «Человек года МФПУ «Синергия-2013» в номинации «Преподаватель» в 2013 году,

победитель конкурса стипендий на участие в летней школы «Европейский Союз и Правовая реформа» (EULR) (Ига-

ло, Черногория) в 2012 году,

стипендиат Правительства Турецкой республики на посещение бесплатных летних языковых курсов турецкого языка в 2011 учебном году,

победитель программы Министерства образования и науки Российской Федерации «О командировании в зарубежные страны студентов, аспирантов и научно-педагогических работников в зарубежные страны» в 2010—2011 учебном году,

стипендиат Правительства Российской Федерации для талантливых молодых аспирантов в 2010 учебном году,

победитель Международного Конкурса молодых юристов «Прецедент» в 2010 году.

Об опыте участия в конкурсах-грантах Мармиловой Е. П. имеются публикации на интернет-порталах СМИ

11 октября 2021 были объявлены победители конкурса Picture Your research от MAXQDA. Моя фотография вошла в 5 Top. Ссылка на фото победителей описанием <https://www.maxqda.com/blogpost/photo-contest-2021>

Итоги конкурса на лучшие научные проекты фундаментальных исследований в сфере общественно-политических наук, проводимого совместно с РФФИ и ЭИСИ в 2020 году №20-011-31247:

https://www.rfbr.ru/rffi/ru/rffi_contest_results/o_2109497

«Научная стажировка в Словакию» <https://gradstudyabroad.ru/personal-stories/students-interviews/interview-ekaterina-slovakia>,

«Поездка на летнюю школу в Черногорию» <https://gradstudyabroad.ru/personal-stories/gsa-opportunities/ekaterina-montenegro-summer-school>,

«VIII Всероссийский конкурс исследовательских работ молодых ученых по сравнительному правоведению» <https://mgimo.ru/about/news/announce/viii->

vserossiyskiy-konkurs-issledovatel'skikh-rabot-molodykh-uchenykh-po-sravnitel'nomu-pravovede/,

«9 победителей вместо 10» Международный конкурс «Прецедент» <https://www.advgazeta.ru/novosti/9-pobediteley-vmesto-10/>».

Введение

У меня есть хобби. Я постоянно принимаю участие в конкурсах, грантах с 2009 года по настоящее время. Уже есть опыт побед. Накоплен багаж знаний о том, как подготовить заявку и выиграть грант. В своей книге я бы хотела поделиться с Вами наработками в этой области.

Всегда интересно, каковы будут результаты конкурса. Для меня это своего рода проверка моих профессиональных навыков, возможность оказаться в ряду первых, лучших. Участие в конкурсах, грантов развивает стремление к своему личностному развитию.

Эта книга обо мне, о моем опыте, как я начала принимать участие в конкурсах, грантах, как изменилась моя жизнь после того, как я открыла для себя «конкурсы» и «гранты».

Грантами я начала заниматься случайно. Как раз в университете открылся отдел фандрайзинга и новый отдел стал рассылать письма на почту всем студентам и преподавателям о грантах. Я искала гранты и сама. Очень хотелось попробовать выиграть что-то.

Однажды в университет поступило письмо от Министерства образования и науки «О командировании научно-педагогических работников, студентов, аспирантов и докторантов за рубеж». Я сильно захотела принять участие в этом конкурсе. Думала, что у меня нет шансов с моим резюме

и без аналогичного опыта, да, и английский знала еще не совсем хорошо. Несмотря на это, я подала заявку и забыла об этом. Летом, мне неожиданно пришло письмо о том, что меня ждут на стажировку со стипендией. Оплату общежития предполагалось оплачивать из стипендии. Я была очень рада своей победе в конкурсе. Но, тут началось. Быстро было нужно решать много новых дел. Нужно было оформить индивидуальный график обучения, подать документы на визу в Посольство, найти деньги на проезд до места стажировки. Все это было для меня впервые. Ехала я на поезде, даже не зная, что могу на много быстрее прилететь самолетом. Приехав на стажировку, я боялась идти в магазин за продуктами, а вдруг там продают генномодифицированные продукты питания. Первые два месяца было нелегко, хотелось вернуться домой, нужно было переоформить визу на вид на жительство для постоянного проживания, познакомиться с научным руководителем, узнать, как пользоваться местным транспортом. Стипендия была небольшой. Приходилось экономить. Даже найти подработку. Через полгода я освоилась, ходила на лекции своего научного руководителя, принимала участие в зарубежных конференциях, нашла друзей, с которыми ходила в походы по горам, прошла курс иностранного языка, посетила научные центры и библиотеки, подтянула английский. Стажировка прошла на «отлично». Я подготовила отчет и получила сертификат об ее успешном завершении.

Еще раньше летом до начала стажировки я была на международной сессии летнего лагеря «Селигер». Чтобы попасть на международную сессию, нужно было пройти отбор: заполнить анкету, написать эссе и пройти самое страшное, тогда, на мой взгляд – собеседование на английском языке. Собеседование прошло на ура. Я ответила на все вопросы, но мне сказали, что «вам следует еще подтянуть языковые навыки, но так как у вас очень хорошее эссе, мы вас берем». Конкурс на международную смену в последующие годы был максимум 4 человека от одного субъекта РФ. Здесь я впервые познакомилась с ребятами из других стран. Я очень расстроилась, когда лагерь закончился, все должны были уезжать домой. Я думала, что никогда больше не увижу ребят из других стран, не смогу поговорить на английском языке. Тогда я еще не знала, что уже осенью меня ждет научная стажировка в зарубежном университете, что все только начинается.

Перед поездкой на стажировку я выиграла еще один конкурс – Международный конкурс решения кейсов «Прецедент». Предполагалось решить юридическую задачку в области международного права. Самым интересным был приз – это был маленький ноутбук российского производства, подписка на юридическую газету и все выпуски за последние три года бюллетеня Европейского суда по правам человека, конечно же, сертификат о первом месте.

Я все продолжала приносить заявки и документы. У меня стал накапливаться личный опыт участия и побед в кон-

курсах-грантах. В 2015 году Отдел фандрайзинга ФГБОУ ВО АГУ пригласил лектором на семинар «От заявки до гранта». Таким образом, я начала заниматься грантовой деятельностью.

Глава 1. Фандрайзинг и его разновидности

Фандрайзинг

Фандрайзинг (в переводе с английского происходит от двух английских слов fund – денежные средства, активы, финансирование, raise – приумножение, сбор). В русском языке подобного слова не существует. Можно говорить это слово по-разному: фандразинг или фандрэйзинг. Фандрайзинг – это процесс поиска, привлечения ресурсов под различные цели. Фандрайзинг появился в Америке в 1980-х годах. В России появился немного позже в начале 1990-х годов. В Америке фандрайзинг появился немного раньше. Появление фандрайзинга в Америке связывают с тем, что в 1980-х годах некоммерческие организации попали в ситуацию, когда государство перестало финансировать их деятельность. Перед ними встал вопрос закрываться или продолжать дальше свою работу. Было принято решение искать финансирование своей деятельности с помощью привлечения денежных средств извне: подавать заявки на финансирование, искать инвесторов и спонсоров, привлекать денежные средства из различных фондов.

В России фандрайзинг появился чуть позже в 1990-х годах, когда также как, и в Америке случился кризис. Стоял вопрос перед организациями закрываться или продолжать свою работу.

Фандрайзинг можно рассматривать не только как привлечение денежных средств на научные проекты, но также и как привлечение денежных средств в социальные проекты.

Когда вы оформляете свою заявку, то желательно рассматривать свою заявку не только с точки зрения грантополучателя, но и с точки зрения грантодающей организации, то есть на какие цели будут потрачены денежные средства гранта, продумать соответствие ваших целей и целей фонда. Для того чтобы это учесть необходимо просмотреть цель и миссию фонда, для чего он был создан, какие проекты он поддерживает. В соответствии с этой информацией строить свою заявку.

Моя грантоискательская деятельность связана с оформлением заявок в научные фонды.

Рассмотрим три основных способа финансирования научных и социальных проектов: финансирование физического лица, государственная поддержка из средств федерального бюджета, финансирование научных проектов через грантовую систему.

Существует два основных вида фандрайзинга: внешний (привлечение консультанта, который поможет вам найти гранты, подготовить заявки), и внутренний (сами сотрудни-

ки организации занимаются поиском финансирования своих проектов).

Цикл фандрайзинга: 1) подготовка проекта, 2) поиск источника финансирования, 3) реализация проекта, 4) подготовка отчета.

Я рекомендую выстроить цикл фандрайзинга немного по-другому. Сначала подобрать гранты, которые вам подходят, и в которых вы можете потенциально выиграть. Затем подготовить проект. Если вы выигрываете, то реализовать проект и подготовить отчет о реализации проекта.

Проекты, которыми я занималась несколько лет, согласно моей практике выигрывают чаще. То, на что вы затратите больше времени и сил, будет более успешным. С нуля выиграть конкурс достаточно сложно. Написать проект за 5 дней, чтобы он выиграл практически невозможно. Проект должен быть детально проработан, детально написан. Чем раньше вы начнете писать заявку, тем качественнее будет ваша заявка. Следовательно, сначала вы готовите достаточно качественный проект, затем вы ищите программы для его финансирования.

Вы проводите отсев фондов по двум критериям: «крупное сито» (80 фондов) и «мелкое сито» (конкретно выбираете 1—2 фонда, определенной целевой аудитории, сроки). Еще есть список «перспективных фондов», куда вы можете потенциально подать заявку.

Если ваш проект поддержан, то дальше вы занимаетесь

реализацией проекта. Если проект не был поддержан, то следует узнать причину, если это возможно. Иногда фонды пишут, что «мы не даем комментарии о том, почему ваш проект не был поддержан», но есть фонды, которые дают обратную связь по заявкам. Обычно они указывают 1—2 причины. Эти 1—2 причины в следующий раз вы исправите при подаче своей заявки. Ваша новая заявка не будет содержать эти минусы. Другие фонды не вступают в контакт с участниками фонда, они предупреждают на своем сайте о том, что не принимают апелляции по результатам конкурса.

Виды конкурсов: стипендиальные программы, олимпиада, конкурс на прохождение научной стажировки, конкурсы на финансирование научно-исследовательских проектов, конкурс на участие в зимних и летних школах, конкурс переводов, конкурс работ «История твоей семьи», профессиональные конкурсы, конференции, форумы и другие.

Конкурсы грантов позволяют не только получить финансирование на классические программы обучения в университете: бакалавриат, магистратура, докторантура, но и на всевозможные программы повышения своей квалификации.

Во всех конкурсах вы принимаете участие бесплатно.

Корпоративный фандрайзинг

Выделяют также корпоративный фандрайзинг – это поиск привлечение денежных средств на некоммерческие цели. В случае корпоративного фандрайзинга ресурсы предоставляются на безвозмездной и конкурсной основе коммерческими организациями. Это могут быть как крупные организации, так и мелкий и средний бизнес. Запрашивать можно все, что необходимо для реализации вашего проекта: помещение, транспортные расходы, товары, услуги, покупку оборудования. Финансовые средства в рамках корпоративного фандрайзинга в основном тратятся на образовательные проекты, научные разработки в области медицины, на развитие территорий, социальные проекты. Для получения ресурсов необходимо проводить переговоры с организациями, которые могут оказывать финансовую помощь.

Грантовые конкурсы коммерческих компаний очень распространены. Компании имеют свои фонды, которые подразумевают выделение денежных средств для НКО. Гранты конкурсов для НКО не очень отличаются от обычных конкурсов: пишется заявка, которая проходит рецензирование экспертов. Но, данный вид конкурсов имеют и свою специфику. В каждом конкурсе следует подробно изучать всю конкурсную документацию.

Социальное предпринимательство

Социальное предпринимательство – это новое направление для поиска финансирования. Социальные предприниматели – это люди, которые, конечно же, занимаются предпринимательской деятельностью, но, также их деятельность направлена на развитие и устойчивые позитивные изменения в жизни людей (отдельных социальных групп общества). Перечислю основные характеристики проектов, характерных для реализации в рамках социального предпринимательства: 1) работа с конкретной целевой аудиторией, 2) масштабируемая бизнес-модель (то есть идея будет работать в разных городах и странах), 3) технологичность (социальные технологии), 4) инновационность, 5) работа с обществом, воспитание толерантности к целевой группе. Примеры целевых групп для социального предпринимательства: люди, без определенного места жительства, люди с ограниченными физическими возможностями, люди с зависимостями, эмигранты, осужденные. Социальное предприятие подразумевает реабилитацию, социальное обучение, профессиональную переподготовку и другие виды деятельности, позволяющие интеграции незащищенных групп общества в социальные процессы.

Если предприятие работает по схеме: сильная сторона целевой группы – продукт услуга – конкурентное преимуще-

ство, то схема работы социального предприятия выглядит по-другому: слабая сторона целевой группы – компенсационный механизм – снижение рисков проекта.

Варианты для обращения за финансированием в рамках социального предпринимательства: участие в Федеральной акселерационной программе для социальных предпринимателей «Социальные инновации» (акселерационная программа для социальных предпринимателей) (Адрес программы: <https://www.soc-invest.org/>), подача заявок на финансирование в фонд «Наше будущее» (заем до 7 млн. рублей, до 7 лет по 0%), получение субсидии государства до 1,5 млн. рублей, президентские гранты для НКО, гранты регионов для НКО. Можно пройти обучение в школе социального предпринимательства в регионах страны (ЦИСС). Обучение предполагает коучинг, бизнес-консультирование, продвижение, менторскую поддержку.

Продвижение проекта по социальному предпринимательству осуществляется в рамках онлайн-платформы <https://planeta.ru/>. Платформа позволяет проверить гипотезу о востребованности продукта, структурировать проект и его позиционирование, настроить кампанию по продвижению продукта, собрать финансы на реализацию проекта.

Бизнес-акселератор

Бизнес-акселератор – институт интенсивного развития стартапов и действующих проектов в сфере бизнеса через обучение, менторство и экспертную поддержку – Фонд поддержки социальных проектов <https://fundsp.ru/projects/akselerator.html>.

Акселерационная программа Национальной предпринимательской премии «Бизнес-Успех» на бесплатной основе. В случае поддержки вашей заявки вы получите грант на участие в мероприятиях акселерационной программы бесплатно: стажировку в успешных российских компаниях, знакомство с топовыми бизнесменами, интерактивные мастер-классы от известных спикеров, встречи с представителями власти, культурно-развлекательные мероприятия в Москве, индивидуально подобранную программу участия для каждого предпринимателя на каждый акселерационный этап, 3 модуля интенсивной образовательной программы, пятидневную интенсивную деловую программу.

Адрес программы: <http://bsaward.ru>.

Краудфандинг

Размещение о сборе денег на реализацию вашего проекта на специальных платформах для краудфáндинга. Позволяет найти партнеров, получить обратную связь от потребителей, что нравится, что не нравится в проекте.

Площадки для краудфандинга: www.kickstarter.com.,
www.indiegogo.com., www.rockethub.com,
www.peerbackers.com, www.boomerang.dk.

Полная информация о существующих платформах для краудфандинга доступна на сайте: <http://crowdsourcing.ru/>.

В настоящее время есть платформы, которые уже не работают, выбирайте ту платформу, которая действительно найти инвестора.

Ваш Start up должен быть понятным. Предложить проблему, рассказать о вашем решении. Рынок, который хочет получить этот продукт, должен быть огромен. Люди должны быть готовы платить за решение этой проблемы, или они уже платят за это определенную сумму денег. Ваше решение должно быть лучше, чем другие 10 решений на том же рынке. Предложите свою бизнес-модель, чтобы внедрить вашу технологию на рынок, расширяйте свою команду, инвестируйте в маркетинг, получите инвестиции на производство продукта. Сложите все расходы, получите сумму для успешной реализации проекта Start up. Инвестор получает огово-

ренную долю проекта. Опишите результат, который инвестор получит уже через 2 года.

Глава 2. Для чего необходимо участвовать в конкурсах?

Конкурсы позволяют вам реализовать себя. Если это зарубежная стажировка, то вы получите по ее итогам новый опыт и знания, которые можете передать своим коллегам, студентам в своей родной стране. Конкурсы помогают вам развиваться, выходить на новый уровень. Конкурсы помогают подтянуть языковые знания. С помощью конкурсов можно бесплатно путешествовать и знакомиться с культурами других стран. Конкурсы – это новые возможности для вас. Программ грантов множество. Вы можете принимать участие в конкурсах-грантах, как в России, так и за рубежом. В современное время становится необходимым принимать участие в конкурсах-грантах, для того чтобы быть конкурентоспособным на рынке труда. Опыт участия и побед в конкурсах-грантах есть не у всех. Ваша профессиональная деятельность обогатится новыми направлениями для самосовершенствования. Благодаря тем, требованиям, которые выдвигаются к потенциальным участникам конкурсов, вы будете всегда в курсе своих сильных и слабых сторон, для вас всегда будет понятно, куда нужно вкладывать свои силы для того, чтобы быть успешным, вы всегда будете в курсе направления для ваших стремлений. Гранты открывают новое ви-

дение на жизнь. Жизнь становится ярче, интереснее, азартнее. Вам будет хотеться выиграть в конкурсе, у вас будет мотивация, чтобы развивать новые навыки. Для этого вы, например, пойдете на дополнительные курсы или обучение для того, чтобы победить. Для того чтобы подавать заявки на конкурсы гранты, вам не нужно оплачивать каких-либо расходов, за исключением почтовых расходов. Конкурсы существуют по всем направлениям. Всегда можно подобрать те, конкурсы, которые вам подойдут для участия. Гранты развивают коммуникационные навыки. Например, эти навыки вам понадобятся при ведении переписки с фондами для того, чтобы отправить заявку. Благодаря конкурсам грантов вы сможете понять и сформулировать свои ключевые компетенции, то есть те знания и навыки, которые отличают вас от других, и убедить жюри в том, что именно вы должны стать победителем конкурса. Вы получите признание и уважение со стороны коллег. Все знания, которые вы получите при участии в конкурсах-грантах, точно не пропадут. Они применимы, как для развития личной сферы, так и для развития вашей карьеры. Опять-таки эти знания и навыки будут отличать вас от конкурентов. Вы будете чувствовать себя более комфортно и увереннее, имея опыт грантоискательства. Гранты открывают вам весь мир. Вы можете подать заявку на грант в любой стране, по любой профессии, с учетом вашего опыта и знаний и выиграть гранты. Подготовить заявку вы можете дома, в удобное для вас время. Сегодня

у всех есть доступ к множеству стипендий. Не обязательно иметь рекомендации от кого-либо, или направление на поездку за рубеж. Вы можете самостоятельно подготовить заявку без чьей-либо помощи и поддержки. Гранты будут вас мотивировать становиться лучше. Мы живем в уникальное время, когда у нас есть гранты, мы можем воспользоваться этой возможностью. Гранты дают вам возможность учиться бесплатно, если вам недостаточно своих финансов для этого. Но есть стипендии. Так как стипендии покрывают все ваши расходы: на перелет, сбор на подачу визы, обучение и проживание, то конкурс на стипендии огромный. Получить стипендию нелегко, но возможно. Стипендия подходит также для того, чтобы сменить свою специальность. Например, у вас уже есть одно образование, вы хотите получить образование в смежной области, то стипендии на обучение, в данном случае, тоже отличный вариант для этой цели. Стипендии на обучение обычно предоставляются лучшими ВУЗами мира.

Благодаря грантам вы найдете те сообщества, которые позволят вам личностно расти.

Гранты есть в нашей жизни, потому что они позволяют финансировать проекты, которые будут полезны на благо всех.

Глава 3. Как работать с информацией о конкурсе/гранте?

Почти у каждой программы грантов есть свой отдельный сайт. Прежде всего, нужно ознакомиться с информационным письмом о конкурсе гранте. Если условия конкурса, исходя из информации информационного письма, вам подходят, то продолжить свою работу над изучением конкурса. Следует прочитать положение о конкурсе, изучить конкурсную документацию. Изучить ограничения для участников конкурса. На каждую программу должна быть подготовлена отдельная заявка. Нельзя отправлять один вариант заявки на разные направления одной программы грантов. На сайтах имеются методические рекомендации для составления заявок и подготовки бюджета. Эти материалы также помогают понять, как лучше оформить свою заявку. Это тяжело изучать документы для подачи заявок, но это необходимо делать, чтобы более четко иметь представление о требованиях к подаче заявок. Эти документы подготовлены для участников конкурсов. Они выкладываются заранее на сайте грантовой программы. Лучше подавать заявку за неделю до дедлайна.

Глава 4. Какие расходы покрывают гранты?

Грант на обучение за рубежом может покрывать следующие расходы: возможность получения бесплатной визы, получение стипендии, которая будет покрывать проживание, питание, обучение, документ об окончании обучения, иногда даже путешествия в соседние страны и города.

Есть гранты с частичным покрытием расходов: оплату проживания, обучения, питания и получения сертификата, но не покрывают оплату на проезд до места реализации гранта, визовые сборы, карманные расходы.

Например, научные гранты покрывают расходы на проведение научных исследований, а гранты для социальных предпринимателей позволяют открыть свое дело и т. д.

На летние курсы в Турцию я ездила практически за свой счет. Я купила билет на самолет Москва-Анкара-Москва. Доехала на такси в общежитие. Проживание в общежитие было включено в стипендию. Питалась я в столовой общежития. До языковой школы нужно было ехать на метро. В школе все материалы предоставлялись бесплатно. На момент моего обучения в Турции 1 месяц обучения в языковой школе стоил 10 тыс. рублей. Во время перерыва на уроках можно было сходить за чашечкой кофе. Со мной учились сту-

денты из разных стран мира. Стипендию выдают в конце прохождения курсов. Стипендия была небольшая. Если вы едите по стипендии, все-таки рассчитывать на нее не стоит, лучше иметь с собой дополнительные денежные средства. Но стипендия покрыла мои расходы на проживание и обучение в Турции.

В настоящее время подать на стипендию сложнее, чем раньше, так как подача заявки осуществляется онлайн, требуется собрать больше документов. Но, к подаче заявки можно подготовиться заранее. У вас есть время на подготовку документов.

Почему именно турецкий язык? Потому что я хотела выучить новый язык, в тот момент я знала только английский, для работы в международной компании, нужно владеть минимум 2 иностранными языками, я выбрала турецкий язык. Но после прохождения курсов я не продолжила изучение этого языка. В настоящее время я сосредоточена на изучении английского, испанского, немецкого и словацкого языков. Но поездка в Турцию расширила мое мировоззрение, у меня остались друзья с поездки. Кроме того, в Турции почти никто не говорит на английском языке, приехав в страну, я должна была приспособиться к жизни там. За три недели я получила большой жизненный опыт. Более подробно о моей поездке в Турцию по стипендии я напишу в одной из глав книги.

Глава 5. Возможно, ли выиграть грант?

Да, это возможно. Сегодня прочитала в одной группе такую информацию, что выиграть грант – это сложно, трудно, в общем, ничего интересно, проще отправиться на оплачиваемую стажировку в любую страну вас возьмут, заплатите за наши услуги столько-то, и все будет супер, вы окажитесь за границей. Полностью не соглашусь с этой точкой зрения. Да, можно найти оплачиваемую стажировку, даже заплатить за это, но, если у вас есть на это средства. Или другой вариант, это уже на другой страничке, учеба в Европе стоит 200 евро за полгода, можно взять 2—3 курса и растягивать удовольствие, где-то подрабатывать. Опять-таки, где взять эти 200 евро, где подрабатывать не уточняется. Да, выиграть грант сложно, трудно, но это именно тот вариант, который решает все финансовые вопросы. В случае если обучение в вашей стране дорогостоящее, то грант на обучение в зарубежном ВУЗе – отлично решает эту задачу. Грант на обучение за рубежом позволяет получить престижное образование, обратиться за финансовой поддержкой в самые лучшие университеты мира. Так зачем изобретать велосипед и рекомендовать оплачиваемые стажировки, которые вам могут подобрать за ваши же достижения и деньги, или платное обу-

чение в зарубежном вузе, когда можно учиться бесплатно и со стипендией.

Глава 6. Виды «грантов»

Гранты для меня – это не только конкурсы, подразумевающие получение финансирования на реализацию научных или предпринимательских проектов. Гранты – это все виды конкурсов, где вы получаете различные формы признания, поддержки. Виды грантов: гранты на реализацию научного проекта, гранты на открытие своего предприятия (Старт-Up), стажировки, волонтерские программы, стипендии на участие в летних и зимних школах, бесплатные обучение по программам бакалавриата, магистратуры, аспирантуры, возможность пройти бесплатно любые платные программы.

Гранты о науке

Сегодня есть конкурсы, в которых можно принимать участие абсолютно всем ученым, преподавателям, учителям, студентам, учащимся, любой сферы и направления науки. Это конкурсы о науке. Мне в этом году встретилось 3 таких конкурса: 1) Конкурс научных видеороликов и фотографии «Снимай науку!» 2) Конкурс научной иллюстрации «Снимай науку для Википедии». 3) Research in Focus photo contest of University of Guelph in Canada. Для участия в таких конкурсах необходимо подготовить видео о науке или сделать качественную фотографию. Можно выиграть достаточно большую денежную премию. С одной стороны, кажется это очень обычным подготовить видео или фотографию, но, с другой стороны, не совсем легко. Например, придумать какую фотографию сделать по гуманитарной дисциплине, да еще и с названием разобраться. Несмотря на это, принимать участие в таком конкурсе одно удовольствие, ведь вы, делая видео и снимая фотографию, знакомите других со своей научной деятельностью.

Волонтерские гранты

Сегодня даже не было сомнения, тема была predetermined. Волонтерские гранты: обязанности и права волонтеров, стоит ли пробовать себя в качестве волонтера, или организатора волонтерского центра, как этот опыт отразится на грантовой деятельности.

Узнать о волонтерстве, в каком проекте принять участие и о том, как завести свою личную книжку волонтера можно на сайте: «Добровольцы России.рф.». Здесь же вы можете пройти онлайн курсы «Для нынешних и будущих волонтеров» и «Для организаторов волонтерской деятельности» с получением сертификата.

На онлайн платформе Zillion есть бесплатный курс о том, как создать волонтерский центр: «Что такое волонтерский центр и как его создать?». Курс бесплатный и с выдачей сертификата.

2—3 декабря 2018 года в России проводился Международный форум волонтеров. В его участии приняли 15 000 волонтеров.

Для чего наличие волонтерского опыта для грантовой деятельности. Наличие такого опыта является большим преимуществом перед другими заявителями на грант, дополняет ваше CV, открывает новые возможности для карьерного и личностного роста. На некоторые гранты можно подать за-

явку только в том случае, если у вас уже есть волонтерский опыт.

Волонтерские проекты очень развиты за рубежом. Существует много программ для потенциальных волонтеров за рубежом. Это уникальная возможность познакомиться с культурой другой страны, встретить своих единомышленников, помочь миру в решении глобальных проблем. На волонтерские программы желательно записываться заранее. Участие в волонтерском лагере поможет подтянуть английский язык. Питание и проживание оплачивается участникам волонтерских программ. Вам будет необходимо оплатить перелет до места волонтерской программы. Существуют семейные волонтерские проекты. Выбирайте волонтерские проекты, которые вам по силу, то, что вы сможете делать бесплатно и с удовольствием.

Программа «Старт»

Конкурс «Старт-1» (2 млн рублей на 12 мес. в 3 этапа) направлена на создание новых и поддержку существующих малых инновационных предприятий. В конкурсе могут принимать участие, как физические лица, так и юридические лица – субъекты малого предпринимательства. Для участия в проекте у вас должна быть новаторская идея, бизнес проект, мотивация в реализации. Для начало работы над проектом необходимо провести научно-исследовательское исследование и финансирование. Программа СТАРТ-1 необходимо провести научное исследование, испытать продукт, это позволит убедиться в потенциале идеи и минимальности риска. Сумма гранта СТАРТ -1 до 2 млн. рублей.

Для участия в программе необходимо изучать документы фонда. Заявки принимаются несколько раз в год. Если проект будет поддержан, то необходимо будет создать ООО. Заявка оценивается экспертами.

Для победы в конкурсе необходимо подробно составлять заявку, заполнять все поля. Формулировки НИОКР должны включать этапы создания продукта: разработка, испытание, исследование, тестирование, доработка и т. д. Правильно выбирайте направление проекта, эксперты именно вашего направления могут дать детальную оценку для совершенствования вашей идеи и реализации проекта.

Критерии оценки заявки: научно-технический уровень продукта, перспектива коммерциализации, квалификация исполнителей, риски проекта.

В случае успешного прохождения этапа заочной экспертизы, на очную защиту допускается только руководитель (потенциальный руководитель) предприятия и/или научный руководитель проекта. Результаты конкурса размещаются на сайте фонда.

У фонда есть свой канал на YouTube «Фонд содействия инновациям» <https://www.youtube.com/channel/UC-MIDeecfRe88PIbLfbln9A>

Адрес программы: <http://fasie.ru/programs/programma-start/>.

Профессиональные конкурсы грантов

Конкурсы-грантов по профилю специальности. В случае если вы учитесь на юриста или работаете преподавателем правовых дисциплин, то вам подойдут следующие конкурсы для участия: Студенческая онлайн-игра «Хобби и право», конкурс МГИМО «Права человека глазами российских студентов», конкурс научных работ «О службе судебных приставов», конкурс научных работ по страхованию, творческих конкурс «Все на выборы».

Если вы делаете переводы и владеете иностранными языками: Международный конкурс перевода финской поэзии «с Севера на Восток», Черноморский конкурс перевода маринистики, Воронежский конкурс переводчиков, Международный конкурс синхронных переводчиков «Косинус Пи», Международный Молодежный конкурс перевода *Littera Scripta*, Конкурс переводов художественных текстов «Читающий Петербург», Санкт-Петербургский конкурс молодых переводчиков *Sensum de Sensu*, *INALCO RUSSE OPEN* – Международный конкурс художественного перевода с французского на русский язык и другие.

Конкурсы для будущих инженеров

3D проектирование моделей деталей, САПР-приложения, конкурсы создания новых производственных технологий, конкурс управления жизненным циклом изделия.

По каждой профессии можно найти конкурсы-грантов и принять в них участие. Особенность профессиональных конкурсов заключается в том, что многие из них являются ежегодными. Профессиональные конкурсы позволяют вам провести ревизию своих знаний по профессии, познакомиться с новыми понятиями. Например, я при участии в конкурсе переводов узнала о следующих новых понятиях: дигитализация – перевод информации в цифровую форму, четвертая промышленная революция – массовое внедрение киберфизических систем в производство (индустрия 4.0), internet of things – концепция вычислительной сети физических сетей.

конкурсы об истории своего рода и семьи, о вкладе семьи в летопись своего города или страны

Перечислим названия таких конкурсов: «История моей семьи в истории края», «Моя семья в истории города», Конкурс по истории «За кадром: от истории семьи к истории сообщества», «Твоя родословная». Вот такие интересные конкурсы об истории своей семьи мне удалось повстречать: «Конкурс творческих работ «1978 год в истории страны, университета, семьи», Конкурс «История семьи в свадебных фотографиях», Конкурс Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям «Малая родина» (ежегодный), Творческий конкурс «Моя семейная реликвия», Конкурс сочинений «Мой прадед» и другие.

В рамках таких конкурсов принимаются работы в виде эссе, рассказа, сочинения, видеоролика, семейного фотоальбома.

Конкурсы об истории семьи позволяют каждому исследовать свои корни, узнать о том, как раньше жили наши предки, чем они занимались.

В таком конкурсе обязательно нужно представить фамильное дерево или многослойной сфокусированной гено-социограммы (геннограммы), фотографии из личного ар-

хива, интервью с родственниками, описать происхождение фамилии, описание подвигов прадедушек и прабабушек – участников Великой Отечественной войны, героев Труда.

Если в конкурсе участвует несовершеннолетний ребенок, то требуется оформить согласие родителей на персональных данных несовершеннолетнего.

Я принимала участие в подобном конкурсе вместе со своей племянницей.

На территории Астраханской области запущен проект «Твоя родословная», благодаря этому проекту мы искали родных, с помощью опубликованных на сайте архивных фондов. Этот проект «Твоя родословная» предполагает к публикации 29 тысяч единиц хранения (дел). На сегодняшний день, на сайте проекта уже содержится 17510 единиц хранения. С перечнем всех фондов, подлежащих загрузке можно ознакомиться в разделе «Архивные дела». Там же содержится информация о количестве зарегистрированных дел, их историческая справка, электронные описи дел всех фондов.

Моя семья хранит старые вещи, принадлежавшие моим прабабушкам и прадедушкам. Среди них: швейная машинка, сахарница, модель корабля, медали дедушки, фотографии и многое другое.

Сегодня не все знают о том, кем являлись их родственники в прошлом, чем они занимались, какую роль сыграли в истории своего города и России. Мы все записывали, что

говорили мои родные. Работа по поиску своих предков помогала узнавать каждый день что-то новое об истории нашей семьи. Для конкурса мы провели поиск членов нашей семьи из далекого прошлого. Найти своих далеких предков очень тяжело. Поэтому мы были рады, даже мельчайшим фактам. К нашему поиску подключилась вся семья: тети, дяди, двоюродные бабушки и двоюродные дедушки, а также другие родные.

Командные конкурсы

Цель такого конкурса является поиск и развитие талантливых студентов, формирование навыка эффективной командной работы. Для участия в таком конкурсе требуется собрать команду, подготовить презентацию и выступление. Команда обычно состоит из 5 человек и плюс один человек в запасе. У команды должен быть руководитель из сотрудников-преподавателей университета. Преподаватель в данном конкурсе выступает в качестве тренера или коуча команды. Команда реализует проекты, решает спонсорские квесты. Примером такого конкурса является международный студенческий-конкурс команд Enactus. В случае победы на региональном уровне, команда получает путевку на всероссийский конкурс, при победе во всероссийском конкурсе команда получает право выступить на международном конкурсе. Международный конкурс проводится ежегодно в разных странах. Зарубежный Enactus уже проводился в Нью-Йорке (США), в Канкуне (Мексика) и в других городах мира. В случае победы команды, ребят могут пригласить на работу в ведущие мировые компании. В связи с организацией регионального тура командного конкурса часто открыта вакансия регионального координатора НКО по каждому типу международного командного конкурса.

Команды молодых студентов-юристов принимают уча-

ствие в конкурсе имитации судебного заседания. Перечислим некоторые названия подобных конкурсов за рубежом: ELSA European Human Rights (EHRMCC), Frankfurt Investment Arbitration, Ian Fletcher International Insolvency Law Moot, Oxford Intellectual Property Law Moot Court, Jean Pictet, International and European Tax Moot Court, European Law Moot Court (ELMC), Stetson International Environmental Moot Court Competition, Price Media Law Moot Court, Willem C. Vis Moot, Philip C. Jessup Moot, International Criminal Court Moot, Nelson Mandela World Human Rights Moot Court Competition, Nuremberg Moot Court.

Командные конкурсы требуют серьезной подготовки, презентация должна быть структурированной, последовательной, речь участников должна быть четкой, нужно иметь свое оборудование – микрофоны, проекторы, фирменную одежду, значки, шарфики и т. п.

Конкурсы на участие в экспедиции Российского Географического Общества

Русское географическое общество ежегодно выступает организатором множества волонтерских и научных экспедиций по всей России: Арктический плавучий университет, экспедиции «Гогланд», «Тайны древних художников Сибири», «Спасение памятников археологии на дне Саянского моря», «Акра – античный город Боспора», Костенковская экспедиция, экспедиция по изучению кургана Туннуг и многие другие. Заявку на участие в проектах Российского Географического Общества можно подать на сайте: <https://mk.rgo.ru/ru/projects>.

Участие в конкурсах моделистов

Приведем примеры таких конкурсов: открытый Вильнюсский конкурс стендовых моделей (www.modeliuok.lt), конкурс по сборке бумажных моделей танка XM551 Sheridan, 28.06—19.08, конкурс по сборке бумажных моделей танка Super Conqueror 28.08—21.10 (<http://worldoftanks.ru>), конкурс по сбору модели реально существующих космических аппаратов, или фантастические проекты космических аппаратов (<http://www.nebo-nsk.ru/>), конкурс конструкций военных моделей времен Великой Отечественной войны 1941—1945 годов. Лучшие модели определяются по следующим номинациям: 1) модели по масштабу, историческому периоду, типу техники; 2) модели из пластика; 3) картонные модели, 4) модели кораблей и другие.

Конкурсы анализа данных

Этот вид конкурса похож на конкурс по решению сложного кейса. Примеры конкурсов анализа данных можно найти на сайте www.datarating.ru: распознавание контактной информации на изображении, предсказание отклика клиента, распознавание отклика на маркетинговое изображение, распознавание марки и модели автомашин на изображениях и другие.

Конкурсы для библиотек

Среди конкурсов для библиотек можно перечислить следующие конкурсы: Всероссийский конкурс «Библиотечная аналитика» на лучший ежегодный доклад о деятельности муниципальных библиотек в 2018 году среди центральных библиотек субъектов Российской Федерации (конкурс проводится ежегодно), благотворительный конкурс «Новая роль библиотек в образовании» Благотворительного фонда культурных инициатив (Фонда Михаила Прохорова).

На сайте российской библиотечной ассоциации размещается информация о текущих конкурсах для библиотек (<http://www.rba.ru/content/activities/tenders/index.php>).

Конкурсы научных статей

Если у вас есть статус студента, аспиранта, докторанта, ученого можно попробовать свои силы в конкурсах научных работ. Конкурсы научных работ проводятся во всех дисциплинах, в этих конкурсах реально победить. Например, конкурс научных работ о службе судебных приставов, конкурс научных работ по страхованию, конкурс Августа Мёбиуса для выявления лучших студенческих и аспирантских научных работ по математике. Обычно такие конкурсы проводятся ежегодно. Иногда научная работа может быть ранее опубликована. На некоторые конкурсы нужно отправлять только неопубликованные научные работы. Критерии оценки работ: актуальность, теоретическая и практическая значимость работы, самостоятельность и творческий характер проведенного исследования, умение представить результаты в виде таблиц и схем, владение методами научных исследований, использование зарубежной научной литературы, документ о проверки на антиплагиат. Конкурсы научных работ легко найти в интернете.

Диктанты

Географический диктант Российского Географического Общества – масштабная просветительская акция. Диктант проводится очно, на специально организованных площадках, и онлайн на сайте проекта: dictant.rgo.ru ежегодно. Каждому участнику, написавшему Диктант на площадке, выдаётся свидетельство об участии. Результаты написания Диктанта онлайн предоставляются участнику сразу после его окончания.

В настоящее время можно стать участником не только географического диктанта, но и химического диктанта (<https://chemistry.rosuchebnik.ru/>), тотального диктанта (<https://totaldict.ru/>), Всероссийского экономического диктанта (<http://www.veorus.ru/%>), юридического диктанта (<https://xn--80ahmiqnrc4h.xn--p1ai/>), большого этнографического диктанта (<http://miretno.ru/>), на региональном уровне проводится «Большой удмуртский диктант» (<http://www.minnac.ru/minnac/info/14499.html>).

Конкурсы среди просветителей

Этот вид конкурсов поддерживает просветителей разных областей научного знания. Это довольно новый вид конкурсов-грантов. И один из самых востребованных форматов в России. Один из критериев победы в этих видах конкурсов является доступность изложения научной темы. Эти конкурсы поддерживают еще не очень известных лекторов. Если у вас есть просветительский проект, который вы осуществляете на добровольной основе, без получения на то прибыли, и этот проект приносит ощутимую пользу людям, а также охватывает большую аудиторию, реализуется в течение определенного времени, есть шанс побороться за получение премии среди просветителей. Рассмотрим примеры конкурсов среди просветителей:

Конкурс Премии лекторов «Первая кафедра» организуется при поддержке Фонда поддержки культурных и образовательных проектов «Русский глобус» (<https://www.rusglobe.ru/>) и Культурно-просветительского центра «Архэ» (<http://arhe.msk.ru/>). Отбор конкурсантов проводится в трех основных номинациях – «Гуманитарные науки», «Точные и естественные науки», «Всенаука» (лучшая лекция на междисциплинарную тему), отдельная спецноминация – «Скрипт» (лучшая переработка научно-популярной книги в лекцию). Адрес конкурса: <http://arhe.msk.ru/>?

Конкурс «Просветитель. Digital» – конкурс, который проводится среди просветительских онлайн проектов. Все проекты должны быть реализованы на профильных площадках (YouTube, Vimeo, SoundCloud, iTunes Podcasts, Telegram, Medium и т.д.) или непрофильных площадках (IGTV, Facebook Watch, VK и т.д.), быть основаны на открытом и бесплатном распространении контента, существовать не менее полугода на момент подачи заявки, за время существования регулярно выпустить не менее 6 единиц контента. Адрес конкурса: <http://premiaprosvetitel.ru/digital/>.

Конкурс по созданию историко-просветительского видеоконтента, направленного на популяризацию российской истории в Российской Федерации и за рубежом, на сохранение исторического наследия и традиций народов России, поддержку программ исторического просвещения. Максимальная сумма финансовой поддержки, запрашиваемая соискателем: два миллиона рублей. Запрашиваемая сумма финансовой поддержки должна составлять не более 50% общего бюджета проекта. Видеоконтент, созданный в результате реализации проекта, должен быть размещен на телеканале или на видеоблоге (YouTube-канале с совокупной аудиторией не менее 60 тыс. подписчиков). Адрес программы: <https://fond.historyrussia.org/>.

Конкурс сочинений или эссе

Помогает выигрывать поездки за рубеж, бесплатный курс на изучение английского языка, помогает развивать языковые знания.

Эссе должно иметь авторский почерк, то есть, написав эссе, и отправив его, эксперты, выделили вас, как самостоятельного автора.

Лучше соблюдать минимальный заявленный объем эссе, если вы пишете меньшее количество слов, то писать нужно с высоким уровнем качества подачи материала. Писать сочинение нужно обязательно с составлением плана сочинения. План позволит не потерять вам свою мысль. План позволяет выписать самые основные мысли. Сочинения на 300 слов маленькие по своему объему. Краткость – это важное качество. Лучше кратко, но по теме эссе, сочинения.

Не используйте клише. Хорошо упоминайте интересные истории. Исследуйте тему, найдите ту информацию, которая будет интересной. Не пишите воды. Информация в сочинении или в эссе должна быть полезной.

Важно уметь «зацепить» или «задеть» читающего вашим эссе или сочинением. Обратить на себя внимание, чтобы эссе было броским и запоминающимся. Ваше сочинение должно удивить экспертов, заставить их посмотреть на проблему с другой стороны, с которой они не рассматривали ее.

Можно сделать так, чтобы в сочинении было много шуток. Эссе должно вызывать бурю эмоций. Эссе можно написать так, чтобы его захотели опубликовать или рассказать о его содержании кому-то.

Пишите как можно больше эссе и сочинений. Это своего рода навык. Первый раз, может быть, что не получится написать отличное эссе или сочинение. Нужно потренироваться до хорошего уровня написания эссе или сочинения.

Пишите тогда, когда у вас есть желание работать над эссе или сочинением. Прежде чем писать эссе, прочувствуйте тему сочинения, посмотрите фильм или видеоролик по теме сочинения. Вас действительно должна интересовать тема эссе, сочинения.

Не пишите эссе за последний день до дедлайна. Но, если не было другого времени для написания эссе, то придется в кратчайшие сроки написать работу. Но, написав эссе, у вас будет меньше времени обдумать его, улучшить, исправить недочеты.

Конкурсы Союзного государства России и Белоруссии

На сайте Союзного государства России и Белоруссии периодически публикуется информация о конкурсах. В 2018 году проводился «Конкурс молодых экспертов-международников Беларуси и России». В феврале 2019 года был открыт прием заявок на участие в конкурсе молодых международных имени А. А. Громыко. Адрес сайта: https://www.postkomsg.com/konkurs_experts/.

Программа грантов Сколково МВА

Данная программа направлена на получение бизнес-образования МВА в России. Данная программа грантов не покрывает полную стоимость обучения в Сколково по программе МВА. Победа в конкурсе позволяет получить скидку на обучение до 30 тысяч долларов. Это программа для тех, у кого есть свой бизнес, кто планирует его открыть. Адрес программы: <http://school.skolkovo.ru/ru/>.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.